

**ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**  
Муниципального бюджетного  
общеобразовательного учреждения  
средней общеобразовательной школы с.Тастуба  
муниципального района Дуванский район  
Республики Башкортостан

с.Тастуба

## **1. Область применения**

1.1. Настоящая образовательная программа - это комплексный документ, фиксирующий образовательные цели школы; основные и дополнительные образовательные программы всех ступеней образования, реализация которых гарантирует достижение заявленных целей (результатов образования).

1.2. Основными пользователями образовательной программы являются:

1.2.1. Педагоги школы, реализующие основные образовательные программы;

1.2.2. Обучающиеся, осваивающие в учебных и внеучебных видах деятельности основную образовательную программу соответствующей ступени общего образования;

1.2.3. Директор школы, его заместители, руководители школьных методических объединений, отвечающие в пределах своей компетенции за качество образования.

1.2.4. Родители обучающихся, заинтересованные в обеспечении условий для развития интеллектуального потенциала обучающихся, получения ими глубоких знаний, обеспечивающих подготовку к продолжению образования.

## **2. Пояснительная записка к образовательной программе.**

Образовательная программа направлена на обеспечение уровня образованности, соответствующего интеллектуальному потенциалу обучающегося, на развитие у обучающихся культуры умственного труда, навыков самообразования, методов и средств научного познания.

Целью образовательной программы является создание условий для освоения содержания образования, соответствующего требованиям государственных стандартов.

К этим условиям относятся:

- организация обучения по общеобразовательным учебным программам;
- использование современных педагогических технологий;
- конструирование учебного плана, основанного на идеях универсального образования
- организация психолого-педагогического сопровождения, включающего диагностику динамики познавательных процессов и развития обучающихся;
- стимулирование профессионального роста педагогического коллектива школы.

Нормативно-правовой базой разработки Образовательной программы являются:

- Конвенция о правах ребенка;
- Законы РФ и РБ об образовании;
- нормативные документы МОиН РФ, МО РБ, отдела образования муниципального района Дуванский район РБ;
- Устав школы;

- Гигиенические требования к условиям обучения школьников в современных образовательных учреждениях различного вида (СанПин 2.4.2.1178-02);

- Типовое положение об общеобразовательном учреждении.

Образовательная программа определяет:

- цели и содержание образовательного процесса, особенности учебных программ;

- учебно-методическую базу реализации учебных программ;

- проектируемые результаты освоения программы.

Образовательная программа регламентирует:

- условия освоения образовательной программы;

- организационно- педагогические условия реализации учебных программ.

Обеспечивая вариативность обучения и свободу реализации творческих концепций учителя, образовательная программа *позволяет* обеспечить уровень образования, достаточный для успешной социализации.

Основным условием эффективности обучения и обеспечения его вариативности является:

- обеспечение широкой образовательной подготовки, ядро которой является общей частью всех учебных программ;

- создание необходимых условий для развития личностной мотивации, способностей обучающихся;

- использование современных образовательных технологий;

- широкое развитие сети внеклассной работы;

- использование различных видов информационных ресурсов для обеспечения как потребностей обучения, так и личных информационных потребностей обучающихся;

- использование возможностей социокультурной среды села и района.

Выполнение указанных условий позволит школе реализовать педагогически, психологически, дидактически и материально-технически обеспеченное образовательное пространство для создания оптимальных условий самоопределения и развития личности обучающихся.

Образовательная программа рассматривается как возможная модель пути достижения обучающимися образовательного стандарта.

В соответствии с законом Российской Федерации «Об образовании»:

Образовательная программа определяет содержание образования определенного уровня и направленности (статья 9).

Содержание образования в конкретном образовательном учреждении определяется образовательной программой, утверждаемой и реализуемой этим образовательным учреждением самостоятельно (статья 14).

Основная образовательная программа в имеющем государственную аккредитацию ОУ должна обеспечивать достижение

обучающимися результатов освоения основных образовательных программ, установленных соответствующими федеральными государственными образовательными стандартами (статья 14).

- В тексте представлены образовательные программы
- начального общего образования (1 – 4 классы);
  - основного общего образования (5 – 9 классы);
  - среднего (полного) общего образования (10-11 классы).

### **Основные педагогические идеи, используемые в школе.**

Успешность образовательного процесса определяется степенью заинтересованности всех его участников (учеников, педагогов, родителей) в положительных, лично значимых результатах.

В условиях реализации программы развития школы достижение высоких образовательных результатов каждым учеником возможно лишь в том случае, если решена задача оптимального сочетания:

- дошкольного и начального школьного образования;
  - основного и дополнительного образования;
  - разнообразных форм учебной деятельности;
  - требований стандарта и индивидуальных способностей, склонностей учащихся;
  - эмоционально – психологической комфортности и интенсивности учебной деятельности школьников.
2. Построение эмоционально привлекательной образовательной среды представляет собой процесс непрерывного создания, сохранения и развития школьных традиций. Результатом создания такой среды должен стать привлекательный для всех участников образовательного процесса имидж школы, в основе которого такие понятия, как: престиж, компетентность, творчество, открытость, развитие.
3. Целью образовательного взаимодействия является создание условий, обеспечивающих, с одной стороны, развитие личности каждого ученика, умеющего и желающего учиться, а с другой стороны, самореализацию каждого педагога, ориентированного, как на развитие собственной творческой индивидуальности, так и на успешность общего, « командного» дела.

### **Организационно – педагогические принципы работы школы.**

Успешность выбранной стратегии развития зависит от соблюдения в ежедневной образовательной практике следующих организационно-педагогических принципов:

- принцип роста самостоятельности образовательной деятельности учащихся и их ответственности за получаемые промежуточные и итоговые результаты на всех ступенях обучения;
- принцип расширения образовательного пространства учеников на основе учета их способностей, интересов и склонностей;
- принцип равной значимости для процесса самоопределения и самореализации каждого школьника, как содержания учебных дисциплин, так и системы развивающей, досуговой деятельности;
- принцип сочетания индивидуального и социального подходов в осуществлении развивающей, досуговой деятельности учеников и педагогов;
- принцип приемлемости целей, ценностей и технологий на всем протяжении образования в школе;
- принцип максимальной доступности образовательных ресурсов любому ученику и педагогу;
- принцип минимизации объема репродуктивных заданий в учебном процессе;
- принцип максимальной эффективности взаимодействия ученика и педагога на уроке;
- принцип повышения объективности аттестационной практики учащихся на любом из этапов учебной деятельности.

Соблюдение этих принципов позволит максимально эффективно воплотить в реальное образовательное пространство идею непрерывного развития образовательной мотивации учащихся, реализовать на практике сочетание: «успешный ученик – успешный учитель – успешная школа».

### **Педагогические технологии, реализуемые в школе.**

Реализуемые в школе педагогические технологии направлены прежде всего на повышение качества образования и развитие образовательной мотивации школьников.

Основными идеями реализуемых технологий являются идеи успеха и достижений, сотрудничества, творчества и самореализации. В настоящее время в рамках каждой из реализуемых в школе образовательных программ разрабатываются и реализуются:

- технологии индивидуального комплексного непрерывного сопровождения учащихся;
- технология сопровождения учебно-исследовательской деятельности школьников, направленная на развитие их исследовательских умений;
- технологии развивающего и проблемного обучения;
- технология проектного обучения.

Кроме того, в ходе учебного процесса образовательная программа реализуется через:

- лекционно-семинарские занятия;
- индивидуальные консультации;
- проблемное обучение;
- личностно-ориентированное обучение;
- информатизацию процесса обучения;
- модульное обучение;
- работу малых групп;
- зачетную форму;
- самостоятельную работу.

### **Стратегические проекты школы**

Для реализации концепции развития школы необходимо осуществить следующие стратегические проекты:

- «Качественный результат обучения в школе»;
- «Информатизация»;
- «Валеологизация пространства школы»;
- «Обновление содержания образования и технологий работы педагогов»;
- «Педагог - профессионал»;
- «Педагогика успеха» (проект воспитательной системы);
- «Партнерство» (развитие государственно – общественного управления школой);
- «Диагностика и мониторинг качества учебно-воспитательного процесса».

### **Прогнозируемый результат:**

- создание наиболее благоприятных, психологически комфортных, педагогически оправданных условий получения полного среднего образования.
- повышение уровня образованности школьников, успешное освоение ими системного содержания образования;
- проявление признаков самоопределения, саморегуляции, самопознания, самореализации личности школьника; обретение качеств: ответственности, самостоятельности, инициативности, развитого чувства собственного достоинства;
- творческая активность педагогического коллектива, развитие исследовательского подхода к педагогической деятельности, к

инновационной деятельности, способность осуществлять ее на практике;  
- удовлетворенность трудом всех участников педагогического процесса.

### **ОРГАНИЗАЦИЯ УЧЕБНО-ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА**

**На первой ступени обучения**, педагогический коллектив начальной школы призван: сформировать у детей желание и умение учиться; гуманизировать отношения между учащимися, учителями и учащимися; помогать школьникам приобретать опыт общения и сотрудничества; сформировать первые навыки творчества на основе положительной мотивации к обучению; прочной базовой общеобразовательной подготовки школьников на основе гуманизации образования. На первой ступени обучения образовательный процесс осуществляется по традиционным программам и «Школа - 2100». Большое внимание в организации учебно-воспитательного процесса первой ступени обучения следует уделять здоровьесберегающим технологиям.

**На второй ступени обучения**, представляющей собой продолжение формирования познавательных интересов учащихся и их самообразовательных навыков, педагогический коллектив основной школы стремится: заложить фундамент общей образовательной подготовки школьников, необходимый для продолжения образования на третьей ступени и выбора ими своего направления профессиональной подготовки с учетом собственных способностей и возможностей; создать условия для самовыражения учащихся на уроках и внеурочных занятиях в школе. На это нацелен учебный план основного и дополнительного образования. В рамках дополнительного образования функционируют кружки различной направленности и специфики.

**Образование на третьей ступени обучения**, ориентированное на продолжение развития самообразовательных навыков и особенно навыков самоорганизации и самовоспитания, предопределило необходимость решения педагогическим коллективом полной, средней школы следующих задач: продолжить нравственное, физическое и духовное становление выпускников, полное раскрытие и развитие их способностей; сформировать психологическую и интеллектуальную готовность их к профессиональному и личностному самоопределению; обеспечить развитие теоретического мышления, высокий уровень общекультурного развития

## **3. Общеобразовательная программа начального общего образования**

### **I ступень**

#### **(1-4 классы)**

##### **3.1. Целевое назначение**

-реализация в полном объёме конституционных прав детей на образование;  
-обеспечение образовательного процесса, предусмотренного Базисным учебным планом ОУ РФ;

- создание условий для освоения обучающимися обязательного минимума содержания образования начальной школы, достижения уровня элементарной грамотности (обеспечение прочных навыков чтения, счета, грамотного письма, развитой речи);
- сохранение и поддержка индивидуальности обучающегося;
- сохранение и поддержка физического и психического развития обучающихся;
- подготовка и адаптация обучающихся к обучению в школе, формирование и поддержка положительной мотивации и познавательных способностей;
- формирование познавательных способностей (умение рассуждать, анализировать, обобщать);
- развитие коммуникативных навыков общения со сверстниками;
- развитие творческих способностей обучающихся (воображения, фантазии, ассоциативного мышления, образного восприятия окружающего мира);
- воспитание гуманной, творческой личности, бережно и ответственно относящейся к себе, окружающему миру людей и миру природы.

Ведущие задачи:

- создание условий для познания обучающимся самого себя, своих потребностей, стремлений и желаний, развития разных возможностей мировосприятия;
- организация познания элементов окружающего мира, формирования элементов научной картины мира, что становится базой для дальнейшего обучения на 2-й ступени;
- поддержка инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности.

Программа ориентирована на развитие личности, на становление ребенка как субъекта образования.

### **3.2. Характеристика обучающихся, которым адресована образовательная программа начального общего образования**

Возраст:	6,5 – 11 лет
Состояние здоровья:	1-4 группы здоровья, отсутствие медицинских противопоказаний для обучения в I классе общеобразовательной школы
Уровень готовности к освоению программы:	школьная зрелость по результатам медицинского заключения (на основании заключения психолого-медико-педагогической комиссии о готовности ребенка к обучению)
Технология комплектования:	на основании заявления родителей, в



	соответствии с правилами приёма в ОУ
Продолжительность обучения	4 года

### 3.3. Ожидаемый результат

- Достижение уровня элементарной грамотности.
- Сформированность умений социальной коммуникации младшего школьника.
- Создание основ для формирования валеологической культуры на следующей ступени образования.
- Развитие устойчивого познавательного интереса у обучающегося, навыков анализа, рефлексии, проектирования при решении учебных задач и проблемных ситуаций.
- Формирование коммуникативной и эстетической культуры.
- Формирование нравственных и эстетических качеств личности.
- Приобщение обучающихся к отечественной и мировой культуре и создание тем самым базы для последующего освоения образовательной программы основной школы.
- Формирование положительной мотивации на обучение в основной школе и адаптации к ней.
- Готовность обучающегося к продолжению образования на второй ступени.

#### **Выпускник начальной школы**

- это обучающийся, который успешно овладел обязательным минимумом содержания образования, достиг уровня элементарной грамотности, а именно сформированности опорных знаний и учебных умений в области счета, письма, чтения и умения решать простейшие познавательные задачи; он готов, а главное, хочет учиться;
- это обучающийся, у которого есть потребность выполнять правила для обучающихся; он умеет различать хорошие и плохие поступки людей, правильно оценивать свои действия и поведение одноклассников, соблюдает порядок и дисциплину в школе и общественных местах;
- это обучающийся, у которого есть опыт участия в подготовке и проведении общественно полезных дел, осуществления индивидуального и коллективного выбора поручений и заданий в процессе организации жизнедеятельности в классе и школе;
- это обучающийся, который способен сопереживать, сочувствовать, проявлять внимание к другим людям, животным, природе;
- это обучающийся, который стремится стать сильным, быстрым, ловким и закаленным.

### **3.4. Содержание программы**

В школе реализуются следующие программы начального общего образования:

- программа развивающего обучения «Школа-2100»,

#### **РУССКИЙ ЯЗЫК**

«Язык по своей специфике и социальной значимости - явление уникальное: он является средством общения и воздействия, хранения и усвоения знаний, средоточием духовной культуры народа, основной формой проявления национального и личностного самосознания и, наконец, первоэлементом художественной литературы как словесного искусства. В силу этого обстоятельства язык имеет только ему присущий статус среди других школьных предметов».

Курс русского языка в начальной школе - часть единого школьного курса современного русского языка. Цели обучения русскому языку: развитие и совершенствование всех видов речевой деятельности (чтения, письма, слушания, говорения); формирование элементарной лингвистической компетенции.

Назначение предмета «русский язык» в начальной школе состоит в том, чтобы заложить основу формирования функционально грамотной личности, обеспечить языковое и речевое развитие обучающегося, помочь осознать себя носителем языка.

Задачи и содержание курса русского языка:

1) развитие патриотического чувства к родному языку: осознание его красоты и эстетической ценности, гордости и уважения к языку как части русской национальной культуры;

2) осознание обучающимся себя как носителя языка, личности, которая находится в постоянном диалоге (через язык и созданные на нем тексты) с миром и с самим собой;

3) формирование чувства языка, потребности совершенствовать свою устную и письменную речь, делать ее правильной, точной, богатой;

4) формирование умений и навыков, необходимых для того, чтобы правильно, точно и выразительно говорить, читать, писать и слушать на родном языке.

#### **Программа «Школа - 2100»**

**Авторы: Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, О. В. Пронина**

#### **Отличительные особенности программы**

1. Определены основные линии развития обучающихся в рамках предмета «русский язык»: овладение функциональной грамотностью; навыками и умениями различных видов по устной и письменной речи; орфографией и

пунктуацией; навыками и умениями понимания и анализа текстов; приобретение систематических знаний о языке; раскрытие его значения; формирование чувства языка.

2. Предложен путь формирования орфографической зоркости на основе целенаправленной систематической работы над составом и лексическим значением слова в сочетании с его звуко-буквенным анализом.

3. Введено понятие «орфограмма», названы опознавательные признаки орфограмм.

4. Сведения о частях слова вводятся с первых шагов обучения грамоте, в ходе регулярного наблюдения за словами, которое вызывает у обучающихся живой интерес.

5. Состав слова и лексика - «сквозные темы» всего курса.

6. Усиленное внимание к синтаксису и пунктуации - основе письменной речи, средству выражения мыслей и чувств. Увеличение объема изучаемого материала по синтаксису и пунктуации.

7. Изучение языкового материала мотивировано его значимостью для успешного общения.

8. Выдержан единый методический подход к работе с текстом на уроках чтения и русского языка - формирование у обучающихся типа правильной читательской деятельности. Обучающиеся осваивают систему приемов чтения художественного и учебно-научного текстов.

### **Комплект литературы по курсам обучения грамоте, русскому языку и чтению**

«Моя любимая Азбука», прописи «Мои волшебные пальчики», пособие «Русский язык (первые уроки)», «Рабочая тетрадь по русскому языку», книга для чтения «Капельки солнца».

«Русский язык», 2 кл., «Дидактический материал», 2 кл., книга для чтения «Маленькая дверь в большой мир».

«Русский язык», 3 кл., «Дидактический материал», 3 кл., книга для чтения «В одном счастливом детстве».

«Русский язык», 4 кл., «Дидактический материал», 4 кл., книга для чтения «В океане света».

«Проверочные и контрольные работы по русскому языку (2-4 кл.)».

### **Требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам обучающихся в конце четвёртого года обучения по программе Р.Н. Бунеева**

В результате обучения в 4 классе обучающиеся должны осознавать значимость изучения родного языка, испытывать интерес к нему и потребность в его изучении, быть внимательными к значению слова, его составу, написанию, к структуре предложения и знакам препинания.

***Обучающиеся должны знать:***

звуки и буквы, гласные и согласные, их классификацию, функции йотированных гласных;

лексическое значение слова, состав слова, простейшие случаи образования слов;

признаки предложения, главные и второстепенные члены предложения (без дифференциации последних); понятие об однородных членах предложения;

признаки частей речи: имени существительного, имени прилагательного, глагола, местоимения, предлога.

***Обучающиеся должны уметь:***

произносить звуки речи в соответствии с нормами языка; производить фонетический разбор, разбор по составу, морфологический разбор доступных слов, разбирать простое предложение с однородными членами; правильно писать слова с изученными орфограммами; правильно пунктуационно оформлять на письме простое предложение, однородные члены;

писать изложение доступного текста.

Кроме того, обучающимся по данной программе предоставляется возможность овладеть умениями:

правильно писать слова с изученными орфограммами, графически обозначать орфограммы, указывать условия выбора орфограмм (фонетические и морфологические);

находить и исправлять ошибки в словах с изученными орфограммами;

пользоваться толковым словарем; практически различать многозначные слова, синонимы и антонимы, подбирать синонимы и антонимы к данным словам;

различать простое предложение с однородными членами и сложное предложение из 2 частей (с союзами *и, а, но* или без союзов);

ставить запятые в простых предложениях с однородными членами (без союзов, с союзами *и, а, но*), в сложных предложениях из 2 частей (без союзов, с союзами *и, а, но*), оформлять на письме предложения с прямой речью (слова автора плюс прямая речь); производить синтаксический разбор простого и сложного предложений (в рамках изученного);

разбирать доступные слова по составу; подбирать однокоренные слова, образовывать существительные и прилагательные с помощью суффиксов, глаголы с помощью приставок;

писать изложение текста повествовательного характера по плану; сочинение на предложенную тему;

читать тексты учебника, художественные и учебно-научные, владеть типом правильной читательской деятельности: самостоятельно осмысливать

текст до чтения, во время чтения и после чтения. Делить текст на части, составлять план, пересказывать текст по плану.

## **ЛИТЕРАТУРНОЕ ЧТЕНИЕ**

### **Программа «Школа - 2100»**

**Авторы: Р. Н. Бунеев, Е. В. Бунеева, О. В. Пронина**

### **Требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам обучающихся в конце четвёртого года обучения по программе Р.Н. Бунеева**

#### **Техника чтения**

Беглое, осознанное, правильное, выразительное чтение с соблюдением всех необходимых норм, с использованием средств выразительности устной речи. Самостоятельная подготовка к выразительному чтению. Темп чтения вслух - 90 слов в минуту. Осознанное чтение про себя любого по объёму и жанру текста.

#### **Формирование приёмов понимания прочитанного**

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- прогнозировать содержание текста на основе заглавия, иллюстраций, ключевых слов;
- самостоятельно выделять ключевые слова в тексте;
- проводить «диалог с автором»: по ходу чтения самостоятельно формулировать вопросы, прогнозировать ответы, контролировать себя;
- формулировать главную мысль, соотносить её с заглавием текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- пересказывать текст по плану.

#### **Эмоциональное и эстетическое переживание прочитанного, элементы литературоведческого анализа текста**

##### **Обучающиеся должны уметь:**

- определять основную тему и главную мысль произведения, рассказывать сюжет;
- называть героев произведения, видеть в тексте образы, персонажи, описания природы и интерьера;
- видеть и понимать, из каких составляющих складывается образ – персонаж (портрет, детали биографии, черты личности, речь героя,

отношение автора к герою), какова роль пейзажа и описания интерьера в тексте;

- высказывать и аргументировать своё отношение к прочитанному;
- представлять картины, нарисованные автором; эмоционально переживать прочитанное.

### **Творческая деятельность обучающихся (на основе литературных произведений), развитие устной и письменной речи**

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- отвечать на вопросы учителя по содержанию прочитанного;
- подробно, сжато и выборочно пересказывать художественный текст по плану;
- составлять устные рассказы о героях произведений, устные описания;
- учить наизусть и читать выразительно стихотворения и отрывки прозы;
- выполнять творческие задания по прочитанному тексту.

**Предметными результатами** изучения курса «Литературное чтение» является сформированность следующих умений:

- воспринимать на слух тексты в исполнении учителя, обучающихся;
- осознанно, правильно, выразительно читать вслух;
- самостоятельно прогнозировать содержание текста до чтения;
- самостоятельно находить ключевые слова;
- самостоятельно осваивать незнакомый текст (чтение про себя, задавание вопросов автору по ходу чтения, прогнозирование ответов, самоконтроль; словарная работа по ходу чтения);
- формулировать основную мысль текста;
- составлять простой и сложный план текста;
- писать сочинение на материале прочитанного с предварительной подготовкой;
- аргументированно высказывать своё отношение к прочитанному, к героям, понимать и определять свои эмоции;
- понимать и формулировать своё отношение к авторской манере письма;
- иметь собственные читательские приоритеты, уважительно относиться к предпочтениям других;
- самостоятельно давать характеристику героя (портрет, черты характера и поступки, речь, отношение автора к герою; собственное отношение к герою);

- относить прочитанное произведение к определённому периоду (XVII в., XVIII в., XIX в., XX в., XXI в.); соотносить автора, его произведения со временем их создания; с тематикой детской литературы;
- относить произведения к жанру басни, фантастической повести по определённым признакам;
- видеть языковые средства, использованные автором.

### **Литературоведческая пропедевтика**

#### **Обучающиеся должны:**

- практически освоить особенности лирики, эпоса и драмы в сравнении: сказка – рассказ, басня – сказка, рассказ – повесть, сказка – сказочная повесть, рассказ – стихотворение, пьеса – рассказ, пьеса – сказка, былина – сказка, миф – сказка;
- уметь элементарно классифицировать сказки;
- иметь представления о различных разновидностях рассказов (о животных, о детях, философские, юмористические, исторические);
- иметь представления о своеобразии лирики: пейзажной, юмористической, философской, романтической;
- уметь отличить художественную литературу от познавательной на основе их практического сравнения;
- составить первоначальное представление о наиболее известных писателях (А.Пушкин, Л.Толстой, Х.К.Андерсен, И.Крылов, С.Маршак, К.Паустовский и др.) на основе знакомства с их творчеством.

#### **К концу 4 класса обучающиеся должны знать:**

- основные средства языковой выразительности (рифма, эпитет, олицетворение, сравнение, звукопись, художественный повтор).
- основные особенности литературных видов и жанров (произведения малых фольклорных форм, народные и литературные сказки, рассказы, басни, былины, мифы, сказания, повести, пьесы, стихотворения, познавательные статьи и очерки).

### **Развитие творческих способностей**

#### **К концу 4 класса обучающиеся должны уметь:**

- пользоваться основными средствами интонационной выразительности (сила голоса, мелодика, темпоритм, пауза, эмоциональный тон) для передачи в форме устной речи характера произведения и особенностей его персонажей;
- использовать дополнительные средства выразительности (пластика, мизансцена, реквизит) при инсценировании литературных произведений;

- иллюстрировать литературное произведение в словесной, графической, музыкальной формах;
- составлять творческий пересказ литературного произведения посредством изменения и дополнения текста, а также от другого лица;
- создавать небольшие устные сочинения на основе литературных впечатлений.

## **МАТЕМАТИКА**

### **«Школа-2100»**

#### **Требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам обучающихся в конце четвёртого года обучения по программе Т.Д.Демидовой**

**Предметными результатами** изучения курса «Математика» в 4-м классе являются формирование следующих умений.

1-й уровень (необходимый)

#### **Обучающиеся должны уметь:**

- использовать при решении различных задач название и последовательность чисел в натуральном ряду в пределах 1 000 000 (с какого числа начинается этот ряд, как образуется каждое следующее число в этом ряду);
- объяснять, как образуется каждая следующая счётная единица;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность разрядов в записи числа;
- использовать при решении различных задач названия и последовательность первых трёх классов;
- рассказывать, сколько разрядов содержится в каждом классе;
- объяснять соотношение между разрядами;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о количестве разрядов, содержащихся в каждом классе;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о том, сколько единиц каждого класса содержится в записи числа;
- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о позиционности десятичной системы счисления;
- использовать при решении различных задач знание о единицах измерения величин (длина, масса, время, площадь), соотношении между ними;
- использовать при решении различных задач знание о



функциональной связи между величинами (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);

- выполнять устные вычисления (в пределах 1 000 000) в случаях, сводимых к вычислениям в пределах 100, и письменные вычисления в остальных случаях, выполнять проверку правильности вычислений;
- выполнять умножение и деление с 1 000;
- решать простые и составные задачи, раскрывающие смысл арифметических действий, отношения между числами и зависимость между группами величин (цена, количество, стоимость; скорость, время, расстояние; производительность труда, время работы, работа);
- решать задачи, связанные с движением двух объектов: навстречу и в противоположных направлениях;
- решать задачи в 2–3 действия на все арифметические действия арифметическим способом (с опорой на схемы, таблицы, краткие записи и другие модели);
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 3–4 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- прочитать записанное с помощью букв простейшее выражение (сумму, разность, произведение, частное), когда один из компонентов действия остаётся постоянным и когда оба компонента являются переменными;
- осознанно пользоваться алгоритмом нахождения значения выражений с одной переменной при заданном значении переменных;
- использовать знание зависимости между компонентами и результатами действий сложения, вычитания, умножения, деления при решении уравнений вида:  $a \pm x = b$ ;  $x - a = b$ ;  $a \cdot x = b$ ;  $a : x = b$ ;  $x : a = b$ ;
- уметь сравнивать значения выражений, содержащих одно действие; понимать и объяснять, как изменяется результат сложения, вычитания, умножения и деления в зависимости от изменения одной из компонент.
- вычислять объём параллелепипеда (куба);
- вычислять площадь и периметр фигур, составленных из прямоугольников;
- выделять из множества треугольников прямоугольный и тупоугольный, равнобедренный и равносторонний треугольники;

- строить окружность по заданному радиусу;
- выделять из множества геометрических фигур плоские и объёмные фигуры;
- распознавать геометрические фигуры: точка, линия (прямая, кривая), отрезок, луч, ломаная, многоугольник и его элементы (вершины, стороны, углы), в том числе треугольник, прямоугольник (квадрат), угол, круг, окружность (центр, радиус), параллелепипед (куб) и его элементы (вершины, ребра, грани), пирамиду, шар, конус, цилиндр;
- находить среднее арифметическое двух чисел.

2-й уровень (программный)

**Обучающиеся должны уметь:**

- использовать при решении различных задач и обосновании своих действий знание о названии и последовательности чисел в пределах 1 000 000 000.
- Обучающиеся должны иметь представление о том, как читать, записывать и сравнивать числа в пределах 1 000 000 000;
- Обучающиеся должны уметь:
- выполнять прикидку результатов арифметических действий при решении практических и предметных задач;
- осознанно создавать алгоритмы вычисления значений числовых выражений, содержащих до 6 действий (со скобками и без них), на основе знания правила о порядке выполнения действий и знания свойств арифметических действий и следовать этим алгоритмам, включая анализ и проверку своих действий;
- находить часть от числа, число по его части, узнавать, какую часть одно число составляет от другого;
- иметь представление о решении задач на части;
- понимать и объяснять решение задач, связанных с движением двух объектов: вдогонку и с отставанием;
- читать и строить вспомогательные модели к составным задачам;
- распознавать плоские геометрические фигуры при изменении их положения на плоскости;
- распознавать объёмные тела – параллелепипед (куб), пирамида, конус, цилиндр – при изменении их положения в пространстве;
- находить объём фигур, составленных из кубов и параллелепипедов;
- использовать заданные уравнения при решении текстовых задач;
- решать уравнения, в которых зависимость между компонентами и результатом действия необходимо применить несколько раз:  $a \cdot x \pm b = c$ ;  $(x \pm b) : c = d$ ;  $a \pm x \pm b = c$  и др.;
- читать информацию, записанную с помощью круговых диаграмм;
- решать простейшие задачи на принцип Дирихле;

- находить вероятности простейших случайных событий;
- находить среднее арифметическое нескольких чисел.

## **ОКРУЖАЮЩИЙ МИР**

### **«Школа-2100»**

#### **Требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам обучающихся в конце четвертого года обучения по программе А.А. Вахрушева**

**Предметными результатами** изучения курса «Окружающий мир» в 4-м классе является формирование следующих умений:

#### **Часть 1. Человек и природа**

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

- объяснять роль основных органов и систем органов в организме человека;
- применять знания о своём организме в жизни (для составления режима дня, правил поведения и т.д.);
- называть основные свойства воздуха как газа, воды как жидкости и полезных ископаемых как твёрдых тел;
- объяснять, как человек использует свойства воздуха, воды, важнейших полезных ископаемых;
- объяснять, в чём главное отличие человека от животных;
- находить противоречия между природой и хозяйством человека, предлагать способы их устранения.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:

- оценивать, что полезно для здоровья, а что вредно;
- доказывать необходимость бережного отношения к живым организмам.

#### **Часть 2. Человек и человечество**

1-я линия развития – уметь объяснять мир:

- по поведению людей узнавать, какие они испытывают эмоции (переживания), какие у них черты характера;
- отличать друг от друга разные эпохи (времена) в истории человечества;
- объяснять различия между людьми современного человечества: отличать граждан разных государств; национальность человека от его расы; верующих разных религий и атеистов.

2-я линия развития – уметь определять своё отношение к миру:

- объяснять, какие интересы объединяют тебя с твоими родственниками, друзьями, земляками, гражданами твоей страны, что объединяет всех людей на Земле в одно человечество;
- замечать и объяснять, какие поступки людей противоречат

человеческой совести, правилам поведения (морали и праву), правам человека и правам ребёнка. Предлагать, что ты сам можешь сделать для исправления видимых нарушений.

**К концу 4 класса обучающиеся должны знать:**

- Земля — планета Солнечной системы, причины смены дня и ночи и времен года;
- способы изображения Земли, ее поверхности: глобус, географическая карта;
- что изучает история, как историки узнают о прошлом, как ведется счет лет в истории; особенности исторической карты;
- некоторые современные экологические проблемы;
- природные зоны России;
- особенности природы своего края: формы земной поверхности, полезные ископаемые, водоемы, природные сообщества;
- исторические периоды: первобытное общество, Древний мир, Средние века, Новое время, Новейшее время;
- важнейшие события и великих людей отечественной истории;
- государственную символику и государственные праздники современной России; что такое Конституция; основные права ребенка.

**К концу 4 класса обучающиеся должны уметь:**

- распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать важнейшие полезные ископаемые своего края, растения и животных, характерных для леса, луга пресного водоема, основные сельскохозяйственные растения, а также сельскохозяйственных животных своего края;
- проводить наблюдения природных тел и явлений;
- в учебных и реальных ситуациях в доступной форме давать оценку деятельности людей с точки зрения ее экологической допустимости; определять возможные причины отрицательных изменений в природе; предлагать простейшие прогнозы возможных последствий воздействия человека на природу; определять необходимые меры охраны природы, варианты личного участия в сохранении природного окружения;
- приводить примеры животных Красной книги России и международной Красной книги;
- соотносить год с веком, определять последовательность исторических событий;
- приводить примеры патриотизма, доблести, благородства на материале отечественной истории;
- приводить примеры народов России;

- самостоятельно находить в учебнике и дополнительных источниках сведения по определенной теме природоведческого и обществоведческого характера, излагать их в виде сообщения, рассказа;
- применять иллюстрацию учебника как источник знаний, раскрывать содержание иллюстрации;
- владеть элементарными приемами чтения географической и исторической карты.

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

### **«Школа-2100»**

#### **Требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам обучающихся в конце**

#### **четвёртого года обучения по программе О. А. Куревиной**

**Предметными результатами** изучения курса «Технология» в 4-м классе является формирование следующих умений:

иметь представление об эстетических понятиях: соотношение реального и ирреального, утилитарного и эстетического в жизни и искусстве; средства художественной выразительности; единство формы и содержания.

По художественно-творческой изобразительной деятельности:

иметь представление о взаимосвязи художественного образа и ассоциаций; о простейшем анализе художественного произведения;

**знать** различные способы организации ритма, основные вехи жизни и творчества выдающихся художников России и региона;

**уметь** использовать известные средства художественной выразительности в создании художественного образа (ритм, фактура, колорит, соотношения частей, композиция, светотень).

По трудовой (техничко-технологической) деятельности:

**знать** о происхождении искусственных материалов (общее представление), названия некоторых искусственных материалов, встречающихся в жизни обучающихся;

**уметь** под контролем учителя выстраивать весь процесс выполнения задания (от замысла или анализа готового образца до практической его реализации или исполнения), выбирать рациональные технико-технологические решения и приёмы;

**уметь** под контролем учителя реализовывать творческий замысел в создании художественного образа в единстве формы и содержания.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

## **«Школа-2100»**

### **Требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам обучающихся в конце четвёртого года обучения по программе О. А. Куревиной**

#### **Раздел «Восприятие искусства и виды художественной деятельности».**

Обучающиеся должны уметь:

- различать виды художественной деятельности (рисунок, живопись, скульптура, художественное конструирование и дизайн, декоративно-прикладное искусство) и участвовать в художественно-творческой деятельности, используя различные художественные материалы и приемы работы с ними для передачи собственного замысла;
- различать основные виды и жанры пластических искусств, понимать их специфику;
- эмоционально-ценностно относиться к природе, человеку, обществу; различать и передавать в художественно-творческой деятельности характер, эмоциональные состояния и свое отношение к ним средствами художественного языка;
- узнавать, воспринимать, описывать и эмоционально оценивать шедевры русского и мирового искусства, изображающие природу, человека, различные стороны (разнообразие, красоту, трагизм и т. д.) окружающего мира и жизненных явлений;
- называть ведущие художественные музеи России и художественные музеи своего региона;
- воспринимать произведения изобразительного искусства, участвовать в обсуждении их содержания и выразительных средств, объяснять сюжеты и содержание знакомых произведений;
- видеть проявления художественной культуры вокруг: музеи искусства, архитектура, скульптура, дизайн, декоративные искусства в доме, на улице, в театре;
- высказывать суждение о художественных произведениях, изображающих природу и человека в различных эмоциональных состояниях.

#### **Раздел «Азбука искусства. Как говорит искусство?».**

Обучающиеся должны уметь:

- создавать простые композиции на заданную тему на плоскости и в пространстве;

- использовать выразительные средства изобразительного искусства: композицию, форму, ритм, линию, цвет, объем, фактуру; различные художественные материалы для воплощения собственного художественно-творческого замысла;

- различать основные и составные, теплые и холодные цвета; изменять их эмоциональную напряженность с помощью смешивания с белой и черной красками; использовать их для передачи художественного замысла в собственной учебно-творческой деятельности;

- создавать средствами живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства образ человека: передавать на плоскости и в объеме пропорции лица, фигуры; передавать характерные черты внешнего облика, одежды, украшений человека;

- наблюдать, сравнивать, сопоставлять и анализировать геометрическую форму предмета; изображать предметы различной формы; использовать простые формы для создания выразительных образов в живописи, скульптуре, графике, художественном конструировании;

- использовать декоративные элементы, геометрические, растительные узоры для украшения своих изделий и предметов быта; использовать ритм и стилизацию форм для создания орнамента; передавать в собственной художественно-творческой деятельности специфику стилистики произведений народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий);

- пользоваться средствами выразительности языка живописи, графики, скульптуры, декоративно-прикладного искусства, художественного конструирования в собственной художественно-творческой деятельности; передавать разнообразные эмоциональные состояния, используя различные оттенки цвета, при создании живописных композиций на заданные темы;

- моделировать новые формы, различные ситуации путем трансформации известного, создавать новые образы природы, человека, фантастического существа средствами изобразительного искусства и компьютерной графики;

- выполнять простые рисунки и орнаментальные композиции, используя язык компьютерной графики в программе Paint.

### **Раздел «Значимые темы искусства. О чем говорит искусство?».**

Обучающиеся должны уметь:

- осознавать главные темы искусства и отражать их в собственной художественно-творческой деятельности;

- выбирать художественные материалы, средства художественной выразительности

для создания образов природы, человека, явлений и передачи своего отношения к ним; решать художественные задачи с опорой на правила перспективы, цветоведения, усвоенные способы действия;

- передавать характер и намерения объекта (природы, человека, сказочного героя, предмета, явления и т. д.) в живописи, графике и скульптуре, выражая свое отношение к качествам данного объекта;

- видеть, чувствовать и изображать красоту и разнообразие природы, человека, зданий, предметов;

- понимать и передавать в художественной работе разницу представлений о красоте человека в разных культурах мира, проявлять терпимость к другим вкусам и мнениям;

- изображать пейзажи, натюрморты, портреты, выражая к ним свое эмоциональное отношение;

- изображать многофигурные композиции на значимые жизненные темы и участвовать в коллективных работах на эти темы.

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

Изучение иностранного языка в начальной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- формирование умений общаться на иностранном языке с учетом речевых возможностей и потребностей младших обучающихся: элементарных коммуникативных умений в говорении, аудировании, чтении и письме;
- развитие личности обучающегося, его речевых способностей, внимания, мышления, памяти и воображения; мотивации к дальнейшему овладению иностранным языком;
- обеспечение коммуникативно-психологической адаптации обучающихся к новому языковому миру для преодоления в дальнейшем психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- освоение элементарных лингвистических представлений, доступных обучающимся и необходимых для овладения устной и письменной речью на иностранном языке;
- приобщение обучающихся к новому социальному опыту с использованием иностранного языка: знакомство с миром зарубежных сверстников, с зарубежным детским фольклором и доступными образцами художественной литературы; воспитание дружелюбного отношения к представителям других стран.

**Обязательный минимум содержания программы.**



## Предметное содержание речи

Знакомство. Семья. Мой дом/квартира/комната. Праздники: день рождения, Новый год. Мои друзья. Игрушки. Одежда.

Моя школа/классная комната. Школьные принадлежности. Учебные предметы. Мои увлечения. Каникулы. Выходной день (в зоопарке, в цирке).

Времена года. Любимое время года. Погода. Любимое домашнее животное.

Страна/страны изучаемого языка (общие сведения), литературные персонажи популярных детских книг (общее представление), небольшие простые произведения детского фольклора — стихи, песни, сказки.

### Виды речевой деятельности (речевые умения)

Говорение. Участие в диалоге в ситуациях повседневного общения, а также в связи с прочитанным или прослушанным произведением детского фольклора: диалог этикетного характера — уметь приветствовать и отвечать на приветствие, познакомиться, представиться, вежливо попрощаться, поздравить и поблагодарить за поздравление, извиниться; диалог-расспрос — уметь расспрашивать «кто?», «что?», «когда?», «где?», «куда?»; диалог-побуждение к действию — уметь обратиться с просьбой, выразить готовность или отказ ее выполнить.

Соблюдение элементарных норм речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка.

Составление небольших монологических высказываний: рассказ о себе, своем друге, своей семье; описание предмета, картинки; описание персонажей прочитанной сказки с опорой на картинку.

Слушание (аудирование). Восприятие и понимание речи учителя и собеседников в процессе диалогического общения; небольших простых сообщений; понимание основного содержания несложных сказок, рассказов (с опорой на иллюстрации, языковую догадку).

Чтение. Чтение вслух небольших текстов, содержащих изученный языковой материал; соблюдение правильного ударения в словах и фразах, правильной интонации. Чтение про себя и понимание небольших текстов (содержащих только изученный материал), а также несложных текстов, содержащих отдельные новые слова; нахождение в тексте необходимой информации (имени главного героя, места действия). Использование двуязычного словаря учебника.

Письмо и письменная речь. Списывание текста; выписывание из него слов, словосочетаний и предложений. Написание с опорой на образец поздравления, короткого личного письма.

### Языковые знания и навыки (практическое усвоение)

Графика и орфография. Алфавит изучаемого иностранного языка, основные буквосочетания; звуко-буквенные соответствия, знаки

транскрипции (для английского языка), основные правила чтения и орфографии (умение их применять при чтении и письме).

Фонетическая сторона речи. Адекватное произношение и различение на слух звуков изучаемого иностранного языка, в том числе долгих и кратких гласных, гласных с твердым приступом, звонких и глухих согласных. Оглушение/неоглушение согласных в конце слога или слова. Отсутствие смягчения согласных перед гласными. Словесное и фразовое ударение, членение предложений на смысловые группы. Ритмико-интонационные особенности основных коммуникативных типов предложений (утверждения, вопроса, побуждения).

Лексическая сторона речи. Лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы, простейшие устойчивые словосочетания, оценочная лексика и реплики-клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру стран изучаемого языка (употребление и распознавание в речи). Начальное представление о способах словообразования (словосложение и аффиксация), о заимствованиях из других языков (интернациональные слова).

Грамматическая сторона речи. Основные коммуникативные типы простого предложения (утверждение, вопрос, побуждение), предложения типа «Я могу...», «Я должен...»; предложения с глаголом-связкой; предложения с оборотами, типичными для изучаемого иностранного языка (употребление и распознавание в речи).

Правильные и неправильные глаголы, глаголы в настоящем, будущем и прошедшем времени (распознавание, различение, употребление в речи).

Артикли (неопределенный/ определенный/ нулевой/ частичный/ слитный), артикли мужского, женского и среднего рода. Склонение существительных. Наиболее распространенные в речи местоимения, прилагательные, количественные числительные до 100, порядковые числительные до 20, простые предлоги места и направления (распознавание и употребление в речи).

### **Требования к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих начальную школу.**

**В результате изучения иностранного языка обучающийся должен знать/понимать:**

- алфавит, буквы, основные буквосочетания, звуки изучаемого языка;
- основные правила чтения и орфографии изучаемого языка;
- особенности интонации основных типов предложений;
- название страны (стран) изучаемого языка, ее столицы;
- имена наиболее известных персонажей детских литературных произведений страны (стран) изучаемого языка;

- наизусть рифмованные произведения детского фольклора (доступные по содержанию и форме);

**уметь:**

- читать вслух, соблюдая правила произношения и соответствующую интонацию, доступные по объему тексты, построенные на изученном языковом материале;
- понимать на слух речь учителя, одноклассников, основное содержание облегченных, доступных по объему текстов с опорой на зрительную наглядность;
- участвовать в элементарном этикетном диалоге (знакомство, поздравление, благодарность, приветствие);
- расспрашивать собеседника, задавая простые вопросы («кто?», «что?», «где?», «когда?»), и отвечать на них;
- кратко рассказывать о себе, своей семье, друге;
- составлять небольшие описания предмета, картинки (о природе, школе) по образцу;
- читать «про себя», понимать основное содержание доступных по объему текстов, построенных на изученном языковом материале, пользуясь в случае необходимости двуязычным словарем;
- списывать текст, вставляя в него пропущенные слова в соответствии с контекстом;
- писать краткое поздравление с опорой на образец;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- устного общения с носителями иностранного языка, развития дружелюбного отношения к представителям других стран;
- преодоления психологических барьеров в использовании иностранного языка как средства общения;
- ознакомления с детским зарубежным фольклором и доступными образцами детской художественной литературы на иностранном языке;
- более глубокого осознания некоторых особенностей родного языка.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

**Задачи физического воспитания обучающихся I-IV классов:**

- укрепление здоровья, улучшение осанки, профилактика плоскостопия, содействие гармоническому физическому развитию; выработка устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды;
- овладение школой движений;
- развитие координационных (точности воспроизведения и дифференцирования пространственных, временных и силовых параметров

движений, равновесия, ритма, быстроты и точности реагирования на сигналы, согласования движений, ориентирования в пространстве) и кондиционных (скоростных, скоростно-силовых, выносливости и гибкости) способностей;

-формирование элементарных знаний о личной гигиене, режиме дня, влиянии физических упражнений на состояние здоровья, работоспособность и развитие двигательных способностей;

-выработка представлений об основных видах спорта, снарядах и инвентаре, о соблюдении правил техники безопасности во время занятий;

-приобщение к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, подвижными играми, использование их в свободное время на основе формирования интересов к определенным видам двигательной активности и выявления предрасположенности к тем или иным видам спорта;

-воспитание дисциплинированности, доброжелательного отношения к товарищам, честности, отзывчивости, смелости во время выполнения физических упражнений; содействие развитию психических процессов (представления, памяти, мышления и др.) в ходе двигательной деятельности.

**Обучающиеся, оканчивающие начальную школу, должны достигнуть следующего уровня физической культуры.**

**Знания:** влияние занятий физическими упражнениями на состояние здоровья, работоспособность; гигиенические правила при выполнении физических упражнений, проведении закалывающих процедур; режим дня и двигательный режим; элементарные знания о правилах и формах занятий физическими упражнениями, доступными видами спорта в свободное время.

#### **Двигательные умения, навыки и способности.**

В циклических и ациклических локомоциях: правильно выполнять основы движения в ходьбе, беге, прыжках; с максимальной скоростью бегать до 60 м по дорожке стадиона, другой ровной открытой местности, бегать в равномерном темпе до 10 мин; быстро стартовать из различных исходных положений; сильно отталкиваться и приземляться на ноги в яму для прыжков после быстрого разбега с 7-9 шагов; лазать по гимнастической лестнице, гимнастической стенке, канату и др. на расстояние 4 м; преодолевать с помощью бега и прыжков полосу из 3-5 препятствий; прыгать в высоту с прямого и бокового разбега с 7-9 шагов, прыгать с поворотами на 180-360°; совершать опорные прыжки на горку из гимнастических матов, коня, козла.

В метаниях на дальность и на меткость: метать небольшие предметы массой до 150 г на дальность из разных исходных положений (стоя, с колена, сидя) правой и левой руками (с места и с 1-3 шагов разбега), толкать набивной мяч массой 1 кг с одного шага; попадать малым мячом внутрь гимнастического обруча, установленного на расстоянии 10 м для мальчиков и 7 м для девочек.

В гимнастических и акробатических упражнениях: ходить, бегать и прыгать при изменении длины, частоты и ритма; выполнять строевые упражнения, рекомендованные комплексной программой для обучающихся 1-4 классов;

принимать основные положения и осуществлять движения рук, ног, туловища без предметов и с предметами (большим и малым мячами, палкой, обручем, набивным мячом массой 1 кг, гантелями массой 0,5-2 кг с соблюдением правильной осанки); слитно выполнять кувырок вперед и назад, осуществлять прыжок с мостика на козла или коня высотой 100 см и выполнять прыжок на маты с поворотом вправо или влево; уверенно ходить по бревну высотой 50-100 см с выполнением стоя и в приседе поворотов на 90 и 180°, приседаний и переходов в упор присев, стоя на колене, сед; выполнять висы и упоры, рекомендованные комплексной программой для обучающихся начальных классов; прыгать через скакалку, стоя на месте, вращая ее вперед и назад; в положении наклона туловища вперед (ноги в коленях не сгибать) касаться пальцами рук пола.

В единоборствах: осуществлять простейшие единоборства "Бой петухов", "Часовые и разведчики", "Перетягивание в парах", "Выталкивание из круга".

В подвижных играх: уметь играть в подвижные игры с бегом, прыжками, метаниями; элементарно владеть мячом: держание, передачи на расстояние до 5 м, ловля, ведение, броски в процессе соответственно подобранных подвижных игр; играть в одну из игр, комплексно воздействующих на организм ребенка, типа «Пионербол», «Борьба за мяч», «Перестрелка», мини-футбол, мини-гандбол, мини-баскетбол.

Физическая подготовленность: показывать результаты не ниже, чем средний уровень основных физических способностей.

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения утренней гимнастики, закаливающие процедуры, применять рекомендованные для начальной школы подвижные игры и другие физические упражнения с целью укрепления здоровья и повышения физической работоспособности.

Способы спортивной деятельности: осуществлять соревновательную деятельность по одному из видов спорта (по упрощенным правилам).

Способы поведения на занятиях физическими упражнениями: соблюдать порядок, безопасность и гигиенические нормы; помогать друг другу и учителю во время занятий, поддерживать товарищей, имеющих слабые результаты; быть честным, дисциплинированным, активным во время проведения подвижных игр и выполнения других заданий.

## **МУЗЫКА**

Программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, планируемых результатов начального общего образования.

Настоящая рабочая программа разработана применительно к учебной программе по музыке для общеобразовательных учреждений под руководством Д.Б. Кабалевского.

### **Общая характеристика учебного предмета.**

Музыка в начальной школе является одним из основных предметов, обеспечивающих освоение искусства как духовного наследия, нравственного эталона образа жизни всего человечества. Опыт эмоционально-образного восприятия музыки, знания и умения, приобретённые при её изучении, начальное овладение различными видами музыкально-творческой деятельности обеспечат понимание неразрывной взаимосвязи музыки и жизни, постижение культурного многообразия мира. Музыкальное искусство имеет особую значимость для духовно-нравственного воспитания обучающихся, последовательного расширения и укрепления их ценностно-смысловой сферы, формирования способности оценивать и сознательно выстраивать эстетические отношения к себе, другим людям, Отечеству, миру в целом.

Изучение музыки на ступени начального общего образования направлено на достижение следующих **целей**:

- становление музыкальной культуры;
- развитие интереса к музыке и музыкальным занятиям; музыкального слуха и певческого голоса, музыкальной памяти и ассоциативного мышления, воображения; музыкального восприятия и творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности;
- освоение музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение практическими умениями и навыками в музыкально-творческой деятельности: пении, слушании музыки, игре на музыкальных инструментах, музыкально-пластическом движении и импровизации);
- воспитание музыкального вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к человеку, к своему народу, Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных стран мира; эмоционально-ценностного отношения к искусству.

### **Обязательный минимум содержания программы:**

Представления о музыке. Образная природа музыкального искусства. Воплощение в музыке настроений, чувств, характера человека, его отношения к природе к жизни.

Музыка народная и профессиональная. Композитор - исполнитель - слушатель. Музыкальный фольклор народов России и мира, народные музыкальные традиции родного края, сочинения профессиональных композиторов.

Выразительность и изобразительность в музыке. Интонация и развитие в музыке. Песенность, танцевальность и маршевость. Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика, лад).

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Представление о многообразии музыкальных жанров (песня, танец, марш и их разновидности: опера, балет, образцы симфонической музыки, мюзикл,) и форм (двух- и трехчастная, вариации, рондо).

Овладение элементами нотной грамоты.

Певческие голоса: детские, мужские, женские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: народных инструментов, духовой, симфонический.

Музыкальное искусство в жизни страны.

Государственный музыкальный символ - гимн России.

Музыкальные традиции родного края.

Важнейшие события музыкальной жизни: конкурсы и фестивали. Музыка в радио- и телепередачах.

Опыт музыкально-творческой деятельности

Развитие музыкального восприятия и овладение практическими умениями и навыками в музыкальной деятельности.

Слушание музыки. Личностно-окрашенное эмоционально-образное общение с музыкой, разной по характеру, содержанию, средствам музыкальной выразительности; накопление музыкально-слуховых представлений об интонационной природе музыки, многообразия ее видов, жанров и форм.

Пение. Хоровое и сольное пение с сопровождением без сопровождения, с ориентацией на нотную запись. Поиски исполнительских средств выразительности для воплощения музыкального образа в процессе исполнения произведения, вокальной импровизации. Освоение вокально-хоровых умений и навыков для воплощения музыкально-исполнительского замысла и выражения своего отношения к музыкальному произведению.

Инструментальное музицирование. Накопление опыта творческой деятельности в индивидуальном и коллективном музицировании на элементарных музыкальных инструментах в процессе исполнения произведений, сочинения ритмического аккомпанеента, импровизации.

Музыкально-пластическое движение. Индивидуально-личностное выражение характера музыки и особенностей ее развития пластическими средствами в коллективной форме деятельности при создании композиций и импровизаций, в том числе танцевальных.

Драматизация музыкальных произведений. Участие в театрализованных формах игровой музыкально-творческой деятельности: инсценировка песен, танцев.

Выражение образного содержания музыкального произведения средствами изобразительного искусства (в рисунке, декоративно-прикладном творчестве), в создании декораций и костюмов к инсценировкам.

**Требования к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих начальную школу.**

В результате изучения музыки обучающийся должен

**знать/понимать:**

- слова и мелодию Гимна России;
- смысл понятий: "композитор", "исполнитель", "слушатель";
- названия изученных жанров и форм музыки;
- народные песни, музыкальные традиции родного края (праздники и обряды);
- названия изученных произведений и их авторов;
- наиболее популярные в России музыкальные инструменты; певческие голоса, виды оркестров и хоров;

**уметь:**

- узнавать изученные музыкальные произведения и называть имена их авторов;
- определять на слух основные жанры музыки (песня, танец, марш);
- определять и сравнивать характер, настроение и средства выразительности (мелодия, ритм, темп, тембр, динамика) в музыкальных произведениях (фрагментах);
- передавать настроение музыки и его изменение: в пении, музыкально-пластическом движении, игре на элементарных музыкальных инструментах;
- исполнять вокальные произведения с сопровождением и без сопровождения;
- исполнять несколько народных и композиторских песен (по выбору)

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- восприятия художественных образцов народной, классической и современной музыки;
- исполнения знакомых песен;
- участия в коллективном пении;
- музицирования на элементарных музыкальных инструментах;
- передачи музыкальных впечатлений пластическими, изобразительными средствами и др.

## **БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК**

**Цели и задачи:**

- Основная цель: обучение башкирскому языку.
- Изучить специфические звуки башкирского языка, правильно произносить башкирские слова, общаться между собой.
- Научить читать на башкирском языке.
- Научить элементарному письму на башкирском языке.
- Научить использовать башкирский язык на практике дома, в жизни общества, в трудовой деятельности.



- Изучая башкирский язык, на практике знакомить детей с историей башкирского народа, культурой, литературой, национальными обычаями, с выдающимися личностями, их деятельностью, творчеством.

#### 4 класс

Цели и задачи при изучении башкирского языка в 4 классе:

- Обогащение словарного запаса обучающихся, развитие умения использовать слова в своей речи.
- Изучение грамматики, развитие умения правильно составлять предложения.
- Изучение быта башкирского народа, их обычаев и истории.

В конце учебного года обучающиеся 4 класса должны уметь:

- составлять текст о Башкортостане, о народе, о жизни народа Башкортостана, о городах, реках, одежде;
- задавать различные вопросы и правильно отвечать на них;
- составлять предложения;
- работать со словарем;
- правильно и выразительно читать;
- знать словарные слова и правильно использовать их в своей речи.

### **ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА БАШКОРТОСТАНА**

#### **Требования, предъявляемые к знаниям, умениям и навыкам обучающихся в конце четвёртого года обучения по программе С.А. Галина, М.Х. Идельбаева**

В 4 классе совершенствуются навыки обучающихся по усвоению, запоминанию и устному изложению полученной из разных источников информации, расширяются знания об истории, культуре, литературе родной республики.

На уроках намечается ориентация на более углубленную подачу материала по отдельным деятелям литературы и искусства, историческим лицам. В 4 классе обучающиеся знакомятся с жизнью, деятельностью и творчеством писателей М. Гафури, Х. Давлетшиной, Р. Нигмати, Д. Юлтыя, Б. Бикбая, композиторов Р. Хасанова, Р. Саха-утдиновой, художников К. Давлеткильдеева, Б. Домашникова, А. Лежнева, Э. Тюлькина, Ф. Кашеева, Г. Нечаевой (по выбору), актеров З. Бикбулатовой, З. Насретдиновой и др.

## 4. Образовательная программа основного общего образования

### II ступень обучения

#### (5- 9 классы)

##### 4.1. Целевое назначение

- реализация в полном объёме конституционных прав обучающихся на образование;
- обеспечение образовательного процесса, предусмотренного Базисным учебным планом ОУ РБ;
- создание условий для освоения обучающимися обязательного минимума содержания образования данного уровня;
- сохранение и поддержка индивидуальности обучающегося;
- сохранение и поддержка физического и психического развития обучающихся;
- создание условий для адаптации обучающихся к особенностям основной школы;
- формирование познавательных способностей (умение рассуждать, анализировать, обобщать);
- создание условий для формирования учебной самостоятельности и ответственности;
- развитие у обучающихся познавательного интереса и творческих способностей;
- развитие коммуникативных навыков общения со сверстниками;
- развитие творческих способностей (воображения, фантазии, ассоциативного мышления, образного восприятия окружающего мира);
- воспитание гуманной, творческой личности, бережно и ответственно относящейся к себе, окружающему миру людей и миру природы;

##### Задачи:

- создание условий для воспитания правильного отношения обучающегося к миру и к себе, своим потребностям, стремлениям и желаниям, развитие разных возможностей мировосприятия;
- поддержка инициативности, самостоятельности, навыков сотрудничества обучающихся в разных видах деятельности.

##### 4.2. Характеристика обучающихся, которым адресована образовательная программа основного общего образования

Возраст:	11-15 лет
Уровень готовности к усвоению программы:	Успешное овладение образовательной программой

	начальной ступени обучения
Состояние здоровья:	1-4 группы здоровья, отсутствие медицинских противопоказаний для обучения
Технология комплектования:	Комплектование 5 классов
Продолжительность обучения:	5 лет

### 4.3. Ожидаемый результат

- Успешное овладение предметами учебного плана на базовом уровне в соответствии с государственными образовательными стандартами.
- Освоение обучающимися основ системного мышления и развитие мотивации к дальнейшему обучению.

### Образ выпускника основной школы

как главный целевой ориентир в учебно-воспитательной деятельности на данной ступени.

Нравственный потенциал:

- восприятие и понимание ценностей «человек», «личность», «индивидуальность», «труд», «коллектив», «доверие», «выбор»;
- стремление и желание проявить сильные стороны своей личности в жизнедеятельности класса и школы;
- умение планировать, готовить, проводить и анализировать коллективное творческое дело.

Познавательный потенциал:

- формирование индивидуального стиля учебной деятельности, выработка устойчивых учебных интересов и склонностей;
- умение управлять подсознательными процессами личности;
- способность адекватно действовать в ситуации выбора на уроке.

Коммуникативный потенциал:

- усвоение основ коммуникативной культуры личности: умение высказывать и отстаивать свою точку зрения, овладение навыками неконфликтного общения;
- способность строить и вести общение в различных ситуациях и с людьми, отличающимися друг от друга по возрасту, взглядам, социальному положению.

Эстетический потенциал:

- способность видеть и понимать гармонию и красоту окружающей действительности;
- знание выдающихся деятелей и произведений литературы и искусства;
- апробация своих возможностей в музыке, литературе, изобразительном искусстве, прикладном творчестве.

Физический потенциал:

- дальнейшее развитие основных физических качеств: быстроты, ловкости,

гибкости, силы и выносливости;

· знание и соблюдение режима занятий физическими упражнениями.

#### 4.4. Содержание программы

### РУССКИЙ ЯЗЫК

**Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- **воспитание** гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- **развитие** речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- **освоение знаний** о русском языке, его устройстве и функционировании в различных сферах и ситуациях общения; стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- **формирование умений** опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- **применение** полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

**Коммуникативная компетенция** – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся основной школы на разных её этапах (V – VII, VIII – IV классы).

**Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции** – освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о

лингвистике как науке и учёных-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка; обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

**Культуроведческая компетенция** – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурной межнационального общения.

Учебный предмет Русский язык в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребёнка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов.

### **Обязательный минимум содержания программы.**

#### **Содержание, обеспечивающее формирование коммуникативной компетенции.**

Речевое общение. Речь устная и письменная, монологическая и диалогическая.

Сферы и ситуации речевого общения. Функциональные разновидности языка. Основные особенности разговорной речи, функциональных стилей (научного, публицистического, официально-делового), языка художественной литературы.

Основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор), научного (отзыв, реферат, выступление, доклад, статья, рецензия), публицистического (выступление, статья, интервью, очерк), официально-делового (расписка, доверенность, заявление, резюме) стилей.

Культура речи. Критерии культуры речи.

Текст как продукт речевой деятельности. Функционально-смысловые типы текста. Повествование, описание, рассуждение; их признаки. Структура текста.

Основные виды информационной переработки текста: план, конспект, аннотация.

Анализ текста с точки зрения его темы, основной мысли; основной и дополнительной, явной и скрытой информации; структуры, принадлежности к функционально-смысловому типу, определённой функциональной разновидности языка.

Овладение основными видами речевой деятельности: аудированием (слушанием), чтением, говорением, письмом.

Адекватное восприятие устной и письменной речи в соответствии с ситуацией и сферой речевого общения.

Овладение различными видами чтения (ознакомительным, изучающим, просмотровым), приёмами работы с учебной книгой и другими источниками, включая СМИ и ресурсы Интернета.

Создание устных монологических и диалогических высказываний на актуальные социально-культурные, нравственно-этические, бытовые, учебные темы в соответствии с целями, сферой и ситуацией общения.

Изложение содержания прослушанного или прочитанного текста (подробное, сжатое, выборочное). Написание сочинений; создание текстов разных стилей и жанров: тезисов, конспекта, отзыва, рецензии, аннотации; письма; расписки, доверенности, заявления.

### **Содержание, обеспечивающее формирование языковой и лингвистической (языковедческой) компетенций.**

Наука о русском языке и её основные разделы. Краткие сведения о выдающихся отечественных лингвистах.

#### **Общие сведения о языке**

Роль языка в жизни человека и общества.

Русский язык – национальный язык русского народа, государственный язык Российской Федерации и язык межнационального общения.

Русский язык – язык художественной литературы.

Понятие о русском литературном языке и его нормах.

Русский язык как развивающееся явление. Лексические и фразеологические новации последних лет.

Основные лингвистические словари. Извлечение необходимой информации из словарей.

#### **Система языка**

##### **Фонетика. Орфоэпия.**

Основные средства звуковой стороны речи: звуки речи, слог, ударение, интонация.

Система гласных и согласных звуков. Изменение звуков в речевом потоке. Соотношение звука и буквы. Фонетическая транскрипция.

Основные орфоэпические нормы русского литературного языка.

Связь фонетики с графикой и орфографией.

Основные выразительные средства фонетики.

Нормы произношения слов и интонирования предложений. Оценка собственной и чужой речи с точки зрения орфоэпических норм.

Применение знаний и умений по фонетике в практике правописания.

##### **Морфемика (состав слова) и словообразование**

Морфема – минимальная значимая единица языка. Виды морфем: корень, приставка, суффикс, окончание. Основа слова. Чередование звуков в морфемах.

Основные способы образования слов.

Основные выразительные средства словообразования.

Применение знаний и умений по морфемике и словообразованию в практике правописания.

### **Лексика и фразеология**

Слово – основная единица языка.

Лексическое значение слова. Однозначные и многозначные слова; прямое и переносное значение слова.

Синонимы. Антонимы. Омонимы.

Стилистически окрашенная лексика русского языка.

Исконно русские и заимствованные слова.

Лексика общеупотребительная и лексика ограниченного употребления.

Фразеологизмы; их значение и употребление.

Понятие об этимологии как науке о происхождении слов и фразеологизмов.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства лексики и фразеологии.

Оценка своей и чужой речи с точки зрения точного, уместного и выразительного словоупотребления.

### **Морфология**

Система частей речи в русском языке.

Самостоятельные части речи, их грамматическое значение, морфологические признаки, синтаксическая роль.

Служебные части речи.

Междометия и звукоподражательные слова.

Основные морфологические нормы русского литературного языка.

Основные выразительные средства морфологии.

Применение знаний и умений по морфологии в практике правописания.

### **Синтаксис**

Словосочетание и предложение как основные единицы синтаксиса.

Синтаксические связи слов в словосочетании и предложении.

Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске.

Грамматическая (предикативная) основа предложения. Предложения простые и сложные.

Главные и второстепенные члены предложения и способы их выражения.

Предложения двусоставные и односоставные, распространённые и нераспространённые, полные и неполные.

Однородные члены предложения. Обособленные члены предложения.

Обращения. Вводные, вставные слова и конструкции.

Предложения сложносочинённые, сложноподчинённые, бессоюзные сложные.

Сложные предложения с различными видами связи.

Способы передачи чужой речи.  
Текст. Смысловые части и основные средства связи между ними.  
Основные синтаксические нормы современного русского литературного языка.

Основные выразительные средства синтаксиса.

Применение знаний и умений по синтаксису в практике правописания.

**Правописание: орфография и пунктуация**

**Орфография**

Правописание гласных и согласных в составе морфем.

Правописание **ъ** и **ь**.

Слитные, дефисные и отдельные написания.

Прописная и строчная буквы.

Перенос слов.

Соблюдение основных орфографических норм.

**Пунктуация**

Знаки препинания, их функции. Одиночные и парные знаки препинания.

Знаки препинания в конце предложения, в простом и сложном предложениях, при прямой речи, цитировании, диалоге.

Сочетание знаков препинания.

### **Содержание, обеспечивающее формирование культуроведческой компетенции**

Отражение в языке культуры и истории народа. Взаимообогащение языков народов России.

Пословицы, поговорки, афоризмы и крылатые слова.

Выявление единиц языка с национально-культурным компонентом значения в произведениях устного народного творчества, в художественной литературе и исторических текстах; объяснение их значения с помощью лингвистических словарей (толковых, этимологических и др.)

Русский речевой этикет. Культура межнационального общения.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения русского языка обучающийся должен знать/понимать:**

- роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;
- смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;
- основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;



- особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;
- признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);
- основные единицы языка, их признаки;
- основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

#### **уметь:**

- различать разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;
- определять тему, основную мысль текста, функционально-смысловый тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;
- опознавать языковые единицы, проводить различные виды их анализа;
- объяснять с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

#### **аудирование и чтение**

- адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему основную и дополнительную, явную и скрытую информацию);
- читать тексты разных стилей и жанров; владеть разными видами чтения (изучающим, ознакомительным, просмотровым);
- извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации; свободно пользоваться лингвистическими словарями, справочной литературой;

#### **говорение и письмо**

- воспроизводить текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, изложение, конспект);
- создавать тексты различных стилей и жанров (отзыв, аннотацию, реферат, выступление, письмо, расписку, заявление);
- осуществлять выбор и организацию языковых средств в соответствии с темой, целями, сферой и ситуацией общения;
- владеть различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение) и диалога (побуждение к действию, обмен мнениями, установление и регулирование межличностных отношений);
- свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

- соблюдать в практике речевого общения основные произносительные, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма правила орфографии и пунктуации;
- соблюдать нормы русского речевого этикета; уместно использовать паралингвистические (внеязыковые) средства общения;
- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать свою речь с точки зрения её правильности, находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания роли родного языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности; значения родного языка в жизни человека и общества;
- развития речевой культуры, бережного и сознательного отношения к родному языку, сохранения чистоты русского языка как явления культуры;
- удовлетворения коммуникативных потребностей в учебных, бытовых, социально-культурных ситуациях общения;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых грамматических средств; развития способностей к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;
- использования родного языка как средства получения знаний по другим предметам и продолжения образования.

## **ЛИТЕРАТУРА**

### **Общая характеристика учебного предмета**

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение художественного текста;
- различные виды пересказа (подробный, краткий, выборочный, с элементами комментария, с творческим заданием);
- ответы на вопросы, раскрывающие знание и понимание текста произведения;
- заучивание наизусть стихотворных и прозаических текстов;
- анализ и интерпретация произведения;
- составление планов и написание отзывов о произведениях;

- написание сочинений по литературным произведениям и на основе жизненных впечатлений;
- целенаправленный поиск информации на основе знания ее источников и умения работать с ними.

Учебный предмет «Литература» – одна из важнейших частей образовательной области «Филология». Взаимосвязь литературы и русского языка обусловлена традициями школьного образования и глубинной связью коммуникативной и эстетической функции слова. Искусство слова раскрывает все богатство национального языка, что требует внимания к языку в его художественной функции, а освоение русского языка невозможно без постоянного обращения к художественным произведениям. Освоение литературы как учебного предмета – важнейшее условие речевой и лингвистической грамотности обучающегося. Литературное образование способствует формированию его речевой культуры.

Литература тесно связана с другими учебными предметами и, в первую очередь, с русским языком. Единство этих дисциплин обеспечивает, прежде всего, общий для всех филологических наук предмет изучения – слово как единица языка и речи, его функционирование в различных сферах, в том числе эстетической. Содержание обоих курсов базируется на основах фундаментальных наук (лингвистики, стилистики, литературоведения, фольклористики и др.) и предполагает постижение языка и литературы как национально-культурных ценностей. И русский язык, и литература формируют коммуникативные умения и навыки, лежащие в основе человеческой деятельности, мышления. Литература взаимодействует также с дисциплинами художественного цикла (музыкой, изобразительным искусством, мировой художественной культурой): на уроках литературы формируется эстетическое отношение к окружающему миру. Вместе с историей и обществознанием литература обращается к проблемам, непосредственно связанным с общественной сущностью человека, формирует историзм мышления, обогащает культурно-историческую память обучающихся, не только способствует освоению знаний по гуманитарным предметам, но и формирует у обучающихся активное отношение к действительности, к природе, ко всему окружающему миру.

Одна из составляющих литературного образования – литературное творчество обучающихся. Творческие работы различных жанров способствуют развитию их аналитического и образного мышления, в значительной мере формируя общую культуру и социально-нравственные ориентиры.

Изучение литературы в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **воспитание** духовно развитой личности, формирование гуманистического мировоззрения, гражданского сознания, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;

- **развитие** эмоционального восприятия художественного текста, образного и аналитического мышления, творческого воображения, читательской культуры и понимания авторской позиции; формирование начальных представлений о специфике литературы в ряду других искусств, потребности в самостоятельном чтении художественных произведений; развитие устной и письменной речи обучающихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве формы и содержания, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий;
- **овладение умениями** чтения и анализа художественных произведений с привлечением базовых литературоведческих понятий и необходимых сведений по истории литературы; выявления в произведениях конкретно-исторического и общечеловеческого содержания; грамотного использования русского литературного языка при создании собственных устных и письменных высказываний.

#### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом направлении приоритетами для учебного предмета «Литература» на этапе основного общего образования являются:

- выделение характерных причинно-следственных связей;
- сравнение и сопоставление;
- умение различать: факт, мнение, доказательство, гипотеза, аксиома;
- самостоятельное выполнение различных творческих работ;
- способность устно и письменно передавать содержание текста в сжатом или развернутом виде;
- осознанное беглое чтение, использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- владение монологической и диалогической речью, умение перефразировать мысль, выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей;
- составление плана, тезиса, конспекта;
- подбор аргументов, формулирование выводов, отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности;
- использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных;
- самостоятельная организация учебной деятельности, владение навыками контроля и оценки своей деятельности, осознанное определение сферы своих интересов и возможностей.

## **Результаты обучения**

Требования к уровню подготовки выпускников направлены на реализацию деятельностного, практико-ориентированного и личностно ориентированного подходов; освоение обучающимися интеллектуальной и практической деятельности; овладение знаниями и умениями, востребованными в повседневной жизни, позволяющими ориентироваться в окружающем мире, значимыми для сохранения окружающей среды и собственного здоровья.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения литературы обучающийся должен  
знать/понимать**

- образную природу словесного искусства;
- содержание изученных литературных произведений;
- основные факты жизни и творческого пути А.С.Грибоедова, А.С.Пушкина, М.Ю.Лермонтова, Н.В.Гоголя;
- изученные теоретико-литературные понятия;

**уметь**

- воспринимать и анализировать художественный текст;
  - выделять смысловые части художественного текста, составлять тезисы и план прочитанного;
  - определять род и жанр литературного произведения;
  - выделять и формулировать тему, идею, проблематику изученного произведения; давать характеристику героев;
  - характеризовать особенности сюжета, композиции, роль изобразительно-выразительных средств;
  - сопоставлять эпизоды литературных произведений и сравнивать их героев;
  - выявлять авторскую позицию;
  - выражать свое отношение к прочитанному;
  - выразительно читать произведения (или фрагменты), в том числе выученные наизусть, соблюдая нормы литературного произношения;
  - владеть различными видами пересказа;
  - строить устные и письменные высказывания в связи с изученным произведением;
  - участвовать в диалоге по прочитанным произведениям, понимать чужую точку зрения и аргументированно отстаивать свою;
  - писать отзывы о самостоятельно прочитанных произведениях, сочинения;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- создания связного текста (устного и письменного) на необходимую тему с учетом норм русского литературного языка;
  - определения своего круга чтения и оценки литературных произведений;

- поиска нужной информации о литературе, о конкретном произведении и его авторе (справочная литература, периодика, телевидение, ресурсы Интернета).

## **ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)**

**Изучение иностранного языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- **развитие иноязычной коммуникативной компетенции** в совокупности ее составляющих – речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

**речевая компетенция** – развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**языковая компетенция** – овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**социокультурная компетенция** – приобщение обучающихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся; формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция** – развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**учебно-познавательная компетенция** – дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными обучающимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

- **развитие и воспитание** понимания у обучающихся важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

## **Обязательный минимум содержания программы.**

### **Речевые умения**

#### **Предметное содержание речи.**

Общение со сверстниками в ситуациях социально-бытовой, учебно-трудовой и социально-культурной сфер в рамках следующей примерной тематики:

1) Мои друзья и я. Взаимоотношения в семье, с друзьями. Внешность. Досуг и увлечения (спорт, музыка, чтение, посещение дискотеки, кафе, клуба). Молодежная мода. Карманные деньги. Покупки. Переписка.

2) Школьное образование. Изучаемые предметы, отношение к ним. Каникулы. Международные школьные обмены. Проблемы выбора профессии и роль иностранного языка.

3) Родная страна и страна/страны изучаемого языка. Их географическое положение, климат, население, города и села, достопримечательности. Выдающиеся люди, их вклад в науку и мировую культуру. Технический прогресс. Средства массовой информации.

4) Природа и проблемы экологии. Глобальные проблемы современности. Здоровый образ жизни.

#### **Виды речевой деятельности**

##### **Говорение**

##### **Диалогическая речь:**

диалог этикетного характера – начинать, поддерживать и заканчивать разговор; поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них; выразить благодарность; вежливо переспрашивать, отказываться, соглашаться;

диалог-расспрос – запрашивать и сообщать фактическую информацию (кто? что? как? где? куда? когда? с кем? почему?), переходя с позиции спрашивающего на позицию отвечающего; целенаправленно расспрашивать, «брать интервью»;

диалог-побуждение к действию – обращаться с просьбой и выражать готовность/отказ ее выполнить; давать совет и принимать/ не принимать его; приглашать к действию/взаимодействию и соглашаться/не соглашаться принять в нем участие; делать предложение и выражать согласие/несогласие принять его, объяснять причину;

диалог-обмен мнениями – выражать точку зрения и соглашаться/не соглашаться с ней; высказывать одобрение/неодобрение; выражать сомнение, эмоциональную оценку обсуждаемых событий (радость/огорчение, желание/нежелание), эмоциональную поддержку партнера, в том числе с помощью комплиментов.

Комбинирование указанных видов диалога для решения более сложных коммуникативных задач.

##### **Монологическая речь**

- кратко высказываться о фактах и событиях, используя такие коммуникативные типы речи, как описание/характеристика, повествование/сообщение, эмоциональные и оценочные суждения;
- передавать содержание, основную мысль прочитанного с опорой на текст;
- делать сообщение по прочитанному/услышанному тексту;
- выражать и аргументировать свое отношение к прочитанному.

### **Аудирование**

Восприятие на слух и понимание несложных текстов с разной глубиной и точностью проникновения в их содержание (с полным пониманием, с пониманием основного содержания, с выборочным пониманием) в зависимости от коммуникативной задачи и стиля текста.

Формирование умений:

- выделять основную информацию в воспринимаемом на слух тексте и прогнозировать его содержание;
- выбирать главные факты, опуская второстепенные;
- выборочно понимать необходимую информацию прагматических текстов с опорой на языковую догадку, контекст;
- игнорировать неизвестный языковой материал, несущественный для понимания.

### **Чтение**

Чтение и понимание текстов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида чтения):

- с пониманием основного содержания (ознакомительное чтение);
- с полным пониманием содержания (изучающее чтение);
- с выборочным пониманием нужной или интересующей информации (просмотровое/поисковое чтение).

Использование словаря независимо от вида чтения.

Чтение с пониманием основного содержания аутентичных текстов на материалах, отражающих особенности быта, жизни, культуры стран изучаемого языка.

Формирование умений:

- определять тему, содержание текста по заголовку;
- выделять основную мысль;
- выбирать главные факты из текста, опуская второстепенные;
- устанавливать логическую последовательность основных фактов текста.

Чтение с полным пониманием содержания несложных аутентичных адаптированных текстов разных жанров.

Формирование умений:

- полно и точно понимать содержание текста на основе его информационной переработки (раскрытие значения незнакомых слов, грамматический анализ, составление плана);
- оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;
- комментировать/объяснять те или иные факты, описанные в тексте.



Чтение с выборочным пониманием нужной или интересующей информации – умение просмотреть текст (статью или несколько статей из газеты, журнала) и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для обучающихся.

### **Письменная речь**

Развитие умений:

- делать выписки из текста;
- писать короткие поздравления (с днем рождения, другим праздником), выражать пожелания;
- заполнять формуляр (указывать имя, фамилию, пол, возраст, гражданство, адрес);
- писать личное письмо по образцу/без опоры на образец (расспрашивать адресата о его жизни, делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу), используя материал тем, усвоенных в устной речи, употребляя формулы речевого этикета, принятые в стране изучаемого языка.

### **Языковые знания и навыки**

#### **Орфография**

Правила чтения и орфографии и навыки их применения на основе изучаемого лексико-грамматического материала.

#### **Произносительная сторона речи**

Навыки адекватного произношения и различения на слух всех звуков изучаемого иностранного языка, соблюдения ударения и интонации в словах и фразах, ритмико-интонационные навыки произношения различных типов предложений, выражение чувств и эмоций с помощью эмфатической интонации.

#### **Лексическая сторона речи**

Навыки распознавания и употребления в речи лексических единиц, обслуживающих ситуации в рамках тематики основной школы, наиболее распространенных устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, характерных для культуры стран изучаемого языка; основные способы словообразования: аффиксации, словосложения, конверсии.

#### **Грамматическая сторона речи**

Признаки нераспространенных и распространенных простых предложений, безличных предложений, сложносочиненных и сложноподчиненных предложений, использования прямого и обратного порядка слов. Навыки распознавания и употребления в речи

Признаки глаголов в наиболее употребительных временных формах действительного и страдательного залогов, модальных глаголов и их эквивалентов, существительных в различных падежах, артиклей, относительных, неопределенных/неопределенно-личных местоимений, прилагательных, наречий, степеней сравнения прилагательных и наречий,

предлогов, количественных и порядковых числительных. Навыки их распознавания и употребления в речи.

### **Социокультурные знания и умения**

Осуществление межличностного и межкультурного общения с применением знаний о национально-культурных особенностях своей страны и страны/стран изучаемого языка, полученных на уроках иностранного языка и в процессе изучения других предметов.

Знание:

- значения изучаемого иностранного языка в современном мире;
- наиболее употребительной фоновой лексики, реалий;
- современного социокультурного портрета стран, говорящих на изучаемом языке;
- культурного наследия стран изучаемого языка.

Овладение умениями:

- представлять родную культуру на иностранном языке;
- находить сходство и различие в традициях своей страны и страны/стран изучаемого языка;
- оказывать помощь зарубежным гостям в ситуациях повседневного общения.

### **Компенсаторные умения**

Развитие умений выходить из положения при дефиците языковых средств, а именно: использовать при говорении переспрос, перифраз, синонимичные средства, мимику, жесты; при чтении и аудировании – языковую догадку, прогнозирование содержания.

### **Учебно-познавательные умения**

Овладение специальными учебными умениями:

- осуществлять информационную переработку иноязычных текстов;
- пользоваться словарями и справочниками, в том числе электронными;
- участвовать в проектной деятельности, в том числе межпредметного характера, требующей использования иноязычных источников информации.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения иностранного языка обучающийся должен знать/понимать**

- основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;
- признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

- основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;
- роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

### **уметь**

#### **говорение**

- начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя;
- расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексико-грамматический материал;
- рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка;
- делать краткие сообщения, описывать события/явления (в рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному/услышанному, давать краткую характеристику персонажей;
- использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения;

#### **аудирование**

- понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;
- понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные;
- использовать переспрос, просьбу повторить;

#### **чтение**

- ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;
- читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);
- читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста

(языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

- читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

#### **письменная речь**

- заполнять анкеты и формуляры;
- писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов;
- создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;
- приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## **МАТЕМАТИКА**

В рамках данной учебной области в 5-6 классах изучается математика, в 7-9 – алгебра и геометрия.

**Изучение математики на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:**

- овладение системой математических знаний и умений, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном обществе, свойственных математической деятельности: ясности и точности мысли, критичности мышления, интуиции, логического мышления, элементов алгоритмической культуры, пространственных представлений, способности к преодолению трудностей;
- формирование представлений об идеях и методах математики как универсального языка науки и техники, средства моделирования явлений и процессов;

- воспитание культуры личности, отношения к математике как к части общечеловеческой культуры, играющей особую роль в общественном развитии.

**Требования к уровню подготовки выпускников, проверяемые на государственной (итоговой) аттестации выпускников IX классов общеобразовательных учреждений по математике**

1. Уметь выполнять действия с числами

1.1 Выполнять устно арифметические действия: сложение и вычитание двузначных чисел и десятичных дробей с двумя знаками, умножение однозначных чисел, арифметические операции с обыкновенными дробями с однозначным знаменателем и числителем.

1.2 Переходить от одной формы записи чисел к другой, представлять десятичную дробь в виде обыкновенной и в простейших случаях обыкновенную в виде десятичной, проценты — в виде дроби и дробь — в виде процентов; записывать большие и малые числа с использованием целых степеней числа десять.

1.3 Выполнять арифметические действия с рациональными числами, сравнивать рациональные и действительные числа; находить в несложных случаях значения степеней с целыми показателями и корней; находить значения числовых выражений.

1.4 Округлять целые числа и десятичные дроби, находить приближения чисел с недостатком и с избытком, выполнять оценку числовых выражений.

1.5 Решать текстовые задачи, включая задачи, связанные с отношением и с пропорциональностью величин, с дробями и процентами.

2. Уметь выполнять алгебраические преобразования

2.1 Составлять буквенные выражения и формулы по условиям задач, находить значение выражений.

2.2 Выполнять основные действия со степенями с целыми показателями, с многочленами и с алгебраическими дробями.

2.3 Применять свойства арифметических квадратных корней для вычисления значений и преобразования числовых выражений, содержащих квадратные корни.

3. Уметь решать уравнения и неравенства

3.1 Решать линейные, квадратные уравнения и рациональные уравнения, сводящиеся к ним, системы двухлинейных уравнений и несложные нелинейные системы.

3.2 Решать линейные и квадратные неравенства с одной переменной и их системы.

3.3 Решать текстовые задачи алгебраическим методом, интерпретировать полученный результат, проводить отбор решений, исходя из формулировки задачи.

4. Уметь выполнять действия с функциями

- 4.1 Изображать числа точками на координатной прямой.
- 4.2 Определять координаты точки плоскости, строить точки с заданными координатами.
- 4.3 Распознавать арифметические и геометрические прогрессии. Применять формулы общих членов, суммы  $n$  первых членов арифметической и геометрической прогрессий.
- 4.4 Находить значения функции, заданной формулой, таблицей, графиком, по ее аргументу.
- 4.5 Определять свойства функции по ее графику.
- 4.6 Описывать свойства изученных функций, строить их графики.
5. Уметь выполнять действия с геометрическими фигурами, координатами, векторами
- 5.1 Распознавать геометрические фигуры, различать их взаимное расположение.
- 5.2 Изображать геометрические фигуры.
- 5.3 Распознавать на чертежах, моделях и в окружающей обстановке основные пространственные тела, изображать их.
- 5.4 В простейших случаях строить сечения и развертки пространственных тел.
- 5.5 Проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами.
- 5.6 Вычислять значения геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов), в том числе: для углов от  $0$  до  $180^\circ$  определять значения тригонометрических функций по заданным значениям углов.
- 5.7 Решать геометрические задачи, опираясь на изученные свойства фигур и отношений между ними, применяя дополнительные построения, алгебраический и тригонометрический аппарат, идеи симметрии.
- 5.8 Решать простейшие планиметрические задачи в пространстве.
6. Уметь работать со статистической информацией, вычислять статистические характеристики, решать комбинаторные задачи, находить частоту и вероятность случайного события
- 6.1 Извлекать информацию из таблиц, диаграмм, графиков.
- 6.2 Решать комбинаторные задачи путем систематического перебора возможных вариантов, а также с использованием правила умножения.
- 6.3 Вычислять среднее значение результатов измерений.
- 6.4 Находить частоту совершения события, используя собственные наблюдения и готовые статистические данные.
- 6.5 Находить вероятности случайных событий в простейших случаях.
7. Уметь строить и исследовать простейшие математические модели
- 7.1 Моделировать практические ситуации и исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры.
- 7.2 Пользоваться языком геометрии для описания предметов окружающего мира.

7.3 Проводить доказательные рассуждения при решении задач, выстраивать аргументацию при доказательстве; распознавать логически некорректные рассуждения; записывать математические утверждения, доказательства.

8. Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни

8.1 Решать несложные практические расчетные задачи, в том числе используя при необходимости справочные материалы, калькулятор; выполнять прикидку и оценку результата вычислений; интерпретировать результаты решения задач с учетом ограничений, связанных с реальными свойствами рассматриваемых процессов и явлений.

8.2 Пользоваться основными единицами длины, массы, времени, скорости, площади, объема; выражать более крупные единицы через более мелкие и наоборот.

8.3 Выполнять расчеты по формулам, составлять формулы, выражающие зависимость между реальными величинами; находить нужные формулы в справочных материалах; описывать зависимость между физическими величинами соответствующими формулами при исследовании несложных практических ситуаций.

8.4 Интерпретировать графики реальных зависимостей между величинами.

8.5 Описывать реальные ситуации на языке геометрии; решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин (используя при необходимости справочники и технические средства).

8.6 Выполнять построения с использованием геометрических инструментов (линейка, угольник, циркуль, транспортир).

8.7 Анализировать реальные числовые данные, представленные в виде диаграмм, графиков, таблиц; понимать статистические утверждения.

8.8 Решать практические задачи, требующие систематического перебора вариантов; сравнивать шансы наступления случайных событий, оценивать вероятность случайного события, сопоставлять модели с реальной ситуацией.

## **ИНФОРМАТИКА И ИКТ**

Изучение информатики и ИКТ на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- овладение системой знаний и умений в области информационно-коммуникационных технологий, необходимых для применения в практической деятельности, изучения смежных дисциплин, продолжения образования;
- интеллектуальное развитие, формирование качеств личности, необходимых человеку для полноценной жизни в современном стремительно развивающемся информационном обществе, формирование системно-информационной картины мира в сознании обучающихся;
- формирование представлений об информатизации общества, интегрированности информатики среди прочих предметных областей наук,

средства моделирования современной жизни человека в целом, а также моделирования явлений и процессов;

- воспитание культуры личности, информационной культуры;
- развитие логического мышления, элементов алгоритмической культуры, информационной культуры; формирование алгоритмического мышления обучающихся;
- подготовки обучающихся к жизни в информационном обществе и к будущей профессиональной деятельности.

Основная учебно-воспитательная задача:

- обеспечение прочного и сознательного овладения обучающимися знаниями о процессах преобразования, передачи и использования информации и на этой основе раскрытие значения информационных процессов в формировании современной системно-информационной картины мира, выделение и раскрытие роли информационных технологий и компьютеров в развитии современного общества, привитие навыков сознательного и рационального использования компьютера в своей учебной, а затем и профессиональной деятельности.

Требования к уровню подготовки выпускников IX классов общеобразовательных учреждений по информатике и ИКТ

Изучение предмета начинается в 5 классе в объеме 1 час в неделю, продолжается в 9 классе – 2 часа в неделю.

Выпускники должны владеть теоретическим материалом, а также умениями и навыками решения задач по следующим разделам предмета информатика и ИКТ:

1. Информация и информационные процессы;
2. Компьютер как универсальное устройство обработки информации;
3. Коммуникационные технологии;
4. Кодирование и обработка графической и мультимедийной информации;
5. Кодирование и обработка текстовой информации;
6. Кодирование и обработка числовой информации;
7. Основы алгоритмизации и программирования;
8. Моделирование и формализация;
9. Информатизация общества.

Требования к знаниям, умениям и навыкам выпускников 9 класса:

- понимать и уметь приводить примеры из разных предметных областей, иллюстрирующих протекание информационных процессов в живой природе, в обществе или в технических системах;
- воспроизведение знания терминов, понятий, величин, правил по темам данного курса;
- наличие практических навыков курса информатики: умение работать с текстами в текстовом редакторе, умение создавать и обрабатывать растровые и векторные графические изображения, обработать большой



информационный массив данных и умение разработать и записать простой алгоритм;

- знать основные принципы представления, хранения и обработки информации;
- иметь навыки работы с основными категориями программного обеспечения (текстовый редактор, графический редактор, электронная таблица, среда формального исполнителя);
- обладать элементарными навыками работы в сети Интернет, поиска информации, работы с электронной почтой, работой с файловыми архивами, общения в сети;
- знать основы языка гипертекстовой разметки, уметь создавать Web-страницы и Web-сайты;
- понимать сущности права в области информационной деятельности.

## ИСТОРИЯ

Преподавание истории в 9 классе завершает первый концентр исторического образования, а именно изучается последний период мировой истории – XX век и начало XXI столетия – «Новейшая история».

Интегративная **цель** изучения курса новейшей истории состоит в овладении обучающимися основами знаний и конкретными представлениями об историческом пути как нашей страны, так и мира в целом, социальном, духовном опыте и создании на этой основе условий для формирования целостного духовного мира личности, освоения ею выработанных в ходе исторического развития ценностей, социализации и социальной адаптации.

Данная цель реализуется в процессе решения следующих **задач**:

- усвоение наиболее актуальных, общественно и личностно значимых знаний и обобщенных представлений об основных этапах, явлениях, процессах, тенденциях новейшей истории, позволяющих обучающемуся успешно ориентироваться в социальной реальности, взаимодействовать с социальной средой, приобрести опыт самоопределения по отношению к ней;

- усвоение основных понятий и терминов исторической науки, совершенствование умений и навыков работы с разнообразными источниками информации;

- формирование на основе личностно-эмоционального осмысления новейшей истории уважительного отношения к предшествующим поколениям, готовности к конструктивному восприятию иных, отличного от собственного, мнений, к диалогу, позитивному разрешению возникающих конфликтов;

- обогащение опыта применения исторических знаний для анализа современного положения, формирования способов адаптации к социальной среде, включения обучающихся в жизнь общества.

С учетом психолого-возрастных особенностей обучающихся и требований межпредметной интеграции программа устанавливает примерное распределение учебного времени: на изучение истории России 44 учебных часа, на изучение Всеобщей истории 22 часа; всего 66 часов.

### **Требования к уровню подготовки обучающихся:**

**Должны знать:** даты основных событий, термины и понятия значительных процессов и основных событий, их участников, результаты и итоги событий XX - начало XXI века; важнейшие достижения культуры и системы ценностей, сформировавшиеся в XX - начале XXI века; изученные виды исторических источников.

**Должны уметь:** сравнивать исторические явления и события, объяснять смысл, значение важнейших исторических понятий, уметь дискутировать, анализировать исторический источник, самостоятельно давать оценку историческим явлениям, высказывать собственное суждение, читать историческую карту, группировать (классифицировать) исторические события и явления по указанному признаку.

**Владеть компетенциями:** коммуникативной, смыслопоисковой, компетенцией личностного саморазвития, информационно-поисковой рефлексивной компетенцией, учебно-познавательной и профессионально-трудовой.

**Способны решать следующие жизненно-практические задачи:** высказывания собственных суждений об историческом наследии народов России; использование знаний об историческом пути и традициях народов России в общении с людьми другой культуры, национальной и религиозной принадлежности.

Элементы продвинутого уровня включают в себя дополнительную информацию из разнообразных источников, с целью осмысления обучающимися представленных в них различных подходов и точек зрения для более глубокого понимания ключевых событий истории России XX - начало XXI в., а также отработки полученных знаний в ходе решения учебно-познавательных задач

Формы оценки и контроля знаний: устные и письменные ответы, самостоятельные работы, тестовые задания, сравнительные таблицы, выступления на семинарах и конференциях, реферативные работы и сообщения обучающихся, презентации по теме.

## **ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ**

Изучение обществознания направлено на достижение **следующих целей:**

- **развитие** личности в ответственный период социального взросления человека, её познавательных интересов, критического мышления в процессе восприятия социальной (в том числе экономической и правовой) информации и определения собственной позиции; развитие

нравственной и правовой культуры, экономического образа мышления, способности к самоопределению и самореализации;

- **воспитание** общероссийской идентичности, гражданской ответственности, уважения к социальным нормам; приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- **освоение** на уровне функциональной грамотности системы знаний, необходимых для социальной адаптации: об обществе; основных социальных ролях; позитивно оцениваемых обществом качествах личности, позволяющих успешно взаимодействовать в социальной среде; сферах человеческой деятельности; способах регулирования общественных отношений; механизмах реализации и защиты прав человека и гражданина;
- **овладение** умениями познавательной, коммуникативной, практической деятельности в основных социальных ролях, характерных для подросткового возраста;
- **формирование** опыта применения полученных знаний для решений типичных задач в области социальных отношений; экономической и гражданско-общественной деятельности; в межличностных отношениях, включая отношения между людьми различных национальностей и вероисповеданий; самостоятельной познавательной деятельности; правоотношениях; семейно-бытовых отношениях.

В результате изучения обществознания обучающийся должен:

**знать/понимать:**

- социальные свойства человека, его взаимодействие с другими людьми;
- сущность общества как формы совместной деятельности людей;
- характерные черты и признаки основных сфер жизни общества;
- содержание и значение социальных норм, регулирующих общественные отношения;

**уметь:**

- описывать основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, человека как «социально-деятельное существо»; основные социальные роли;
- сравнивать социальные объекты, суждения об обществе и человеке, выявлять их общие черты и различия;
- объяснять взаимосвязи изученных социальных объектов (включая взаимодействие общества и природы, человека и общества, сфер общественной жизни, гражданина и государства);
- приводить примеры социальных объектов определенного типа; социальных отношений; ситуаций, регулируемых различными видами

социальных норм; деятельности людей в различных сферах жизни общества;

- оценивать поведение людей с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
- решать в рамках изученного материала познавательные и практические задачи, отражающие типичные ситуации в различных сферах деятельности человека;
- осуществлять поиск социальной информации по заданной теме, используя различные носители (СМИ, учебный текст и т.д.); различать в социальной информации факты и мнения;
- самостоятельно составлять простейшие виды правовых документов (заявления, доверенности);

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- полноценного выполнения типичных для подростка социальных ролей;
- общей ориентации в актуальных общественных событиях и процессах;
- нравственной и правовой оценки конкретных поступков людей;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- первичного анализа и использования социальной информации;
- сознательного неприятия антиобщественного поведения.

## **ГЕОГРАФИЯ**

Изучение географии в основной школе направлено на достижение следующих **целей**:

- **освоение знаний** об основных географических понятиях, географических особенностях природы, населения и хозяйства разных территорий, о своей родине – России во всем ее разнообразии и целостности, об окружающей среде, путях ее сохранения и рационального использования;
  - **овладение умениями** ориентироваться на местности, использовать один из языков международного общения – географическую карту, статистические материалы, современные геоинформационные технологии поиска, интерпретации и демонстрации различных географических данных, применять географические знания для объяснения и оценки разнообразных явлений и процессов;
  - **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе наблюдений за состоянием окружающей среды, решения географических задач, самостоятельного приобретения новых знаний;
- воспитание любви к своей местности, своему региону, своей стране, взаимопонимания с другими народами, экологической культуры, позитивного отношения к окружающей среде;

- **формирование** способности и готовности к использованию географических знаний и умений в повседневной жизни, сохранению окружающей среды и социально-ответственному поведению в ней, адаптации к условиям проживания на определенной территории, самостоятельному оцениванию уровня безопасности окружающей среды как сферы жизнедеятельности.

В результате изучения географии обучающийся должен **знать/понимать:**

- специфику географического положения и административно-территориального устройства Российской Федерации, особенности ее природы, населения, основных отраслей хозяйства, природно-хозяйственных зон и районов;

- природные и антропогенные причины возникновения геоэкологических проблем на локальном, региональном и глобальном уровнях; меры по сохранению природы и защите людей от стихийных природных и техногенных явлений.

**уметь:**

- выделять, описывать и объяснять существенные признаки географических объектов и явлений;

- находить в разных источниках и анализировать информацию, необходимую для изучения географических объектов и явлений, разных территорий Земли, их обеспеченности природными и человеческими ресурсами, хозяйственного потенциала, экологических проблем;

- приводить примеры использования и охраны природных ресурсов; адаптации человека к условиям окружающей среды, ее влияния на формирование культуры народов, районов разной специализации; центров производства важнейших видов продукции; основных коммуникаций и их узлов; внутригосударственных и внешних экономических связей России, а также крупнейших регионов и стран мира;

- составлять краткую характеристику разных территорий на основе разнообразных источников географической информации и форм ее представления;

- определять на местности, плане и карте расстояния, направления, высоты точек; географические координаты и местоположение географических объектов;

- применять приборы и инструменты для определения количественных и качественных характеристик компонентов природы; представлять результаты изменений в разной форме, выявлять на этой основе эмпирические зависимости;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ориентирования на местности и проведения съемок ее участков; определения поясного времени; чтения карт различного содержания;

- учета фенологических изменений в природе своей местности; проведения наблюдений за отдельными географическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями в результате природных и антропогенных воздействий; оценки их последствий;
- наблюдения за погодой, состоянием воздуха, воды и почвы в своей местности; определения комфортных и дискомфортных параметров природных компонентов своей местности с помощью приборов и инструментов;
- решения практических задач по определению качества окружающей среды своей местности, ее использованию, сохранению и улучшению; принятию необходимых мер в случае природных стихийных бедствий и техногенных катастроф;
- проведения самостоятельного поиска географической информации на местности из разных источников: картографических, статистических, геоинформационных.

## **ФИЗИКА**

### **Цели изучения физики**

Изучение физики в образовательных учреждениях основного общего образования направлено на достижение следующих целей:

- освоение знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях; величинах, характеризующих эти явления; законах, которым они подчиняются; методах научного познания природы и формирование на этой основе представлений о физической картине мира;
- овладение умениями проводить наблюдения природных явлений, описывать и обобщать результаты наблюдений, использовать простые измерительные приборы для изучения физических явлений; представлять результаты наблюдений или измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости; применять полученные знания для объяснения разнообразных природных явлений и процессов, принципов действия важнейших технических устройств, для решения физических задач;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей, самостоятельности в приобретении новых знаний, при решении физических задач и выполнении экспериментальных исследований с использованием информационных технологий;
- воспитание убежденности в возможности познания природы, в необходимости разумного использования достижений науки и технологий для дальнейшего развития человеческого общества; уважения к творцам науки и техники; отношения к физике как к элементу общечеловеческой культуры;

• применение полученных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности своей жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

**В результате изучения физики 7 класса обучающийся должен знать/понимать:**

10.смысл понятий: физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, атом.

11.смысл физических величин: путь, скорость, масса, плотность, сила, давление, импульс, работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия,

12.смысл физических законов: Паскаля, Архимеда, Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии

**13.уметь:**

- описывать и объяснять физические явления: равномерное прямолинейное движение, передачу давления жидкостями и газами, плавание тел, диффузию, теплопроводность, конвекцию
- использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: расстояния, промежутка времени, массы, силы, давления, температуры;
- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: пути от времени, силы упругости от удлинения пружины, силы трения от силы нормального давления
- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических явлениях;
- решать задачи на применение изученных физических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств;
- контроля за исправностью водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире;
- рационального применения простых механизмов.

**В результате изучения физики 8 класса обучающийся должен знать/понимать:**

14. смысл понятий: физическое явление, физический закон, вещество, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения;

15. смысл физических величин: работа, мощность, кинетическая энергия, потенциальная энергия, коэффициент полезного действия, внутренняя энергия, температура, количество теплоты, удельная теплоемкость, влажность воздуха, электрический заряд, сила электрического тока, электрическое напряжение, электрическое сопротивление, работа и мощность электрического тока, фокусное расстояние линзы; законы сохранения энергии в тепловых процессах, сохранения электрического заряда, Ома для участка электрической цепи, Джоуля-Ленца, прямолинейного распространения света, отражения света;

**уметь:**

- описывать и объяснять физические явления: диффузию, теплопроводность, конвекцию, излучение, испарение, конденсацию, кипение, плавление, кристаллизацию, электризацию тел, взаимодействие электрических зарядов, взаимодействие магнитов, действие магнитного поля на проводник с током, тепловое действие тока, электромагнитную индукцию, отражение, преломление света;
- использовать физические приборы и измерительные инструменты для измерения физических величин: расстояния, промежутка времени, массы, температуры, силы тока, напряжения, электрического сопротивления, работы и мощности электрического тока;
- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: температуры остывающего тела от времени, силы тока от напряжения на участке цепи, угла отражения от угла падения света, угла преломления от угла падения света;
- выражать результаты измерений и расчетов в единицах Международной системы;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических, тепловых, электромагнитных и квантовых явлениях;
- решать задачи на применение изученных физических законов;
- осуществлять самостоятельный поиск информации естественнонаучного содержания с использованием различных источников (учебных текстов, справочных и научно-популярных изданий, компьютерных баз данных, ресурсов Интернета), ее обработку и представление в разных формах (словесно, с помощью графиков, математических символов, рисунков и структурных схем);
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:
- для обеспечения безопасности в процессе использования транспортных средств, электробытовых приборов, электронной техники;



- контроля за исправностью электропроводки, водопровода, сантехники и газовых приборов в квартире.

**В результате изучения физики обучающийся 9 класса должен знать/понимать:**

- смысл понятий: физическое явление, физический закон, взаимодействие, электрическое поле, магнитное поле, волна, атом, атомное ядро;
- смысл величин: путь, скорость, ускорение, импульс, кинетическая энергия, потенциальная энергия;
- смысл физических законов: Ньютона, всемирного тяготения, сохранения импульса и механической энергии.

**уметь:**

- описывать и объяснять физические явления: равномерное прямолинейное движение, равноускоренное прямолинейное движение, механические колебания и волны, действие магнитного поля на проводник с током, электромагнитную индукцию,
- использовать физические приборы для измерения физических величин: расстояния, промежутка времени;
- представлять результаты измерений с помощью таблиц, графиков и выявлять на этой основе эмпирические зависимости: пути от времени, периода колебаний от длины нити маятника;
- выражать результаты измерений и расчетов в системе СИ;
- приводить примеры практического использования физических знаний о механических, электромагнитных и квантовых представлениях;
- решать задачи на применение изученных законов; использовать знания и умения в практической и повседневной жизни.

## **ХИМИЯ**

**В результате изучения химии обучающийся должен знать / понимать:**

- . химическую символику: знаки химических элементов, формулы химических веществ и уравнения химических реакций;
- . важнейшие химические понятия: химический элемент, атом, молекула, относительные атомная и молекулярная массы, ион, химическая связь, вещество, классификация веществ, моль, молярная масса, молярный объем, химическая реакция, классификация реакций, электролит и неэлектролит, электролитическая диссоциация, окислитель и восстановитель, окисление и восстановление;
- . основные законы химии: сохранения массы веществ, постоянства состава, Периодический закон;

**уметь:**

- . называть: химические элементы, соединения изученных классов;
- . объяснять: физический смысл атомного (порядкового) номер химического элемента, номеров группы и периода, к которым элемент принадлежит в

Периодической системе Д.И.Менделеева; закономерности изменения свойств элементов в пределах малых периодов и главных подгрупп; сущность реакций ионного обмена;

. характеризовать: химические элементы (от водорода до кальция) на основе их положения в Периодической системе Д.И.Менделеева и особенности строения их атомов; связь между составом, строением и свойствами веществ; химические свойства основных классов неорганических веществ;

. определять: состав веществ по их формулам, принадлежность веществ к определенному классу соединений, типы химических реакций, валентность и степень окисления элемента в соединениях, тип химической связи в соединениях, возможность протекания реакций ионного обмена;

. составлять: формулы неорганических соединений изученных классов; схемы строения атомов первых 20 элементов Периодической системы Д.И.Менделеева; уравнения химических реакций;

. обращаться с химической посудой и лабораторным оборудованием;

. распознавать опытным путем: кислород, водород, углекислый газ, аммиак, растворы кислот и щелочей, хлорид-, сульфат-, карбонат-ионы;

. вычислять: массовую долю химического элемента по формуле соединения; массовую долю вещества в растворе; количество вещества, объем или массу по количеству вещества, объему или массе реагентов или продуктов реакции;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

. для безопасного обращения с веществами и материалами;

. экологически грамотного поведения в окружающей среде;

. оценки влияния химического загрязнения окружающей среды на организм человека;

. критической оценки информации о веществах, используемых в быту,

. приготовления растворов заданной концентрации.

## **БИОЛОГИЯ**

### **Цели:**

Достижение базового уровня биологического образования необходимого для определенной завершенности знаний об условиях жизни, закономерностях живой природы и о зависимостях в ее процессах и явлениях.

Познание закономерностей развития и разнообразия жизни на Земле, взаимозависимостей этих процессов и роли их в культуре человечества.

Изучить разнообразие организмов, уровни организации жизни, строение клетки, организм и свойства его развития, основы генетики и селекции, происхождение жизни на Земле и ее эволюцию; происхождение

человека, его социализацию; человек - часть биосферы, его влияние на природу Земли.

Изучение экологических законов, условий жизни на Земле, взаимодействие живых организмов друг на друга и на биосферу в целом.

**Что должны уметь выпускники основной школы:**

1. Называть основные признаки живого организма, основные систематические категории.
2. Приводить примеры усложнения живых организмов;
  - природных и искусственных сообществ;
  - изменчивости и наследственности;
  - наиболее распространенных видов и сортов растений и животных.
3. Характеризовать:
  - строение и функции клеток бактерий, грибов, растений и животных,
  - деление клетки,
  - обмен веществ и превращение энергии,
  - роль ферментов и витаминов в организме,
  - особенности питания автотрофов и гетеротрофов;
  - дыхание, передвижение веществ, выделение конечных продуктов;
  - иммунитет, его значение в жизни человека, профилактика СПИДа;
  - размножение, рост и развитие всех живых организмов;
  - вирусы как неклеточные формы жизни;
  - среды обитания организмов;
  - природные сообщества, пищевые сети;
  - искусственные сообщества, роль человека в продуктивности искусственных сообществ.
4. Обосновывать:
  - взаимосвязь строения и функций организмов и систем органов;
  - родство млекопитающих животных и человека;
  - влияние экологических и социальных факторов, умственного и физического труда, физкультуры и спорта на здоровье человека;
  - меры профилактики появления вредных привычек;
  - влияние деятельности человека на многообразие видов растений и животных;
  - роль биологического развития, регулирование численности видов, охрана природных сообществ в сохранении равновесия в биосфере.
5. Распознавать:
  - живые организмы;
  - клетки, ткани, органы и системы органов, растений, животных и человека;

-наиболее распространенные виды растений и животных своего региона, растения разных классов и семейств, животных разных классов и типов, съедобные и ядовитые грибы.

6. Сравнивать:

- строение и функции клеток;
- организмы прокариот и эукариот, автотрофов и гетеротрофов;
- семейства классы покрытосеменных растений, типы животных, классы хордовых, царства живой природы.

7. Применять знания:

- для обоснования приемов выращивания, мер охраны растений и животных;
- для соблюдения гигиенических норм, здорового образа жизни, профилактики травм и заболеваний;
- жизнедеятельности бактерий, грибов и вирусов для создания приемов хранения продуктов питания, профилактики отравлений и заболеваний.
- о видах, популяциях, природных сообществах для создания мер их охраны;
- движущих сил эволюции для объяснения ее результатов.

8. Делать выводы:

- о клеточном строении организмов всех царств живой природы;
- о родстве и единстве органического мира;
- об усложнении растительного и животного мира в процессе эволюции, о происхождении человека от животных.

9. Наблюдать:

- сезонные изменения в жизни растений и животных, поведение домашних и сельскохозяйственных животных;
- результаты опытов.

10. Соблюдать правила:

- при приготовлении микропрепаратов и их рассматривании;
- при наблюдении за животными и растениями;
- при проведении простейших опытов;
- поведения в природе;
- личной гигиены, профилактики отравления ядовитыми грибами и растениями.

## **МУЗЫКА**

Программа по музыке для V-IX классов составлена на основе федерального компонента государственного образовательного стандарта основного общего образования по искусству и в соответствии с учебной программой по музыке для общеобразовательных учреждений

Д.Б. Кабалевского.

**Общая характеристика предмета.**

Вторая ступень музыкального образования логически развивает идею начальной школы – становление основ музыкальной культуры обучающихся. Музыкальное образование (воспитание, обучение и развитие) в основной школе способствуют дальнейшему развитию у обучающихся эстетического чувства, сознания, потребностей, вкуса, ощущения и осознания красоты и гармонии в музыке и жизни, формирования личностной позиции в мире искусства, подготовки обучающихся к музыкальному самообразованию. Общение с музыкой открывает возможность для духовного становления личности и ее творческого самовыражения. Изучение предмета «Музыка» призвано формировать у обучающихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной музыкально-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся произведениям русской и зарубежной музыкальной культуры. Особое значение в основной школе приобретает развитие индивидуально-личностного отношения обучающихся к музыке, музыкального мышления, формирование представления о музыке как виде искусства, раскрытие целостной музыкальной картины мира, воспитание потребности в музыкальном самообразовании.

Изучение музыки как вида искусства направлено на достижение следующих **целей**:

- становление музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры;
- развитие музыкальности; музыкального слуха, певческого голоса, музыкальной памяти, способности к сопереживанию; образного и ассоциативного мышления, творческого воображения;
- освоение музыки и знаний о музыке, ее интонационно-образной природе, жанровом и стилевом многообразии, особенностях музыкального языка; музыкальном фольклоре, классическом наследии и современном творчестве отечественных и зарубежных композиторов; о воздействии музыки на человека; о ее взаимосвязи с другими видами искусства и жизнью;
- овладение практическими умениями и навыками в различных видах музыкально-творческой деятельности: в слушании музыки, пении (в том числе с ориентацией на нотную запись), инструментальном музицировании, музыкально-пластическом движении, импровизации, драматизации исполняемых произведений;
- воспитание эмоционально-ценностного отношения к музыке; устойчивого интереса к музыке и музыкальному искусству своего народа и других народов мира; музыкального вкуса обучающихся; потребности в самостоятельном общении с высокохудожественной музыкой и музыкальном самообразовании; слушательской и исполнительской культуры обучающихся.

**Основные содержательные линии:**

- обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения обучающихся к музыке и музыкальным занятиям;
- усвоение изучаемых музыкальных произведений и знаний о музыке;
- овладение способами музыкальной деятельности (умения и навыки);
- обогащение опыта музыкально-творческой деятельности.

Каждая из указанных содержательных линий находит свое воплощение в целевых установках учебной программы и получает последовательное многоаспектное раскрытие в содержании музыкального образования и требованиях к уровню подготовки обучающихся, оканчивающих основную школу.

Обогащение опыта эмоционально-ценностного отношения к музыке и знаний музыки в период обучения в основной школе осуществляется в первую очередь за счет расширения диапазона изучаемых произведений в жанрово-стилевом отношении, более широкого представления в музыкальном репертуаре образцов народной и профессиональной (классической и современной) музыки. Важной составляющей изучаемого музыкального репертуара становятся образцы современной популярной музыки.

Необходимо обратить особое внимание на то, что опыт эмоционально-ценностного отношения к музыке и знание музыки происходит в первую очередь на основе личностно окрашенного эмоционально-образного общения с художественными образцами музыкального искусства в различных видах музыкальной деятельности; выявления связей музыки с другими видами искусства и жизнью; раскрытия возможностей музыки в преобразовании духовного мира человека, его душевного состояния.

При отборе и выстраивании музыкального репертуара программы предусматривается его ориентация: на развитие эмоциональной отзывчивости обучающихся на музыку и их личностного отношения к искусству; на раскрытие содержания музыки через ее интонационную сущность; на последовательное и целенаправленное расширение музыкально-слухового фонда знакомой обучающимся музыки, включения в него музыки различных направлений, стилей и школ.

Приоритетное значение в ряду знаний о музыке на второй ступени обучения имеют знания, приобретаемые в процессе музыкально-творческой деятельности и раскрывающие интонационную, жанровую, стилевую основы музыкального искусства, многогранность связей музыки с другими видами искусства. В число музыкальных знаний входят также знания о творчестве композиторов, исполнителей, способах овладения различными видами музыкальной деятельности, нотной грамоты. В программе выделяется группа музыкально-исторических знаний, а также знаний о музыкальной жизни нашей страны и других стран мира.

Необходимо предусмотреть в программе освоение обучающимися музыкальных умений и навыков, приобретаемых в различных видах

музыкально-творческой деятельности и способствующих личностному постижению преобразующей силы музыки.

В слушании – это умения и навыки:

- интонационно-образно воспринимать музыкальное произведение в единстве его содержания и формы и характеризовать свое внутреннее состояние, свои чувства, переживания и мысли, рожденные этой музыкой;
- передавать особенности развития музыкальных образов и их взаимодействия в музыкальном произведении, его интонационные, жанровые и стилевые особенности и воплощать свое отношение к музыке в слове, в рисунке, в пластике и др.;
- дифференцированно слышать отдельные компоненты музыкальной ткани (звуковысотные, метроритмические и ладовые особенности; гармонию; полифонию; фактуру) и ее композиционные функции;
- понимать значение исполнительской интерпретации в воплощении художественного замысла композитора;
- сравнивать различные интерпретации музыкального произведения и аргументированно оценивать их;
- выявлять жизненные истоки музыки, общее и различное между прослушанным произведением и другими музыкальными произведениями того же автора, сочинениями других композиторов, произведениями других видов искусства.

В исполнении выделяются умения и навыки, формируемые в хоровом, ансамблевом и сольном пении, игре на музыкальных инструментах, в пластическом интонировании, инсценировании и др. При этом на первый план выступают умения и навыки, связанные с интерпретацией разучиваемых и исполняемых произведений в определенном характере, жанре, стиле:

- предлагать свой вариант (варианты) исполнительской трактовки одного и того же произведения;
- сравнивать различные интерпретации и обоснованно выбирать из них предпочтительный вариант;
- оценивать качество воплощения избранной интерпретации в своем исполнении;

Особую группу составляют навыки слухового контроля и самоконтроля за качеством звучания в пении и игре на инструментах, следование дирижерским указаниям.

В процессе создания музыкального образа в пении без сопровождения и с сопровождением предусматривается совершенствование навыков певческой установки, звукообразования, певческого дыхания, артикуляции, хорового строя и ансамбля; координации деятельности голосового аппарата с основными свойствами певческого голоса (звонкостью, полетностью и т.д.).

В процессе драматизации музыкальных произведений совершенствуются умения и навыки, необходимые для выбора сценических

средств выразительности, поиска вариантов сценического воплощения вокальной и инструментальной музыки, создания на этой основе художественного замысла и его воплощения сценическими средствами.

Весь учебно-воспитательный процесс на уроке пронизывает опыт музыкально-творческой учебной деятельности, который приобретает обучающимися в процессе слушания музыки, в вокально-хоровом и инструментальном исполнении, в музыкально-пластической деятельности, музыкальных импровизациях и сочинении музыки, в установлении связей музыки с другими видами искусства, с историей, жизнью. Тем самым удается избежать информационного изложения материала и на первый план вывести деятельностное освоение искусства. Накопление опыта музыкально-творческой деятельности в системе основного общего музыкального образования направлено на дальнейшее развитие творческого потенциала обучающихся, их интереса к процессу и результату музыкальной деятельности. Такой опыт помогает глубже познавать природу музыки, пути и способы ее создания, исполнения и слушания, сформировать свою личностную позицию по отношению к искусству и найти способы самовыражения в разнообразной музыкально-творческой деятельности.

Специальное внимание в программе должно быть обращено на постижение музыки в ее взаимосвязях с другими видами искусства и жизнью. Прослеживание этих взаимосвязей способствует выявлению общего и особенного в различных видах искусства, а также ощущению и осознанию обучающимися своего родства с миром и человечеством. Эффективности решения этой задачи способствует включение получаемых обучающимися музыкальных знаний, умений и навыков в их повседневную жизнь.

Одной из содержательных линий программы является установка на подготовку обучающихся к музыкальному самообразованию, без которого невозможно становление музыкальной культуры. Музыкальное самообразование представлено в программе в виде содержательных дидактических единиц (предусматривающих самостоятельное обогащение изучаемого материала) и в виде требований к уровню подготовки обучающихся (направленных на приобретение ими знаний, умений и навыков самостоятельной работы).

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения музыки обучающийся должен:

#### **знать/понимать**

- специфику музыки как вида искусства;
- значение музыки в художественной культуре и ее роль в синтетических видах творчества;
- возможности музыкального искусства в отражении вечных проблем жизни;
- основные жанры народной и профессиональной музыки;
- богатство музыкальных образов и способов их развития;
- основные формы музыки;



- характерные черты и образцы творчества крупнейших русских и зарубежных композиторов;
- виды оркестров, названия наиболее известных инструментов;
- имена выдающихся композиторов и музыкантов-исполнителей;

#### **уметь**

- эмоционально-образно воспринимать и характеризовать музыкальные произведения;
- узнавать на слух изученные произведения русской и зарубежной классики, образцы народного музыкального творчества, произведения современных композиторов;
- выразительно исполнять соло (с сопровождением и без сопровождения) несколько народных песен, песен композиторов-классиков и современных композиторов;
- исполнять свою партию в хоре в простейших двухголосных произведениях;
- выявлять общее и особенное при сравнении музыкальных произведений на основе полученных знаний об интонационной природе музыки, музыкальных жанрах, стилевых направлениях, образной сфере музыки и музыкальной драматургии;
- распознавать на слух и воспроизводить знакомые мелодии изученных произведений инструментальных и вокальных жанров;
- выявлять особенности интерпретации одной и той же художественной идеи, сюжета в творчестве различных композиторов;
- различать звучание отдельных музыкальных инструментов, виды хора и оркестра;
- устанавливать взаимосвязи между разными видами искусства на уровне общности идей, тем, художественных образов;

#### **использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- певческого и инструментального музицирования дома, в кругу друзей и сверстников, на внеклассных и внешкольных музыкальных занятиях, школьных праздниках;
- размышления о музыке и ее анализа, выражения собственной позиции относительно прослушанной музыки;
- музыкального самообразования: знакомства с литературой о музыке, слушания музыки в свободное от уроков время.

## **ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО**

Настоящая рабочая программа разработана в соответствии с нормами и требованиями Федерального государственного стандарта общего образования к преподаванию предмета «Изобразительное искусство», на основе программы «Изобразительное искусство» под редакцией Пурик Э.Э. и программы под редакцией Б.М. Неменского «Изобразительное искусство».

## Технология обучения

Изучение искусства в основной школе призвано сформировать у обучающихся художественный способ познания мира, дать систему знаний и ценностных ориентиров на основе собственной художественно-творческой деятельности и опыта приобщения к выдающимся явлениям русской и зарубежной художественной культуры. Вклад образовательной области «Искусство» в развитие личности выпускника основной школы заключается в развитии эстетического восприятия мира, воспитании художественного вкуса, потребности в общении с прекрасным в жизни и искусстве, в обеспечении определенного уровня эрудиции в сфере изобразительного искусства, в сознательном выборе видов художественно-творческой деятельности, в которых подросток может проявить свою индивидуальность, реализовать творческие способности.

Основные межпредметные связи осуществляются с уроками музыки и литературы, при прохождении отдельных тем используются межпредметные связи с биологией (строение растений, животных, пластическая анатомия человека, связи в природе), историей (образ эпохи и стиль в искусстве, выдающиеся события истории – исторический жанр в искусстве), математикой (геометрия), физикой (оптика), технологией (технологии художественной обработки материалов), информатикой (компьютерная графика).

### Цели художественного образования:

**развитие** художественно-творческих способностей обучающихся, образного и ассоциативного мышления, фантазии, зрительно-образной памяти, эмоционально-эстетического восприятия действительности;

**воспитание** культуры восприятия произведений изобразительного, декоративно-прикладного искусства, архитектуры и дизайна;

**освоение знаний** об изобразительном искусстве как способе эмоционально-практического освоения окружающего мира; о выразительных средствах и социальных функциях живописи, графики, декоративно-прикладного искусства, скульптуры, дизайна, архитектуры; знакомство с образным языком изобразительных (пластических) искусств на основе творческого опыта;

**овладение умениями и навыками** художественной деятельности, разнообразными формами изображения на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, представлению, воображению);

**формирование** устойчивого интереса к изобразительному искусству, способности воспринимать его исторические и национальные особенности.

В результате обучения изобразительному искусству в основной школе обучающиеся получают знания об основных видах и жанрах изобразительных (пластических) искусств, выдающихся представителях

русского и зарубежного искусства и их основных произведениях; наиболее крупных художественных музеях России и мира; овладевают основами изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция); применяют художественно-выразительные средства графики, живописи, скульптуры, художественного конструирования в своем творчестве; определяют средства выразительности при восприятии произведений; анализируют содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства; ориентируются в основных явлениях русского и мирового искусства, узнают изученные произведения; объясняют роль и значение изобразительного искусства в синтетических видах творчества; эстетически оценивают явления окружающего мира, произведения искусства и высказывания суждений о них; используют различные художественные материалы в своем творчестве (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы); пользуются средствами художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция) в самостоятельной творческой деятельности: рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

#### **Формы контроля знаний, умений, навыков обучающихся**

Критерии оценки устных индивидуальных и фронтальных ответов

1. Активность участия.
2. Умение собеседника прочувствовать суть вопроса.
3. Искренность ответов, их развернутость, образность, аргументированность.
4. Самостоятельность.
5. Оригинальность суждений.

#### **Критерии и система оценки творческой работы**

1. Как решена композиция: правильное решение композиции, предмета, орнамента (как организована плоскость листа, как согласованы между собой все компоненты изображения, как выражена общая идея и содержание).
2. Владение техникой: как обучающийся пользуется художественными материалами, как использует выразительные художественные средства в выполнении задания.
3. Общее впечатление от работы. Оригинальность, яркость и эмоциональность созданного образа, чувство меры в оформлении и соответствие оформления работы. Аккуратность всей работы.

Из всех этих компонентов складывается общая оценка работы обучающегося.

#### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения изобразительного искусства обучающийся должен **знать/понимать:**

- основные виды и жанры изобразительных (пластических) искусств;
- основы изобразительной грамоты (цвет, тон, колорит, пропорции, светотень, перспектива, пространство, объем, ритм, композиция);
- выдающихся представителей русского и зарубежного искусства и их основные произведения;
- наиболее крупные художественные музеи России и мира;
- значение изобразительного искусства в художественной культуре;

#### **уметь:**

- применять художественные материалы (гуашь, акварель, тушь, природные и подручные материалы) и выразительные средства изобразительных (пластических) искусств в творческой деятельности;
- анализировать содержание, образный язык произведений разных видов и жанров изобразительного искусства и определять средства художественной выразительности (линия, цвет, тон, объем, светотень, перспектива, композиция);
- ориентироваться в основных явлениях русского и мирового искусства, узнавать изученные произведения;

использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни:

- для восприятия и оценки произведений искусства;
- самостоятельной творческой деятельности в рисунке и живописи (с натуры, по памяти, воображению), в иллюстрациях к произведениям литературы и музыки, декоративных и художественно-конструктивных работах (дизайн предмета, костюма, интерьера).

## **ТЕХНОЛОГИЯ**

Реализуются различные программы по технологии для девочек и для мальчиков.

### **Программа для девочек.**

5 класс

#### **Обучающиеся должны знать:**

Общее устройство швейной машины с ручным приводом.

Виды текстильных волокон. Правила построения и оформления чертежей швейных изделий и изготовления выкроек.

Значение овощей в питании, технологию приготовления овощных блюд.

#### **Уметь:**

Изготавливать выкройки спецодежды (ночной сорочки) и шить эти изделия на швейной машине.

Определять доброкачественность овощей, готовить из них закуски и вторые блюда, определять качество этих блюд, закладывать овощи для засолки (квашения).

Проводить ремонт простой одежды заплатами.

Организовывать рабочее место, планировать свой труд и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ.

Определять качество изготовленных изделий и выполненных работ.

6 класс

**Обучающиеся должны знать:**

Назначение и устройство ножного привода машины. Правила подбора машинных игл.

Последовательность построения чертежей юбок, способы моделирования и технология изготовления.

Способы первичной и тепловой обработки макаронных изделий, круп, молока и молочных продуктов, их значение в питании.

Значение изделий из теста, заготовок из ягод, фруктов в питании.

**Уметь:**

Работать на швейной машине с ножным приводом: подбирать и устанавливать иглы, наматывать шпульку. Определять свойства шерстяных и шелковых тканей и учитывать их при пошиве изделий. Строить и читать чертежи юбок. Кроить и шить юбку, определять качество готового изделия, анализировать причины допущенных отклонений.

Заменять фурнитуру одежды.

Приготавливать блюда из макаронных, крупяных, молочных продуктов и из теста, варенье из ягод или фруктов.

Организовывать рабочее место, планировать свой труд и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ.

Определять качество изготовленных изделий и выполненных работ.

7 класс

**Обучающиеся должны знать:**

Виды приводов, назначение и применение регулирующих механизмов бытовых машин. Правила ухода за швейной машиной, причины возникновения неполадок в ней.

Основные свойства и применение тканей из синтетических и искусственных волокон, особенности ухода за ними.

Последовательность построения чертежей плечевого изделия, способы моделирования и технология изготовления.

Способы первичной и тепловой обработки мясных и молочных продуктов, их значение в питании.

**Уметь:**

Работать на швейной машине с электрическим приводом: подбирать и устанавливать иглы, выполнять швы, чистить и смазывать машину, выявлять простейшие неполадки в ее работе. Определять свойства искусственных и синтетических тканей и учитывать их при пошиве изделий. Строить и читать чертежи ночных сорочек. Кроить и шить ночную сорочку, определять качество готового изделия, анализировать причины допущенных отклонений.

Приготавливать первые и вторые блюда из мяса и рыбы.

Консервировать фрукты и ягоды.

Организовывать рабочее место, планировать свой труд и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ.

Определять качество изготовленных изделий и выполненных работ.

8 класс

**Обучающиеся должны знать:**

Классификация тканей и их назначение.

Стиль в одежде. Мерки необходимые для построения халата.

Последовательность построения чертежей плечевого изделия с различными фасонами рукавов, воротников, манжет. Способы моделирования и технология изготовления.

Влажно-тепловая обработка. Правила безопасности труда.

**Уметь:**

Строить и читать чертежи легкой одежды. Кроить и шить халат, обрабатывать и соединять рукав с проймой, применять отделку, определять качество готового изделия, анализировать причины допущенных отклонений.

Организовывать рабочее место, планировать свой труд и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ.

Определять качество изготовленных изделий и выполненных работ.

### **Программа для мальчиков**

**Выпускник должен знать:**

- основные технологические понятия;
- назначение и технологические свойства материалов;
- назначение и устройство ручных инструментов, машин и оборудования; последовательность выполнения операций, влияние обработки материалов на здоровье человека;
- профессии и специальности, связанные с обработкой материалов;
- какие свойства материалов необходимо учитывать при их обработке;
- общее устройство столярного верстака, уметь пользоваться им при выполнении столярных операций;
- назначение, устройство и принцип действия простейшего столярного инструмента (разметочного, ударного и режущего) и приспособлений для пиления (стусла); уметь пользоваться ими при выполнении соответствующих операций;
- основные виды механизмов по выполняемым функциям, а также по используемым в них рабочим частям;
- виды пиломатериалов.

**Уметь:**

- рационально организовывать рабочее место и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;
- выполнять основные операции по обработке древесины ручными налаженными инструментами, изготавливать простейшие изделия из древесины по инструкционно-технологическим картам;
- находить необходимую техническую информацию;
- осуществлять контроль качества изготавливаемых изделий;
- читать чертежи и технологические карты, выявлять технические требования, предъявляемые к деталям;
- выполнять основные учебно-производственные операции и изготавливать детали;
- соединять детали склеиванием, на гвоздях, шурупах;
- владеть простейшими способами технологии художественной отделки древесины (шлифовка, выжигание, отделка поверхностей материалов красками и лаками).

**Применять политехнические и технологические знания и умения в самостоятельной практической деятельности для:**

- организации трудовой деятельности;
- изготовления и ремонта изделий;
- обеспечения безопасности труда;
- оценки затрат для создания изделия.

**Выпускник должен знать:**

- назначение и виды устройств защиты бытовых электроустановок от перегрузки;
- правила безопасной работы с бытовой техникой;
- пути экономии электрической энергии в быту.

**Уметь:**

- объяснять работу простых электрических устройств по их схемам;
- рассчитывать стоимость потребляемой электрической энергии.

**Использовать знания и умения в повседневной жизни для:**

- безопасной эксплуатации электробытовых приборов;
- сборки электрических цепей по схемам;
- находить информацию о путях получения профессионального образования и трудоустройства.

## **ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

### **Требования к уровню подготовки выпускников 5-9 классов**

**Знать/понимать:**

- основы здорового образа жизни; факторы, укрепляющие и разрушающие здоровье; вредные привычки и их профилактику;

- правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях социального, природного и техногенного характера;
- способы безопасного поведения в природной среде: ориентирование на местности, подача сигналов бедствия, добывание огня, воды и пищи, сооружение временного укрытия.

#### **Уметь:**

- действовать при возникновении пожара в жилище и использовать подручные средства для ликвидации очагов возгорания;
- соблюдать правила поведения на воде, оказывать помощь утопающему;
- оказывать первую медицинскую помощь при ожогах, обморожениях, ушибах, кровотечениях;
- пользоваться средствами индивидуальной защиты (противогазом, респиратором, ватно-марлевой повязкой, домашней медицинской аптечкой) и средствами коллективной защиты;
- вести себя в криминогенных ситуациях и в местах большого скопления людей;
- действовать согласно установленному порядку по сигналу «Внимание всем!», комплектовать минимально необходимый набор документов, вещей и продуктов питания в случае эвакуации населения.

#### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- обеспечения личной безопасности на улицах и дорогах;
- соблюдения мер предосторожности и правил поведения пассажиров в общественном транспорте;
- пользования бытовыми приборами и инструментами;
- проявления бдительности и поведения при угрозе террористического акта;
- обращения (вызова) в случае необходимости в соответствующие службы экстренной помощи.

## **ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА**

#### **Задачи:**

Содействие гармоническому физическому развитию, закрепление навыков правильной осанки и устойчивости к неблагоприятным условиям внешней среды, воспитание ценностных ориентаций на здоровый образ жизни и привычки соблюдения личной гигиены;

- обучение основам базовых видов двигательных действий;
- дальнейшее развитие координационных (ориентирование в пространстве, перестроение двигательных действий, быстрота и точность реагирования на сигналы, согласование движений, ритм, равновесие, точность воспроизведения и дифференцирования основных параметров



движений) и кондиционных способностей (скоростно-силовых, скоростных, выносливости, силы и гибкости);

- формирование основ знаний о личной гигиене, о влиянии занятий физическими упражнениями на основные системы организма, развитие волевых и нравственных качеств; выработка представлений о физической культуре личности и приемах самоконтроля;
- углубление представления об основных видах спорта, соревнованиях, снарядах и инвентаре, соблюдение правил техники безопасности во время занятий, оказание первой помощи при травмах;
- воспитание привычки к самостоятельным занятиям физическими упражнениями, избранными видами спорта в свободное время;
- выработка организаторских навыков проведения занятий в качестве командира отделения, капитана команды, судьи;
- формирование адекватной оценки собственных физических возможностей;
- воспитание индивидуальности, самостоятельности, взаимопомощи, дисциплинированности, чувства ответственности;
- содействие развитию психических процессов и обучение основам психической саморегуляции.

#### **Показатели физической культуры обучающихся, оканчивающих основную школу**

Обучающиеся, оканчивающие основную школу, должны достигнуть следующего уровня физической культуры.

**Знания:** основы знаний о личной гигиене сна, питания, труда и отдыха; влияние занятий физическими упражнениями (спортивными играми, гимнастикой, лёгкой атлетикой, зимними видами спорта и плаванием) на системы дыхания, кровообращения, ЦНС и др.; основные компоненты физической культуры личности; развитие волевых и нравственных качеств; основные приемы самоконтроля; здоровый образ жизни - одна из основных ценностных ориентаций; врачебный контроль во время занятий; правила самостоятельной тренировки двигательных способностей; дневник самоконтроля; правила и назначение спортивных соревнований.

#### **Двигательные умения, навыки и способности.**

В циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 60 м из положения низкого старта; в равномерном темпе бегать до 20 мин (мальчики) и до 15 мин (девочки); после быстрого разбега с 9-13 шагов совершать прыжок в длину; выполнять с 9-13 шагов разбега прыжок в высоту способном «перешагивание»; проплыть 50 м.

В метаниях на дальность и на меткость: метать малый мяч с 3-6 шагов разбега с соблюдением ритма; метать малый мяч с места и с 3 шагов разбега в горизонтальную и вертикальную цели с 10-15 метров, метать малый мяч по медленно и быстро движущейся цели с 10-12 м.

В гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять комбинацию из 4 элементов на перекладине (мальчики) и на разновысоких брусьях

(девочки); после разбега и отталкивания от мостика прыгать через козла в длину (мальчики) и в ширину (девочки); последовательно выполнять комбинацию движений с одним из предметов (мяч, палка, скакалка, обруч), состоящих из шести элементов, или комбинацию, состоящую из шести гимнастических элементов; выполнять акробатическую комбинацию из четырех элементов, включающую кувырки вперед и назад, стойку на голове и руках, длинный кувырок (мальчики), кувырок вперед и назад в «полушпагат», «мост» и поворот в упор стоя на одном колене (девочки).

В единоборствах: осуществлять подводящие упражнения по овладению приемами техники и борьбы в партере и в стойке (юноши).

В спортивных играх: играть в одну из спортивных игр (по упрощенным правилам).

Физическая подготовленность: соответствовать не ниже, чем среднему уровню показателей развития основных физических способностей с учетом региональных условий и индивидуальных возможностей обучающихся.

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности: самостоятельно выполнять упражнения на развитие быстроты, координации, выносливости, силы, гибкости; соблюдать правила самоконтроля и безопасности во время выполнения упражнений.

Способы спортивной деятельности: участвовать в соревнованиях по легкоатлетическому четырехборью: бег 60 м, прыжок в длину или в высоту с разбега, метание, бег на выносливость, осуществлять соревновательную деятельность по одному из видов спорта.

Способы поведения на занятиях по физической культуре: соблюдать нормы поведения в коллективе, правила безопасности, гигиену занятий и личную гигиену; помогать друг другу и учителю, поддерживать товарищей, имеющих недостаточную физическую подготовленность, проявлять активность, самостоятельность, выдержку и самообладание.

## **БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ)**

### **Основные принципы обучения башкирскому языку:**

1. Отразить присутствие башкирского менталитета в башкирском языке.
2. Изучать наряду с языком и историю, и культуру башкирского народа.
3. Изучать язык, опираясь на родной.
4. Изучать башкирский язык, исходя из целей, развивающих речь и общение.

Исходя из принципов обучения башкирскому языку ставятся следующие **цели и задачи:**

1. Научить обучающихся понимать башкирскую речь, прочитанное и услышанное по радио и телевидению.

2. Научить правильно произносить башкирские звуки и слова, общаться между собой, составлять рассказы по предложенным темам и ситуациям и пересказывать.

3. Самостоятельно и осознанно читать тексты, данные в учебнике и в периодических изданиях «Акбузат», «Аманат», «Шонкар», «Ешлек», «Еншишме».

4. Развивать элементарное письмо (списывание предложений, встречающихся в общении, умение написать своё мнение).

5. Научить практически использовать башкирский язык дома, в общественной жизни, в процессе труда.

6. Совместно с изучением языка познакомить обучающихся с историей, культурой, искусством, литературой, традициями, обычаями, знаменитыми людьми башкирского народа, их жизнью и творчеством; воспитывать чувство уважения к башкирскому народу, любви к родному краю.

#### **Обучающиеся 5 классов должны уметь и знать:**

1. Понимать рассказанный или прочитанный учителем либо самим обучающимся текст; понимать диалог, состоящий из 3-6 реплик, уметь его продолжить.

2. Участвовать в беседе по прочитанному произведению, картине, диафильму, экскурсии.

3. Элементарно описывать предмет, явление, выразить своё отношение.

4. С правильной интонацией произносить повествовательные, вопросительные, восклицательные предложения, выразительно читать поэтические произведения.

5. Рассказывать наизусть 5-7 стихотворений.

6. Правильно произносить скороговорки и т. д.

7. Бегло, правильно и осознанно читать произведения, делая логические ударения и паузы;

-выразительно читать текст;

-озаглавить отрывки произведений, дать название иллюстрациям;

-находить в тексте незнакомые слова, объяснять их значение, работать со словарями.

8. Различать по жанрам пословицы, рассказы, сказки, загадки.

9. Писать по памяти и списывать небольшие предложения;

-давать письменные ответы на вопросы по наблюдениям, экскурсиям;

-писать содержание текста с объёмом в 6-10 предложений;

-переводить с русского на башкирский, с башкирского на русский.

10. Писать сочинения и изложения обучающего характера.

#### **Обучающиеся 6 классов должны уметь и знать:**

1. Осознанно воспринимать, понимать разные типы текстов (описание, повествование);

-пересказывать содержание текста.

2. Составлять диалог на заданную тему, продолжить его;

- находить в тексте образные слова, средства выразительности, пословицы;
- правильно использовать их в речи;
- переводить тексты и пересказывать их;
- рассказывать наизусть 6-8 стихотворений;

3. Осознанно, правильно, выразительно читать текст;

- поделить текст на смысловые части;
- выбрать нужные части из текста;
- находить в тексте незнакомые слова, объяснять их значение, работать со словарями.

4. Писать сочинения и изложения обучающего характера, творческие диктанты.

5. Уметь выполнять самопроверку, взаимопроверку.

**Обучающиеся 7 классов должны уметь и знать:**

1. Знать автора и название изученных произведений;

- учить наизусть предложенные программой произведения.

2. Представлять художественные картины, которые рисует автор в произведениях.

3. Различать эпические и лирические произведения.

4. Рассказывать наизусть 8-10 стихотворений.

5. Бегло и вслух читать научно — популярные, публицистические, художественные тексты;

- выразительно читать художественные произведения;
- пересказывать небольшие рассказы или отрывки.

4. Понимать и знать роль языка в общественной жизни; значение родного языка.

5. Различать понятия «фонетика», «звуки речи», «слог», «ударение», «гласные и согласные звуки»;

- «графика», «алфавит»; «буквы и звуки»;
- «лексика»; «лексическое значение слова»;
- «прямое и переносное значение слова»;
- «синоним», «антоним», «омоним»;

-изменять имена существительные по числам, падежам, знать правописание окончаний;

- правильно писать имена собственные;
- изменять глаголы по временам, числам, лицам.

6. Писать творческие диктанты, изложения и сочинения.

**Обучающиеся 8 классов должны уметь и знать:**

1. Бегло и вслух читать научно — популярные, публицистические, художественные тексты;

- выразительно читать художественные произведения;
- правильно пересказывать небольшие рассказы или отрывки.

2. Инсценировать сказки, рассказы.

3. Знать автора, название и смысл изученных произведений;

- определять основную тему изученного произведения;
- знать наизусть предложенные программой произведения;
- выразительно рассказывать наизусть 10-12 стихотворений.

4. Мысленно представлять художественные картины, нарисованные автором произведения;

- составлять план текста;
- пересказывать по составленному плану текст, уметь его продолжить.

5. Ставить знаки препинания в разных типах предложения;

- различать главные и второстепенные члены предложения;
  - иметь представление о самостоятельных и служебных частях речи;
- различать как часть речи имена существительные, прилагательные, числительные, союзы.

6. Писать контрольные диктанты, изложения, сочинения.

### **Обучающиеся 9 классов должны уметь:**

1. Пересказывать небольшие по объёму эпические произведения или их отрывки.

2. Инсценировать художественные произведения.

3. Охарактеризовать героя с помощью проблемного вопроса, поставленного учителем;

- переводить предложенный учителем текст, выделять незнакомые слова;
- выразительно рассказывать наизусть 12-14 стихотворений;
- различать эпические, лирические, лиро-эпические, драматические произведения.

4. Давать полный ответ и оценку героям произведений;

- выражать своё отношение к прочитанному произведению.

5. Различать в речи изменения звуков;

-в диалогах замечать и группировать орфоэпические ошибки в речи говорящих;

6. Пользоваться словарями.

7. Писать диктанты, изложения, сочинения;

8. Ставить знаки препинания при обращениях.

### **Знать:**

- порядок словообразовательных и словоизменительных окончаний в слове (сравнивать с русским языком);
- роль самостоятельных и второстепенных слов в речи.

## **ИСТОРИЯ И КУЛЬТУРА БАШКОРТОСТАНА**

### **Основные задачи курса «История и культура Башкортостана»:**

- содействовать гуманизации образования и гармонизации межнациональных отношений;
- формировать здоровые этико-эстетические представления обучающихся, прививать любовь к Родине, к культурным ценностям народов

Башкортостана, стремление быть достойными продолжателями славных традиций, гордиться тем, что ты представитель именно данной нации;  
- способствовать возрождению и развитию национальных культур.

**Обучающиеся 5-9 классов по истории и культуре Башкортостана должны знать:**

- по истории: родоплеменной состав башкир, общественной жизни и религии башкир. Вхождение Башкортостана в состав Русского государства, башкирские восстания, об участии башкир в Отечественных войнах, установлении Советской власти, гражданской войне в Башкортостане, образовании БАССР, народное хозяйство в 20 – 40-е годы, Башкортостан в годы войны, укрепление советской системы, её кризис, период реформирования общества.

- по народному творчеству: жанровое богатство и своеобразие башкирского фольклора (некоторые верования и обряды, пословицы, загадки, сказки, легенды и предания, песни, особенно связанные с историей, байты, крупные эпические сказания, народные музыкальные инструменты) в сочетании с фольклором местного населения, творчество крупных сказителей-сэсэнов;

- по литературе: основные произведения крупных представителей башкирской литературы, народных писателей и поэтов, иметь общее представление об основных этапах развития башкирской литературы;

- по декоративно-прикладному и изобразительному искусствам: знать об основных видах (вышивка, ткачество, художественная обработка дерева, металла, кожи и т.д.) декоративно-прикладного искусства и сферах его применения (украшения жилища, народный костюм, убранство коня, узорные ткани и т.д.), о связи декоративно-прикладного искусства башкир с аналогичным творчеством других народов, о творческой деятельности ведущих художников, скульпторов РБ;

- по музыкальному искусству: знать творчество ведущих композиторов РБ, иметь представление об основных жанрах музыкального искусства (песни, вокальные, хоровые, инструментальные произведения, симфония, балет, опера и др.). Знать ведущих исполнителей как народного, так и профессионального искусства (кураистов, певцов, скрипачей, дирижеров и т.д.).

- по театральному и хореографическому искусству: знать краткую историю профессиональных театров РБ, творчество ведущих исполнителей оперы и балета; знать природу, разнообразие народных танцевальных традиций, творческий путь Башкирского государственного ансамбля народного танца им. Ф.Гаскарова.

**5 Общеобразовательная программа среднего (полного)  
общего образования  
III ступень  
(10-11 классы)**

**5.1. Целевое назначение:**

- реализация в полном объеме конституционных прав обучающихся на образование;
- обеспечение образовательного процесса, предусмотренного Базисным учебным планом ОУ РБ;
- создание условий для освоения обучающимися обязательного минимума содержания образования данного уровня;
- освоение обучающимися основ и методов образовательной деятельности;
- обеспечение психологической и интеллектуальной готовности к профессиональному и личностному самоопределению;
- ориентация обучающихся в ценностях культуры;
- готовность обучающихся к оценочной деятельности, способность оценивать границы собственной компетентности;
- ориентация в современном информационном пространстве;
- сохранение и поддержка физического и психического развития обучающихся.

**Задачи:**

- овладение ключевыми компетентностями в интеллектуальной, общественно-политической, коммуникационной, социальной, информационной и прочих сферах;
  - овладение методологической компетентностью – умением усваивать не столько объём предметных знаний и навыков, сколько характер их связей, т.е. находить системные связи;
  - овладение надпредметными знаниями и умениями (построение вариантов планов действий, прогнозирование, логические суждения и действия, исследовательские навыки);
  - развитие индивидуальных способностей и склонностей;
  - подготовка к обучению в вузах различной направленности.

**5.2. Характеристика обучающихся,  
которым адресована образовательная программа среднего (полного)  
общего образования**

Возраст:	16-18 лет
Уровень готовности к усвоению	Успешное овладение

программы:	образовательной программой основного общего образования
Состояние здоровья:	1-4 группы здоровья, отсутствие медицинских противопоказаний для обучения
Технология комплектования:	Комплектование 10 классов
Продолжительность обучения:	2 года

### **5.3. Ожидаемый результат**

- Успешное овладение предметами учебного плана на базовом или профильном уровне в соответствии с государственными образовательными стандартами.

### **Образ выпускника средней школы**

Выпускник, получивший среднее (полное) общее образование, - это человек, который:

- освоил все образовательные программы по предметам школьного учебного плана;
- освоил содержание выбранного профиля обучения на уровне, способном обеспечить успешное обучение в учреждениях начального, среднего профессионального образования и в учреждениях высшего профессионального образования;
- овладел основами компьютерной грамотности;
- умеет быстро адаптироваться к меняющимся социально-экономическим отношениям;
- знает свои гражданские права и умеет их реализовывать;
- готов к формам и методам обучения, применяемым в учреждениях высшего профессионального образования;
- умеет осмысленно и ответственно осуществлять выбор собственных действий и деятельности, контролировать и анализировать их;
- владеет культурой жизненного самоопределения и самореализации.

### **Содержание программы**

## **УНИВЕРСАЛЬНОЕ (НЕПРОФИЛЬНОЕ) ОБУЧЕНИЕ РУССКИЙ ЯЗЫК**

### **Общая характеристика учебного предмета**

Владение русским языком, умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения выпускника школы практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира.



Как средство познания действительности русский язык обеспечивает развитие интеллектуальных и творческих способностей старшеклассника, развивает его абстрактное мышление, память и воображение, формирует навыки самостоятельной учебной деятельности, самообразования и самореализации личности. Русский язык связан со всеми школьными предметами и влияет на качество их усвоения, а в перспективе способствует овладению будущей профессией.

Содержание обучения русскому языку на базовом уровне, как и на предшествующем этапе, структурировано на основе компетентного подхода. В соответствии с этим в старших классах развиваются и совершенствуются коммуникативная, языковая и лингвистическая (языковедческая), культуроведческая компетенции.

Коммуникативная компетенция – овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям обучающихся старшей школы.

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции – систематизация знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи обучающихся; совершенствование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов, умения пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция – осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культуры межнационального общения.

**На базовом уровне** прежде всего решаются проблемы, связанные с формированием общей культуры, с развивающими и воспитательными задачами образования, с задачами социализации личности. Таким образом, базовая школа обеспечивает общекультурный уровень человека, способного к продолжению обучения в образовательных учреждениях высшей школы.

#### **Цели обучения русскому языку на базовом уровне**

Курс русского языка в 10 – 11 классах направлен на достижение следующих целей, обеспечивающих реализацию личностно ориентированного подхода к обучению родному языку:

- воспитание гражданина и патриота; формирование представления о русском языке как духовной, нравственной и культурной ценности народа; осознание национального своеобразия русского языка; овладение культурой межнационального общения;

- дальнейшее развитие и совершенствование способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков;
- освоение знаний о русском языке как многофункциональной знаковой системе и общественном явлении; языковой норме и её разновидностях; нормах речевого поведения в различных сферах общения;
- овладение умениями опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности; различать функциональные разновидности языка и моделировать речевое поведение в соответствии с задачами общения;
- применение знаний и умений в собственной речевой практике; повышение уровня речевой культуры, орфографической и пунктуационной грамотности.

### **Общие учебные умения, навыки и способы деятельности**

Направленность курса на интенсивное речевое и интеллектуальное развитие создаёт условия для реализации надпредметной функции, которую русский язык выполняет в системе школьного образования. В процессе обучения старшеклассник получает возможность совершенствовать общеучебные умения, навыки, способы деятельности, которые базируются на видах речевой деятельности и предполагают развитие рече-мыслительных способностей.

В процессе изучения русского языка на базовом уровне совершенствуются и развиваются следующие общеучебные умения:

- коммуникативные (владение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, базовыми умениями и навыками использования языка в жизненно важных для обучающихся сферах и ситуациях общения);
- интеллектуальные (сравнение и сопоставление, соотнесение, анализ, синтез, обобщение, абстрагирование, оценивание и классификация);
- информационные (умение осуществлять библиографический поиск, извлекать информацию из различных источников, умение работать с текстом);
- организационные (умение формулировать цель деятельности, планировать её, осуществлять самоконтроль, самооценку, самокоррекцию).

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения русского языка обучающийся должен **знать / понимать:**

- связь языка и истории, культуры русского и других народов;
- смысл понятий: речевая ситуация и её компоненты, литературный язык, языковая норма, культура речи;
- основные единицы и уровни языка, их признаки и взаимосвязь;
- орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка; нормы

речевого поведения в социально-культурной, учебно-научной, официально-деловой сферах общения;

**уметь:**

- осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- анализировать языковые единицы с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;

**аудирование и чтение:**

- использовать основные виды чтения (ознакомительно-изучающее, ознакомительно-реферативное и др.) в зависимости от коммуникативной задачи;
- извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях;

**говорение и письмо:**

- создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- использовать основные приёмы информационной переработки устного и письменного текста;

**использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- осознания русского языка как духовной, нравственной и культурной ценности народа; приобщения к ценностям национальной и мировой культуры;
- развития интеллектуальных и творческих способностей, навыков самостоятельной деятельности; самореализации, самовыражения в различных областях человеческой деятельности;
- увеличения словарного запаса; расширения круга используемых языковых и речевых средств; совершенствования способности к самооценке на основе наблюдения за собственной речью;

- совершенствования коммуникативных способностей; развития готовности к речевому общению, сотрудничеству;
- самообразования и активного участия в производственной, культурной и общественной жизни государства.

## ЛИТЕРАТУРА

### **Общая характеристика учебного предмета**

**Литература** - базовая учебная дисциплина, формирующая духовный облик и нравственные ориентиры молодого поколения. Ей принадлежит ведущее место в эмоциональном, интеллектуальном и эстетическом развитии обучающегося, в формировании его миропонимания и национального самосознания, без чего невозможно духовное развитие нации в целом.

Специфика литературы как школьного предмета определяется сущностью литературы как феномена культуры: литература эстетически осваивает мир, выражая богатство многообразия человеческого бытия в художественных образах. Она обладает большой силой воздействия на читателей, приобщая их к нравственно-эстетическим ценностям нации и человечества.

Курс литературы в школе основывается на принципах связи искусства с жизнью, единства формы и содержания, историзма, традиций и новаторства, осмысления историко-культурных сведений, нравственно-эстетических представлений, усвоения основных понятий теории и истории литературы, формирования умений оценивать и анализировать художественные произведения, овладения богатейшими выразительными средствами русского литературного языка.

Цель изучения литературы в школе – приобщение обучающихся к искусству слова, богатству русской классической и зарубежной литературы. Основа литературного образования – чтение и изучение художественных произведений, знакомство с биографическими сведениями о мастерах слова и историко-литературными фактами, необходимыми для понимания включенных в программу произведений. Основными критериями отбора художественных произведений для изучения в школе являются их высокая художественная ценность, гуманистическая направленность, позитивное влияние на личность обучающегося, соответствие задачам его развития и возрастным особенностям, а также культурно-исторические традиции и богатый опыт отечественного образования. Понимать прочитанное как можно глубже – вот что должно стать устремлением каждого обучающегося.

Цели изучения литературы могут быть достигнуты при обращении к художественным произведениям, которые давно и всенародно признаны классическими с точки зрения их художественного качества и стали достоянием отечественной и мировой литературы. Цель литературного образования в школе состоит в том, чтобы познакомить обучающихся с классическими образцами мировой словесной культуры, обладающими

высокими художественными достоинствами, выражающими жизненную правду, общегуманистические идеалы, воспитывающими высокие нравственные чувства у человека читающего.

Содержание школьного литературного образования концентрично – оно включает два больших концентрика: 5-9 и 10-11 классы. Внутри первого концентрика выделяют три возрастные группы: 5-6, 7-8 и 9 классы.

В 10-11 классах предусмотрено изучение художественной литературы на историко-литературной основе, монографическое изучение творчества классиков русской литературы. Объектом изучения являются произведения искусства слова, в первую очередь тексты произведений русской литературы и некоторые тексты зарубежной. Учителю важно предусмотреть весь процесс чтения обучающихся (восприятие, понимание, осмысление, анализ, интерпретация и оценка прочитанного). В решении этой важной задачи особую роль играют межпредметные и внутрипредметные связи курса литературы, обращение к другим видам искусства, к традициям внутри определённой литературной школы, направления, выявление литературных и общекультурных ассоциаций и аллюзий.

Концентрический принцип построения программы по литературе в 5-9 классах готовит обучающихся к восприятию линейного историко-литературного курса 10-11 классов, формирует грамотного читателя. Этот подход помогает обучающимся осмыслить сложные произведения художественной литературы каждого периода и осознать, что развитие литературы – это живое поступательное движение. Решению этих задач способствует и внимание к вопросам традиций и новаторства в русской литературе, к истории создания отдельных произведений, к литературным и фольклорным истокам художественных образов, к вопросам теории литературы (от усвоения отдельных теоретико-литературных понятий к осмыслению литературных направлений, художественных систем).

Курс литературы опирается на следующие виды деятельности по освоению содержания художественных произведений и теоретико-литературных понятий:

- осознанное, творческое чтение художественных произведений разных жанров;
- выразительное чтение;
- различные виды пересказа;
- заучивание наизусть стихотворных текстов;
- определение принадлежности литературного (фольклорного) текста к тому или иному роду и жанру;
- анализ текста, выявляющий авторский замысел и различные средства его воплощения; определение мотивов поступков героев и сущности конфликта;
- выявление языковых средств художественной образности и определение их роли в раскрытии идейно-тематического содержания произведения;

- участие в дискуссии, утверждение и доказательство своей точки зрения с учётом мнения оппонента;
- подготовка рефератов, докладов; написание сочинений на основе и по мотивам литературных произведений.

Старшая ступень общеобразовательной школы в процессе модернизации образования подвергается самым существенным структурным, организационным и содержательным изменениям. Литература как учебный предмет федерального компонента представлена на двух уровнях: базовом и профильном. Оба уровня стандарта имеют общеобразовательный характер, однако ориентированы на приоритетное решение разных комплексов задач.

**Базовый уровень** стандарта учебного предмета ориентирован на формирование общей культуры и в большей степени связан с мировоззренческими, воспитательными и развивающими задачами общего образования, задачами цивилизации.

Изучение литературы на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- **воспитание** духовного развития личности, готовой к самопознанию и самосовершенствованию, способной к созидательной деятельности в современном мире; формирование гуманистического мировоззрения, национального самосознания, гражданской позиции, чувства патриотизма, любви и уважения к литературе и ценностям отечественной культуры;
- **развитие** представлений о специфике литературы в ряду других искусств; культуры человеческого восприятия художественного текста, понимания авторской позиции, исторической и эстетической обусловленности литературного процесса; образного и аналитического мышления, эстетических и творческих способностей обучающихся, читательских интересов, художественного вкуса; устной и письменной речи обучающихся;
- **освоение** текстов художественных произведений в единстве содержания и формы, основных историко-литературных сведений и теоретико-литературных понятий; формирование общего представления об историко-литературном процессе;
- **совершенствование** умений анализа и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности с использованием теоретико-литературных знаний; написания сочинений различных типов; поиска, систематизации и использования необходимой информации, в том числе в сети Интернет.

### **Основные умения**

Обучающийся 11 класса должен уметь:

- определять творческий метод писателя и его принадлежность к тому или иному литературному направлению;
- выявлять приметы стиля и творчества писателя (литературного направления, литературной группировки, школы, литературной эпохи);

- определять конкретно-историческое, общечеловеческое содержание произведения, творчества писателя, периода в развитии национальной литературы;
- соотносить эмоционально-образные впечатления от текста с концепцией произведения и творчества писателя;
- давать оценку произведению, творчеству писателя в контексте нашей современности;
- отличать преходящие и вечные художественные ценности;
- относить авторский замысел и его воплощение;
- устанавливать при анализе историко-литературную преемственность, выявляя традиции и новаторство в творчестве писателя;
- сопоставлять концепции исторической эпохи в творчестве разных писателей;
- осуществлять в итоге анализа синтез, создавать художественную, критико-публицистическую или литературоведческую интерпретацию произведения и творчества писателя;
- составлять программу самообразования на короткий и длительный сроки.

## ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК (АНГЛИЙСКИЙ)

*Изучение иностранного языка на базовом уровне среднего (полного) общего образования направлено на достижение следующих целей:*

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции (речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной):

речевая компетенция – совершенствование коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме); умений планировать свое речевое и неречевое поведение;

языковая компетенция – овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения: увеличение объема используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурная компетенция – увеличение объема знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить свое речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторная компетенция – дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче иноязычной информации;

учебно-познавательная компетенция – развитие общих и специальных учебных умений, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, удовлетворять с его помощью познавательные интересы в других областях знания;

развитие и воспитание способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка, дальнейшему самообразованию с его помощью, использованию иностранного языка в других областях знаний; способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; личностному самоопределению в отношении их будущей профессии; социальная адаптация; формирование качеств гражданина и патриота.

### **Обязательный минимум содержания программы**

#### **Речевые умения**

Предметное содержание речи

Социально-бытовая сфера. Повседневная жизнь, быт, семья. Межличностные отношения. Здоровье и забота о нем.

Социально-культурная сфера. Жизнь в городе и сельской местности. Научно-технический прогресс. Природа и экология. Молодежь в современном обществе. Досуг молодежи. Страны изучаемого языка, их культурные особенности, достопримечательности. Путешествия по своей стране и за рубежом.

Учебно-трудовая сфера. Современный мир профессий. Планы на будущее, проблема выбора профессии. Роль иностранного языка в современном мире.

#### **Виды речевой деятельности**

Говорение

Диалогическая речь

Совершенствование владения всеми видами диалога на основе новой тематики и расширения ситуаций официального и неофициального общения.

Развитие умений: участвовать в беседе/дискуссии на знакомую тему, осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями, выражать свое отношение к высказыванию партнера, свое мнение по обсуждаемой теме.

Монологическая речь

Совершенствование владения разными видами монолога, включая высказывания в связи с увиденным/прочитанным, сообщения (в том числе при работе над проектом).

Развитие умений: делать сообщения, содержащие наиболее важную информацию по теме/проблеме; кратко передавать содержание полученной информации; рассказывать о себе, своем окружении, своих планах, обосновывая свои намерения/поступки; рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы; описывать особенности жизни и культуры своей страны и страны/стран изучаемого языка.

Аудирование

Дальнейшее развитие понимания на слух (с различной степенью полноты и точности) высказываний собеседников в процессе общения,



содержания аутентичных аудио- и видеотекстов различных жанров и длительности звучания:

- понимания основного содержания несложных аудио- и видеотекстов монологического и диалогического характера, – теле- и радиопередач на актуальные темы;
- выборочного понимания необходимой информации в прагматических текстах (рекламе, объявлениях);
- относительно полного понимания высказываний собеседника в наиболее распространенных стандартных ситуациях повседневного общения.

Развитие умений: отделять главную информацию от второстепенной; выявлять наиболее значимые факты; определять свое отношение к ним, извлекать из аудиотекста необходимую/интересующую информацию.

#### Чтение

Дальнейшее развитие всех основных видов чтения аутентичных текстов различных стилей: публицистических, научно-популярных (в том числе страноведческих), художественных, прагматических, а также текстов из разных областей знания (с учетом межпредметных связей):

- ознакомительного чтения – с целью понимания основного содержания сообщений, репортажей, отрывков из произведений художественной литературы, несложных публикаций научно-познавательного характера;
- изучающего чтения – с целью полного и точного понимания информации прагматических текстов (инструкций, рецептов, статистических данных);
- просмотрового/поискового чтения – с целью выборочного понимания необходимой/интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Развитие умений выделять основные факты, отделять главную информацию от второстепенной; предвосхищать возможные события/факты; раскрывать причинно-следственные связи между фактами; понимать аргументацию; извлекать необходимую/интересующую информацию; определять свое отношение к прочитанному.

#### Письменная речь

Развитие умений писать личное письмо, заполнять анкеты, формуляры различного вида; излагать сведения о себе в форме, принятой в стране /странах изучаемого языка (автобиография/резюме); составлять план, тезисы устного/письменного сообщения, в том числе на основе выписок из текста.

Развитие умений: расспрашивать в личном письме о новостях и сообщать их; рассказывать об отдельных фактах/событиях своей жизни, выражая свои суждения и чувства; описывать свои планы на будущее.

#### **Языковые знания и навыки**

##### Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

##### Произносительная сторона речи

Совершенствование слухо-произносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу.

#### **Лексическая сторона речи**

Расширение объема продуктивного и рецептивного лексического минимума за счет лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения, а также оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счет овладения новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой.

Развитие соответствующих лексических навыков.

#### **Грамматическая сторона речи**

Расширение объема значений изученных грамматических явлений: видо-временных, неличных и неопределенно-личных форм глагола, форм условного наклонения, объема использования косвенной речи (косвенного вопроса, приказа/побуждения). Согласование времен. Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация изученного грамматического материала.

#### **Социокультурные знания и умения**

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов родной культуры и культуры стран изучаемого языка. Увеличение их объема за счет новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

#### **Компенсаторные умения**

Совершенствование умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста, использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста, использовать переспрос и словарные замены в процессе устноречевого общения.

#### **Учебно-познавательные умения**

Дальнейшее развитие общих учебных умений, связанных с приемами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычный и одноязычный словари и другую справочную литературу, ориентироваться в иноязычном письменном и аудиотексте, обобщать информацию, фиксировать содержание сообщений, выделять нужную/основную информацию из различных источников на изучаемом иностранном языке.

Развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; использовать выборочный перевод для уточнения понимания иноязычного текста.

#### **Требования к уровню подготовки выпускников**

## **В результате изучения иностранного языка на базовом уровне обучающийся должен**

### **знать/понимать**

- значения новых лексических единиц, связанных с тематикой данного этапа обучения и соответствующими ситуациями общения, в том числе оценочной лексики, реплик-клише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/стран изучаемого языка;
- значение изученных грамматических явлений в расширенном объеме (видо-временные, неличные и неопределенно-личные формы глагола, формы условного наклонения, косвенная речь / косвенный вопрос, побуждение и др., согласование времен);
- страноведческую информацию из аутентичных источников, обогащающую социальный опыт обучающихся: сведения о стране/странах изучаемого языка, их науке и культуре, исторических и современных реалиях, общественных деятелях, месте в мировом сообществе и мировой культуре, взаимоотношениях с нашей страной, языковые средства и правила речевого и неречевого поведения в соответствии со сферой общения и социальным статусом партнера;

### **уметь**

#### **говорение**

- вести диалог, используя оценочные суждения, в ситуациях официального и неофициального общения (в рамках изученной тематики); беседовать о себе, своих планах; участвовать в обсуждении проблем в связи с прочитанным/прослушанным иноязычным текстом, соблюдая правила речевого этикета;
- рассказывать о своем окружении, рассуждать в рамках изученной тематики и проблематики; представлять социокультурный портрет своей страны и страны/стран изучаемого языка;

#### **аудирование**

- относительно полно и точно понимать высказывания собеседника в распространенных стандартных ситуациях повседневного общения, понимать основное содержание и извлекать необходимую информацию из различных аудио- и видеотекстов: прагматических (объявления, прогноз погоды), публицистических (интервью, репортаж), соответствующих тематике данной ступени обучения;

#### **чтение**

- читать аутентичные тексты различных стилей: публицистические, художественные, научно-популярные, прагматические, – используя основные виды чтения (ознакомительное, изучающее, поисковое/просмотровое) в зависимости от коммуникативной задачи;

#### **письменная речь**

- писать личное письмо, заполнять анкету, письменно излагать сведения о себе в форме, принятой в стране/странах изучаемого языка, делать выписки из иноязычного текста;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- общения с представителями других стран, ориентации в современном поликультурном мире;
- получения сведений из иноязычных источников информации (в том числе через Интернет), необходимых в образовательных и самообразовательных целях;
- расширения возможностей в выборе будущей профессиональной деятельности;
- изучения ценностей мировой культуры, культурного наследия и достижений других стран; ознакомления представителей зарубежных стран с культурой и достижениями России.

## МАТЕМАТИКА (АЛГЕБРА И НАЧАЛА АНАЛИЗА, ГЕОМЕТРИЯ)

### Требования к уровню подготовки выпускников по математике:

1. Уметь выполнять вычисления и преобразования.
  - 1.1 Выполнять арифметические действия, сочетая устные и письменные приемы; находить значения корня натуральной степени, степени с рациональным показателем, логарифма.
  - 1.2 Вычислять значения числовых и буквенных выражений, осуществляя необходимые подстановки и преобразования.
  - 1.3 Проводить по известным формулам и правилам преобразования буквенных выражений, включающих степени, радикалы, логарифмы и тригонометрические функции.
2. Уметь решать уравнения и неравенства.
  - 2.1 Решать рациональные, иррациональные, показательные, тригонометрические и логарифмические уравнения, их системы.
  - 2.2 Решать уравнения, простейшие системы уравнений, используя свойства функций и их графиков; использовать для приближенного решения уравнений и неравенств графический метод.
  - 2.3 Решать рациональные, показательные и логарифмические неравенства, их системы.
3. Уметь выполнять действия с функциями.
  - 3.1 Определять значение функции по значению аргумента при различных способах задания функции; описывать по графику поведение и свойства функций, находить по графику функции наибольшие и наименьшие значения; строить графики изученных функций.
  - 3.2 Вычислять производные и первообразные элементарных функций.
  - 3.3 Исследовать в простейших случаях функции на монотонность, находить наибольшие и наименьшие значения функций.

4. Уметь выполнять действия с геометрическими фигурами, координатами и векторами.
- 4.1 Решать планиметрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей).
- 4.2 Решать простейшие стереометрические задачи на нахождение геометрических величин (длин, углов, площадей, объемов); использовать при решении стереометрических задач планиметрические факты и методы.
- 4.3 Определять координаты точки; проводить операции над векторами, вычислять длину и координаты вектора, угол между векторами.
5. Уметь строить и исследовать простейшие математические модели.
- 5.1 Моделировать реальные ситуации на языке алгебры, составлять уравнения и неравенства по условию задачи; исследовать построенные модели с использованием аппарата алгебры.
- 5.2 Моделировать реальные ситуации на языке геометрии, исследовать построенные модели с использованием геометрических понятий и теорем, аппарата алгебры; решать практические задачи, связанные с нахождением геометрических величин.
- 5.3 Проводить доказательные рассуждения при решении задач, оценивать логическую правильность рассуждений, распознавать логически некорректные рассуждения.
6. Уметь использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни.
- 6.1 Анализировать реальные числовые данные; осуществлять практические расчеты по формулам, пользоваться оценкой и прикидкой при практических расчетах.
- 6.2 Описывать с помощью функций различные реальные зависимости между величинами и интерпретировать их графики; извлекать информацию, представленную в таблицах, на диаграммах, графиках.
- 6.3 Решать прикладные задачи, в том числе социально-экономического и физического характера, на наибольшие и наименьшие значения, на нахождение скорости и ускорения.

## ИНФОРМАТИКА И ИКТ

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

Выпускники должны владеть теоретическим материалом, а также умениями и навыками решения задач по следующим разделам предмета информатика и ИКТ:

- Информационные технологии;
- Коммуникационные технологии;
- Компьютер как средство автоматизации информационных процессов;
- Моделирование и формализация;
- Базы данных. Системы управления базами данных (СУБД);
- Информационное общество.

## **Требования к знаниям, умениям и навыкам выпускников базового11 класса:**

- понимать и уметь приводить примеры из разных предметных областей, иллюстрирующих протекание информационных процессов в живой природе, в обществе или в технических системах;
- иметь представление о естественных и искусственных языках, о двоичной форме представления информации;
- знать функциональные возможности компьютера и иерархическую структуру программного обеспечения компьютера;
- знать основные принципы представления, хранения и обработки информации;
- обладать навыками работы в сети Интернет, поиска информации, работы с электронной почтой, работой с файловыми архивами, общения в сети;
- понимать сущности права в области информационной деятельности.

## **ИСТОРИЯ**

### **Общая характеристика учебного предмета**

Историческое образование на ступени среднего (полного) общего образования способствует формированию систематизированных знаний об историческом прошлом, обогащению социального опыта обучающихся при изучении и обсуждении исторически возникших форм человеческого взаимодействия. Ключевую роль играет развитие способности обучающихся к пониманию исторической логики общественных процессов, специфики возникновения и развития различных мировоззренческих, ценностно-мотивационных, социальных систем. Тем самым историческое образование приобретает особую роль в процессе самоидентификации подростка, осознания им себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества. Обеспечивается возможность критического восприятия обучающимися окружающей социальной реальности, определения собственной позиции по отношению к различным явлениям общественной жизни, осознанного моделирования собственных действий в тех или иных ситуациях.

Развивающий потенциал системы исторического образования на ступени среднего (полного) общего образования связан с переходом от изучения фактов к их осмыслению и сравнительно-историческому анализу, а на этой основе – к развитию исторического мышления обучающихся. Особое значение придается развитию навыков поиска информации, работы с ее различными типами, объяснения и оценивания исторических фактов и явлений, определению обучающимися собственного отношения к наиболее значительным событиям и личностям истории России и всеобщей истории. Таким образом, критерий качества исторического образования в полной средней школе связан не с усвоением все большего количества информации

и способностью воспроизводить изученный материал, а с овладением навыками анализа, объяснения, оценки исторических явлений, развитием коммуникативной культуры обучающихся.

Особенностью курса истории, изучаемого на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне, является его общеобязательный статус, независимость от задач профилизации образования и организации довузовской подготовки обучающихся. Изучение истории на базовом уровне направлено на более глубокое ознакомление обучающихся с социокультурным опытом человечества, исторически сложившимися мировоззренческими системами, ролью России во всемирно-историческом процессе, формировании способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира. Тем самым, базовый уровень можно рассматривать как инвариантный компонент исторического образования на ступени среднего (полного) общего образования, связанный с приоритетными воспитательными задачами учебного процесса.

Основные содержательные линии программы базового уровня исторического образования на ступени среднего (полного) общего образования реализуются в рамках двух курсов – «Истории России» и «Всеобщей истории». Предполагается их синхронно-параллельное изучение с возможностью интеграции некоторых тем из состава обоих курсов. Изучение каждого из этих курсов основывается на проблемно-хронологическом подходе с приоритетом учебного материала, связанного с воспитательными и развивающими задачами, важного с точки зрения социализации обучающегося, приобретения им общественно значимых знаний, умений, навыков.

Реализация программы исторического образования базового уровня на ступени среднего (полного) общего образования предполагает определенную специфику межпредметных связей; с учетом небольшого объема учебного времени, отведенного на изучение истории на базовом уровне, принципиально важны межпредметные связи с курсом обществознания. Предполагается не только использование обучающимися понятийного аппарата, усвоенного в рамках обществоведческого курса, но и тесная взаимосвязь обоих предметов в формировании и развитии умений и навыков, важных для познавательной, информационно-коммуникативной, рефлексивной деятельности обучающихся.

### **Цели**

Изучение истории на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- воспитание гражданственности, национальной идентичности, развитие мировоззренческих убеждений обучающихся на основе осмысления ими исторически сложившихся культурных, религиозных,

этнонациональных традиций, нравственных и социальных установок, идеологических доктрин;

- развитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира, определять собственную позицию по отношению к окружающей реальности, соотносить свои взгляды и принципы с исторически возникшими мировоззренческими системами;
- освоение систематизированных знаний об истории человечества, формирование целостного представления о месте и роли России во всемирно-историческом процессе;
- овладение умениями и навыками поиска, систематизации и комплексного анализа исторической информации;
- формирование исторического мышления – способности рассматривать события и явления с точки зрения их исторической обусловленности, сопоставлять различные версии и оценки исторических событий и личностей, определять собственное отношение к дискуссионным проблемам прошлого и современности.

#### **Общеучебные умения, навыки и способы деятельности**

Для исторического образования приоритетным можно считать развитие умения самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность (от постановки цели до получения и оценки результата), использовать элементы причинно-следственного и структурно-функционального анализа, определять сущностные характеристики изучаемого объекта, самостоятельно выбирать критерии для сравнения, сопоставления, оценки и классификации объектов.

Большую значимость на этой ступени исторического образования приобретает информационно-коммуникативная деятельность обучающихся, в рамках которой развиваются умения и навыки поиска нужной информации по заданной теме в источниках различного типа, извлечения необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.), отделения основной информации от второстепенной, критического оценивания достоверности полученной информации, передачи содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно), перевода информации из одной знаковой системы в другую (из текста в таблицу, из аудиовизуального ряда в текст и др.), выбора знаковых систем адекватно познавательной и коммуникативной ситуации. Обучающиеся должны уметь развернуто обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного), объяснять изученные положения на самостоятельно подобранных конкретных примерах, владеть основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следовать этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).



С учетом специфики целей и содержания предвузовской подготовки существенно возрастают требования к рефлексивной деятельности обучающихся, в том числе к объективному оцениванию своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, способности и готовности учитывать мнения других людей при определении собственной позиции и самооценке, понимать ценность образования как средства развития культуры личности. Историческое образование играет важную роль в формировании умения формулировать свои мировоззренческие взгляды, осознанно определять свою национальную, социальную, конфессиональную принадлежность, собственное отношение к явлениям современной жизни, свою гражданскую позицию.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате обучения истории на базовом уровне выпускник должен **знать/понимать:**

- основные факты, процессы и явления, характеризующие целостность и системность отечественной и всемирной истории;
- периодизацию отечественной и всемирной истории;
- современные версии и трактовки важнейших проблем отечественной и всемирной истории;
- особенности исторического пути России, её роль в мировом сообществе;

#### **уметь:**

- проводить поиск исторической информации в источниках разного типа;
- критически анализировать источник исторической информации;
- анализировать историческую информацию в разных знаковых схемах;
- различать в исторической информации факты, мнения, исторические описания и исторические объяснения;
- устанавливать причинно-следственные связи между событиями и явлениями, пространственно-временные рамки изучаемых явлений и процессов;
- участвовать в дискуссиях по историческим проблемам, формулировать собственную позицию по обсуждаемым вопросам, используя для аргументации исторические сведения;
- представлять результаты изучения исторического материала в формах конспекта, реферата, рецензии;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- определения собственной позиции по отношению к явлениям современной жизни, исходя из их исторической обусловленности;
- использования навыков исторического анализа при критическом восприятии получаемой извне социальной информации;

- соотнесения своих действий и поступков окружающих с исторически возникшими формами социального поведения;
- осознания себя как представителя исторически сложившегося гражданского, этнокультурного, конфессионального сообщества, гражданина России.

## ОБЩЕСТВОЗНАНИЕ

### Цели

Изучение обществознания (включая экономику и право) в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- развитие личности в период ранней юности, ее духовно-нравственной, политической и правовой культуры, экономического образа мышления, социального поведения, основанного на уважении закона и правопорядка, способности к личному самоопределению и самореализации; интереса к изучению социальных и гуманитарных дисциплин;
- воспитание общероссийской идентичности, гражданской ответственности, правового самосознания, толерантности, приверженности гуманистическим и демократическим ценностям, закрепленным в Конституции Российской Федерации;
- освоение системы знаний об экономической и иных видах деятельности людей, об обществе, его сферах, правовом регулировании общественных отношений, необходимых для взаимодействия с социальной средой и выполнения типичных социальных ролей человека и гражданина, для последующего изучения социально-экономических и гуманитарных дисциплин в учреждениях системы среднего и высшего профессионального образования или для самообразования;
- овладение умениями получать и критически осмысливать социальную (в том числе экономическую и правовую) информацию, анализировать, систематизировать полученные данные; освоение способов познавательной, коммуникативной, практической деятельности, необходимых для участия в жизни гражданского общества и государства;
- формирование опыта применения полученных знаний и умений для решения типичных задач в области социальных отношений; гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений, отношений между людьми различных национальностей и вероисповеданий, в семейно-бытовой сфере; для соотнесения своих действий и действий других людей с нормами поведения, установленными законом; содействия правовыми способами и средствами защите правопорядка в обществе.

Приоритетами для учебного предмета «Обществознание» на этапе среднего (полного) общего образования являются:

- определение сущностных характеристик изучаемого объекта, сравнение, сопоставление, оценка и классификация объектов по указанным критериям;

- объяснение изученных положений на предлагаемых конкретных примерах;
- решение познавательных и практических задач, отражающих типичные социальные ситуации;
- применение полученных знаний для определения экономически рационального, правомерного и социально одобряемого поведения и порядка действий в конкретных ситуациях;
- умение обосновывать суждения, давать определения, приводить доказательства (в том числе от противного);
- поиск нужной информации по заданной теме в источниках различного типа и извлечение необходимой информации из источников, созданных в различных знаковых системах (текст, таблица, график, диаграмма, аудиовизуальный ряд и др.). Отделение основной информации от второстепенной, критическое оценивание достоверности полученной информации, передача содержания информации адекватно поставленной цели (сжато, полно, выборочно);
- выбор вида чтения в соответствии с поставленной целью (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.);
- работа с текстами различных стилей, понимание их специфики; адекватное восприятие языка средств массовой информации;
- самостоятельное создание алгоритмов познавательной деятельности для решения задач творческого и поискового характера;
- участие в проектной деятельности, владение приемами исследовательской деятельности, элементарными умениями прогноза (умение отвечать на вопрос: «Что произойдет, если...»);
- формулирование полученных результатов;
- создание собственных произведений, идеальных моделей социальных объектов, процессов, явлений, в том числе с использованием мультимедийных технологий;
- пользование мультимедийными ресурсами и компьютерными технологиями для обработки, передачи, систематизации информации, создания баз данных, презентации результатов познавательной и практической деятельности;
- владение основными видами публичных выступлений (высказывания, монолог, дискуссия, полемика), следование этическим нормам и правилам ведения диалога (диспута).

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

**В результате изучения обществознания (включая экономику и право) на базовом уровне обучающийся должен:**  
**знать/понимать:**

- биосоциальную сущность человека, основные этапы и факторы социализации личности, место и роль человека в системе общественных отношений;
  - тенденции развития общества в целом как сложной динамичной системы, а также важнейших социальных институтов;
  - необходимость регулирования общественных отношений, сущность социальных норм, механизмы правового регулирования;
  - особенности социально-гуманитарного познания;
- уметь:**
- **характеризовать** основные социальные объекты, выделяя их существенные признаки, закономерности развития;
  - **анализировать** актуальную информацию о социальных объектах, выявляя их общие черты и различия; устанавливать соответствия между существенными чертами и признаками изученных социальных явлений и обществоведческими терминами и понятиями;
  - **объяснять** причинно-следственные и функциональные связи изученных социальных объектов (включая взаимодействия человека и общества, важнейших социальных институтов, общества и природной среды, общества и культуры, взаимосвязи подсистем и элементов общества);
  - **раскрывать на примерах** изученные теоретические положения и понятия социально-экономических и гуманитарных наук;
  - **осуществлять поиск** социальной информации, представленной в различных знаковых системах (текст, схема, таблица, диаграмма, аудиовизуальный ряд); извлекать из неадаптированных оригинальных текстов (правовых, научно-популярных, публицистических и др.) знания по заданным темам; систематизировать, анализировать и обобщать неупорядоченную социальную информацию; различать в ней факты и мнения, аргументы и выводы;
  - **оценивать** действия субъектов социальной жизни, включая личность, группы, организации, с точки зрения социальных норм, экономической рациональности;
  - **формулировать** на основе приобретенных обществоведческих знаний собственные суждения и аргументы по определенным проблемам;
  - **подготавливать** устное выступление, творческую работу по социальной проблематике;
  - **применять** социально-экономические и гуманитарные знания в процессе решения познавательных задач по актуальным социальным проблемам;
- использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**
- успешного выполнения типичных социальных ролей; сознательного взаимодействия с различными социальными институтами;

- совершенствования собственной познавательной деятельности;
- критического восприятия информации, получаемой в межличностном общении и массовой коммуникации; осуществления самостоятельного поиска, анализа и использования собранной социальной информации;
- решения практических жизненных проблем, возникающих в социальной деятельности;
- ориентировки в актуальных общественных событиях, определения личной гражданской позиции;
- предвидения возможных последствий определенных социальных действий;
- оценки происходящих событий и поведения людей с точки зрения морали и права;
- реализации и защиты прав человека и гражданина, осознанного выполнения гражданских обязанностей;
- осуществления конструктивного взаимодействия людей с разными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

## ГЕОГРАФИЯ

Изучение географии в старшей школе на базовом уровне направлено на достижение следующих **целей**:

- **освоение** системы географических знаний о целостном, многообразном и динамично изменяющемся мире, взаимосвязи природы, населения и хозяйства на всех территориальных уровнях, географических аспектах глобальных проблем человечества и путях их решения; методах изучения географического пространства, разнообразии его объектов и процессов;
- **овладение умениями** сочетать глобальный, региональный и локальный подходы для описания и анализа природных, социально-экономических, геоэкологических процессов и явлений;
- **развитие** познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей посредством ознакомления с важнейшими географическими особенностями и проблемами мира, его регионов и крупнейших стран;
- **воспитание** патриотизма, толерантности, уважения к другим народам и культурам, бережного отношения к окружающей среде;
- **использование в практической деятельности** и повседневной жизни разнообразных географических методов, знаний и умений, а также географической информации;
- **нахождение и применение** географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета, для правильной оценки важнейших социально-экономических вопросов международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах мира, а также тенденций их возможного развития;

- **понимание географической** специфики крупных регионов и стран мира в условиях стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, телекоммуникации, простого общения.

В результате изучения географии на базовом уровне обучающийся должен

**знать/понимать:**

- основные географические понятия и термины, традиционные и новые методы географических исследований;
- особенности размещения основных видов природных ресурсов, их главные местонахождения и территориальные сочетания; численность и динамику населения мира, отдельных регионов и стран, их этногеографическую специфику; различия в уровне и качестве жизни населения, основные направления миграций, проблемы современной урбанизации;
- географические аспекты отраслевой и территориальной структуры мирового хозяйства, размещения его основных отраслей; географическую специфику отдельных стран и регионов, их различия по уровню социально-экономического развития, специализации в системе международного географического разделения труда; географические аспекты глобальных проблем человечества;
- особенности современного геополитического и геоэкономического положения России, ее роль в международном географическом разделении труда;

**уметь:**

- определять и сравнивать по разным источникам информации географические тенденции развития природных, социально-экономических и геологических объектов, процессов и явлений;
- оценивать и объяснять ресурсообеспеченность отдельных стран и регионов мира, их демографическую ситуацию, уровни урбанизации и территориальной концентрации населения и производства, степень природных, антропогенных и техногенных изменений отдельных территорий;
- применять разнообразные источники географической информации для проведения наблюдений за природными, социально-экономическими и геоэкологическими объектами, процессами и явлениями, их изменениями под влиянием разнообразных факторов;
- составлять комплексную географическую характеристику регионов и стран мира, таблицы, картосхемы, диаграммы, простейшие карты, модели, отражающие географические закономерности различных явлений и процессов, их территориальные взаимодействия;
- сопоставлять географические карты различной тематики;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выявления и объяснения географических аспектов различных текущих событий и ситуаций;
- нахождения и применения географической информации, включая карты, статистические материалы, геоинформационные системы и ресурсы Интернета;
- правильной оценки важнейших социально-экономических событий международной жизни, геополитической и геоэкономической ситуации в России, других странах и регионах мира, тенденций их возможного развития;
- понимания географической специфики крупных регионов и стран мира в условиях глобализации, стремительного развития международного туризма и отдыха, деловых и образовательных программ, различных видов человеческого общения.

## ФИЗИКА

### **Цели изучения физики:**

- усвоение знаний о фундаментальных физических законах и принципах, лежащих в основе современной физической картины мира; наиболее важных открытиях в области физики, оказавших определяющее влияние на развитие техники и технологии; методах научного познания природы;
- овладение умениями проводить наблюдения, планировать и выполнять эксперименты, выдвигать гипотезы и строить модели, применять полученные знания по физике для объяснения разнообразных физических явлений и свойств веществ; практического использования физических знаний; оценивать достоверность естественно-научной информации;
- развитие познавательных интересов, интеллектуальных и творческих способностей в процессе приобретения знаний и умений по физике с использованием различных источников информации и современных информационных технологий;
- воспитание убежденности в возможности познания законов природы;
- использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач повседневной жизни, обеспечения безопасности собственной жизни, рационального природопользования и охраны окружающей среды.

### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения физики на базовом уровне обучающийся должен

#### **Знать/понимать:**

- смысл понятий: физическое явление, гипотеза, закон, теория, вещество, взаимодействие, электромагнитное поле, волна, фотон, атом, атомное ядро, ионизирующие излучения, планета, звезда, галактика, Вселенная;
- смысл физических величин: скорость, ускорение, масса, сила, импульс, работа, механическая энергия, внутренняя энергия, абсолютная температура, средняя кинетическая энергия частиц вещества, количество теплоты, элементарный электрический заряд;

- смысл физических законов классической механики, всемирного тяготения, сохранения энергии, импульса и электрического заряда, термодинамики, электромагнитной индукции, фотоэффекта;
- вклад российских и зарубежных ученых, оказавших значительное влияние на развитие физики;

**уметь:**

- Описывать и объяснять физические явления и свойства тел: движение небесных тел и ИСЗ, свойства газов, жидкостей и твердых тел, электромагнитная индукция, распространение электромагнитных волн, волновые свойства света, излучение и поглощение света атомом, фотоэффект;
- отличать гипотезы от научных теорий, делать выводы на основе экспериментальных данных, приводить примеры, показывающие, что наблюдения и эксперименты являются основой для выдвижения гипотез и теорий, позволяют проверить истинность теоретических выводов, физическая теория дает возможность объяснять известные явления природы и научные факты, предсказывать еще неизвестные явления;
- приводить примеры практического использования физических знаний: законов механики, термодинамики и электродинамики в энергетике, различных видов электромагнитных излучений для развития радио- и телекоммуникаций, квантовой физики в создании ядерной энергетики, лазеров;
- воспринимать и на основе полученных знаний самостоятельно оценивать информацию, содержащуюся в сообщениях СМИ, Интернете, научно-популярных статьях;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- обеспечения безопасности жизнедеятельности в процессе использования транспортных средств, бытовых электроприборов, средств радио- и телекоммуникационной связи;
- оценки влияния на организм человека и другие организмы загрязнения окружающей среды;
- рационального природопользования и защиты окружающей среды.

## БИОЛОГИЯ

**Цели:**

1. Обобщить знания о жизни и уровнях ее организации, обобщить и углубить знания об эволюционном развитии организмов.

2. Завершить формирование понятия о ноосфере и об ответственности человека за жизнь на Земле. Обучающиеся должны хорошо понимать, что сохранение чистоты и красоты Земли тесно связано с деятельностью человека, что человек – часть природы, и его жизнь зависит от нее, поэтому он обязан сохранить природу для себя и последующих поколений.



3. Ставить перед собой задачи и находить пути их решения. Ставить опыты, наблюдать, анализировать и делать соответствующие выводы.

Что должны уметь выпускники средней общеобразовательной школы.

**Знать:** об особенностях жизни как формы существования материи, роли физических и химических процессов в живых системах различного иерархического уровня организации; о фундаментальных понятиях биологии; о сущности процессов обмена веществ, онтогенеза, наследственности и изменчивости; об основных теориях биологии; о соотношении социального и биологического в эволюции человека; основных биологических терминах.

**Уметь:** пользоваться знанием общебиологических закономерностей для объяснения с материалистических позиций вопросов происхождения и развития жизни на Земле, а также различных групп растений, животных, в том числе человека; давать аргументированную оценку новой информации по биологическим вопросам; решать генетические задачи, составлять родословные, строить вариационные кривые на растительном и животном материале; работать с учебной и научно-популярной литературой, составлять план, конспект, реферат; владеть языком предмета.

**Сравнивать:** роль круговорота веществ, разнообразия видов, регулирование численности популяций в сохранении экосистем; влияние антропогенного фактора на виды, экосистемы, биосферу; значение биотехнологии; вредное влияние на наследственность человека загрязнения природной среды мутагенами, употребления алкоголя, наркотиков, никотина; роль заповедников, заказников, национальных парков, ботанических и зоологических садов, биотехнологии в сохранении биологического разнообразия, равновесия в биосфере.

## ТЕХНОЛОГИЯ

**Обучающиеся (девушки) должны знать:**

- свойства наиболее распространенных конструкционных и текстильных материалов;
- традиционные и новейшие технологии обработки материалов;
- значение питания для здоровья человека, состав пищевых продуктов;
- возможности и области применения ПЭВМ в современном производстве, сфере обслуживания;
- роль проектирования в деятельности, основные этапы выполнения проектов;
- основные элементы предпринимательской деятельности;
- перспективные направления профессиональной деятельности в различных сферах производства товаров и услуг.

**Обучающиеся должны уметь:**

- организовывать рабочее место, планировать свой труд и соблюдать правила безопасности труда и личной гигиены при выполнении всех указанных работ;
- определять качество изготовленных изделий и выполненных работ;
- выполнять разработку несложных проектов, конструировать простые изделия с учетом требований дизайна;
- составлять или выбирать технологическую последовательность изготовления изделий в зависимости от предъявляемых к нему технико-технологических требований существующих условий;
- выполнять основные технологические операции и осуществлять подбор материалов, фурнитуры, инструментов, приспособлений;
- собирать изделие по схеме, чертежу, эскизу и контролировать его качество;
- изготавливать простые шейные изделия ручным и машинным способом;
- определять доброкачественность пищевых продуктов, их правильный выбор;
- осуществлять анализ экономической деятельности, проявлять предпринимательскую инициативу;
- решать прикладные конструкторские, технологические, экономические и экологические задачи, связанные с обоснованием выбора, анализом вида и процесса изготовления.

**В результате изучения технологии выпускник (юноша) должен знать / понимать:**

- влияние технологий на общественное развитие;
- способы организации труда, индивидуальной и коллективной работы;
- основные этапы проектной деятельности;
- пути получения профессионального образования;

**уметь:**

- оценивать качество товаров и услуг;
- составлять план деятельности по изготовлению продукта труда;
- выполнять изученные технологические операции;
- оформлять процесс и результаты проектной деятельности;
- выбирать средства и методы реализации проекта;
- планировать продвижение объекта на рынке товаров и услуг;
- проектировать материальный объект или услугу;
- повышать эффективность своей практической деятельности;
- решать практические задачи в выбранном направлении;
- самостоятельно анализировать свою деятельность.

## ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

В результате изучения основ безопасности жизнедеятельности обучающийся должен

**знать:**

- основные понятия здоровья и факторов, влияющих на него;

- потенциальные опасности природного, техногенного и социального происхождения, характерные для региона проживания;
- основные задачи государственных служб по обеспечению безопасности жизнедеятельности населения;
- основы российского законодательства об обороне государства, о воинской обязанности и военной службе граждан;
- состав и предназначение Вооруженных Сил Российской Федерации;
- основные права и обязанности граждан по призыву на военную службу, во время прохождения военной службы и пребывания в запасе;
- особенности прохождения военной службы по призыву, по контракту и альтернативной гражданской службы;
- предназначение, структуру и задачи Российской системы предупреждения и действий в чрезвычайных ситуациях (РСЧС);
- предназначение, структуру и задачи гражданской обороны.

#### **Уметь:**

- перечислить последовательность действий при возникновении пожара в жилище и подручные средства, которые можно использовать для ликвидации возгорания;
- перечислить порядок действий населения по сигналу «Внимание всем!» и назвать минимально необходимый набор предметов, который необходимо взять с собой в случае эвакуации;
- объяснить элементарные способы самозащиты, применяемые в конкретной ситуации криминогенного характера;
- назвать способы ориентирования на местности, подачи сигналов бедствия и другие приемы обеспечения безопасности в случае автономного существования в природных условиях;
- показать порядок использования средств индивидуальной защиты;
- рассказать о предназначении и задачах гражданской организации гражданской обороны.

#### **Использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- ведения здорового образа жизни;
- действий в опасных и чрезвычайных ситуациях;
- пользования бытовыми приборами;
- использования по назначению лекарственных препаратов и средств бытовой химии;
- пользования бытовыми приборами экологического контроля качества окружающей среды и продуктов питания;
- соблюдения общих правил безопасности дорожного движения;
- соблюдения мер пожарной безопасности дома и на природе;
- соблюдения мер безопасного поведения на водоемах в любое время года;
- соблюдения мер профилактики инфекционных заболеваний;
- оказания первой медицинской помощи в неотложных состояниях;

- вызова (обращения за помощью) в случае необходимости соответствующих служб экстренной помощи;
- подготовки себя к профессиональной деятельности, в том числе к военной службе.

## ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА

**Задачами физического воспитания обучающихся X - XI классов являются:**

- содействие гармоническому физическому развитию, выработка умений использовать физические упражнения, гигиенические факторы и условия внешней среды для укрепления состояния здоровья, противостояния стрессам, формирование общественных и личностных представлений о престижности высокого уровня здоровья и разносторонней физиологической подготовленности;
- решение двигательного опыта посредством овладения новыми двигательными действиями и формирование умений применять их в различных по сложности условиях;
- дальнейшее развитие кондиционных (силовых, скоростно-силовых, выносливости, скорости и гибкости) и координационных способностей (быстроты перестроения двигательных действий, согласования, способностей к произвольному расслаблению мышц, вестибулярной устойчивости и др.);
- формирование знаний о закономерностях двигательной активности, спортивной тренировке, знание занятий физической культурой для будущей трудовой деятельности, выполнения функций отцовства и материнства, подготовки к службе в армии;
- закрепление потребности к регулярным занятиям физическими упражнениями и избранным видам спорта;
- формирование адекватной самооценки личности, нравственного самосознания, мировоззрения, коллективизма, развитие целеустремленности, уверенности, выдержки, самообладания;
- дальнейшее развитие психических процессов и обучение основам психической регуляции.

### **Показатели физической культуры обучающихся, оканчивающих среднюю школу:**

Обучающиеся, оканчивающие среднюю школу, должны достигнуть следующего уровня физической культуры.

**Знания:** физическая культура и спорт – одно из средств всестороннего развития личности, подготовки к трудовой и общественной деятельности. Физическая культура - важнейшая составляющая образа жизни. Физическая культура в семье. Закономерности двигательной активности, спортивной тренировки. Способы психологической регуляции и саморегуляции.

### **Двигательные умения, навыки и способности.**

В циклических и ациклических локомоциях: с максимальной скоростью пробегать 100 м из положения низкого старта; в равномерном темпе бегать

до 25 мин (юноши) и до 20 мин (девушки); прыгать в высоту с 9-15 м разбега одним из спортивных способов («согнув ноги», «перешагивание», «волна», «перекидной», «флоп»); преодолевать вертикальные и горизонтальные препятствия без опоры и с опорой; преодолевать рекомендованную в программе полосу препятствий (юноши), осуществлять челночный бег 10x10 м (юноши).

В метаниях на дальность и на меткость: метать различные по массе и форме снаряды (гранату, дротик, утяжеленные малые мячи, резиновые палки и др.) с места и с полного разбега (12-15 м) в пять бросковых шагов, метать различные по массе и форме снаряды в горизонтальную цель 2,5 x 2,5 м с 10 - 12 м (девушки) и 15-25 м (юноши), метать теннисный мяч в вертикальную цель 1 x 1 м с 10м (девушки) и с 15-20м (юноши).

В гимнастических и акробатических упражнениях: выполнять комбинацию из пяти элементов на брусках или перекладине (юноши), на бревне или равновысоких брусках (девушки), выполнять опорный прыжок ноги врозь через коня в длину высотой 115-125 см (юноши); выполнять комбинацию из отдельных элементов со скакалкой, обручем или лентой (девушки); выполнять акробатическую комбинацию из пяти элементов, включающую длинный кувырок через препятствие на высоте до 90 см, стойку на руках, переворот боком и другие ранее освоенные элементы (юноши) и комбинацию из пяти ранее освоенных элементов (девушки), лазать по двум канатам без помощи ног и по одному канату с помощью ног на скорость (юноши); выполнять комплекс вольных упражнений (девушки).

В единоборствах: проводить учебную схватку в одном из видов единоборств.

В спортивных играх: демонстрировать и применять в игре или в процессе выполнения специально созданного комплексного упражнения основные технико-тактические действия одной из спортивных игр.

Физическая подготовленность: соответствовать не ниже чем среднему уровню показателей развития физических способностей с учетом региональных условий и индивидуальных возможностей обучающихся.

Способы физкультурно-оздоровительной деятельности: использовать различные виды физических упражнений с целью самосовершенствования, организации досуга и здорового образа жизни; осуществить коррекцию недостатков физического развития; проводить самоконтроль и саморегуляцию физических и психических состояний.

Способы спортивной деятельности: участвовать в соревновании по легкоатлетическому четырехборью: бег 100 м, прыжок в длину или высоту, метание, бег на выносливость; осуществлять соревновательную деятельность по одному из видов спорта.

Способы поведения на занятиях физическими упражнениями: согласовывать свое поведение с интересами коллектива, при выполнении упражнений критически оценивать собственные достижения, поощрять товарищей, имеющих низкий уровень физической подготовленности, сознательно

тренироваться и стремиться к возможно лучшему результату на соревнованиях.

## МИРОВАЯ ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА

Курс мировой художественной культуры систематизирует знания о культуре и искусстве, полученные в образовательных учреждениях, реализующих программы начального и основного общего образования на уроках изобразительного искусства, музыки, литературы и истории, формирует целостное представление о мировой художественной культуре, логике её развития в исторической перспективе, о её месте в жизни общества и каждого человека. Изучение мировой художественной культуры развивает толерантное отношение к миру как единству многообразия, а восприятие собственной национальной культуры сквозь призму культуры мировой позволяет более качественно оценить её потенциал, уникальность и значимость.

В содержательном плане программа следует логике исторической линейности (от культуры первобытного мира до культуры XX века). Отечественная (русская) культура рассматривается в неразрывной связи с культурой мировой, что даёт возможность по достоинству оценить её масштаб и общекультурную значимость.

Учитывая мировоззренческий и интегративный характер дисциплины, рекомендуется использовать как традиционную урочную, так и внеурочные виды деятельности, рассчитанные на расширение кругозора обучающихся.

### Цели

Изучение мировой художественной культуры на ступени среднего (полного) общего образования на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

- развитие чувств, эмоций, образно-ассоциативного мышления и художественно-творческих способностей;
- воспитание художественно-эстетического вкуса, потребности в освоении ценностей мировой культуры;
- освоение знаний о стилях и направлениях в мировой художественной культуре, их характерных особенностях; о вершинах художественного творчества в отечественной и зарубежной культуре;
- овладение умением анализировать произведения искусства, оценивать их художественные особенности, высказывать о них собственное суждение;
- использование приобретенных знаний и умений для расширения кругозора, осознанного формирования собственной культурной среды.

### Общеучебные умения, навыки и способы деятельности

Программа предусматривает формирование у обучающихся общеучебных умений и навыков, универсальных способов деятельности и ключевых компетенций. В этом отношении приоритетными для учебного предмета

«Мировая художественная культура» на этапе среднего (полного) общего образования являются:

- умение самостоятельно и мотивированно организовывать свою познавательную деятельность;
- устанавливать несложные реальные связи и зависимости;
- оценивать, сопоставлять и классифицировать феномены культуры и искусства;
- осуществлять поиск и критический отбор нужной информации в источниках различного типа (в том числе и созданных в иной знаковой системе - «языки» разных видов искусств);
- использовать мультимедийные ресурсы и компьютерные технологии для оформления творческих работ;
- владеть основными формами публичных выступлений;
- понимать ценность художественного образования как средства развития культуры личности;
- определять собственное отношение к произведениям классики и современного искусства;
- осознавать свою культурную и национальную принадлежность.

#### **Требования к уровню подготовки выпускников**

В результате изучения мировой художественной культуры обучающийся должен:

**знать / понимать:**

- основные виды и жанры искусства;
- изученные направления и стили мировой художественной культуры;
- шедевры мировой художественной культуры;
- особенности языка различных видов искусства.

**Уметь:**

- узнавать изученные произведения и соотносить их с определенной эпохой, стилем, направлением.
- устанавливать стилевые и сюжетные связи между произведениями разных видов искусства;
- пользоваться различными источниками информации о мировой художественной культуре;
- выполнять учебные и творческие задания (доклады, сообщения).

**Использовать приобретенные знания в практической деятельности и повседневной жизни для:**

- выбора путей своего культурного развития;
- организации личного и коллективного досуга;
- выражения собственного суждения о произведениях классики и современного искусства;
- самостоятельного художественного творчества.

БАШКИРСКИЙ ЯЗЫК (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ)

### **Обучающиеся 10 классов должны уметь:**

1. Выразительно читать художественные и драматические произведения.
  - Пересказывать устно или письменно содержание произведения или его отрывка.
  - Высказывать свою точку зрения по изученному произведению устно или в сочинении - рассуждении, давать полные ответы.
  - Составлять план устного выступления (письменного содержания текста выступления).
  - Давать оценку прочитанному произведению, просмотренным кинофильмам и телепередачам.
2. Составлять диалог по предложенным темам, продолжать его.
3. Выразительно рассказывать наизусть 12-14 стихотворений.
4. Переводить тексты, пересказывать их содержание.
  - Делить тексты на смысловые части, давать название, составлять план.
  - Составлять рассказы из материалов, собранных по газетам, журналам и книгам.
  - Выбрать основные части из произведений.
4. Различать главные и второстепенные члены предложения.

### **Обучающиеся 11 классов должны уметь:**

1. Бегло вслух читать научно — популярные, публицистические, художественные тексты.
2. Составлять план устного выступления (письменного содержания текста выступления).
3. Давать устную или письменную оценку самостоятельно прочитанному драматическому произведению.
4. Различать научно — популярные, публицистические, художественные произведения.
5. Переводить тексты, пересказывать их содержание.
6. Выразительно рассказывать наизусть 14-16 стихотворений.
7. Мысленно представить художественные картины, которые рисует автор в произведениях.
8. Составлять рассказы по предложенной теме, картине.
9. Писать сочинения — рассуждения по прочитанному тексту (устно рассуждать), давать полные ответы на вопросы, индивидуальную, сравнительную, групповую характеристику героям.
10. Различать назывные, определённо — личные, неопределённо — личные, безличные предложения.
11. Использовать в речи односоставные предложения для описания разных состояний природы, внутреннего мира человека, для краткого рассказа случившегося.



**ПЕРЕЧЕНЬ СПЕЦИАЛЬНЫХ (КОРРЕКЦИОННЫХ) ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ  
ПРОГРАММ, РЕАЛИЗУЕМЫХ В МБОУ СОШ С.ТАСТУБА**

На ступени начального общего образования для отдельных обучающихся реализуется программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VII и VIII вида;

- индивидуальная программа.

На ступени основного общего образования для отдельных обучающихся реализуется программа специальных (коррекционных) образовательных учреждений VII вида.